УТВЪРЖДАВАМ:

МАРИЯ ТОДОРОВА
Директор ДГ „Радост”, гр. Бяла Слатина

Тематично разпределение за разновъзрастова група(5/6 - 6/7г.)

ДГ “Радост“ на ул.„Акация„№2

гр .Бяла Слатина за учебната 2026-2027г.

Изготвили: Ален Миленов - учител

Пламен Цветанов – старши учител

ГОДИШНО ТЕМАТИЧНО РАЗПРЕДЕЛЕНИЕ ЗА РАЗНОВЪЗРАСТОВА ГРУПА 5 – 7-ГОДИШНИ ПО БЪЛГАРСКИ ЕЗИК И ЛИТЕРАТУРА

Месец	**Седмица**	**Образователно ядро 6 – 7 г.**	**Тема 6 – 7 г.**	**Очаквани резултати 6 – 7 г.**	**Образователно ядро 5 – 6 г.**	**Тема 5 – 6 г.**	**Очаквани резултати 5 – 6 г.**	**Методи и форми**
1	2	3	4	5	6	7	8	9
IX	6 – 7 г. 1. Довиждане, лято! (входящо проследяване) 5 – 6 г. 1. Довиждане, лято! (входящо проследяване)	Свързана реч; Речник	1/1 Знам и мога – входящо проследяване	Установяване на равнището на знанията и уменията по ядро „Свързана реч“: – участва в диалогична комуникация, съобщава трите си имена, адрес, имена на родители и близки; – описва кратко познат предмет или лесен път до вкъщи; – разбира сюжетната линия в познати текстове. Речник: – разбира значението на думи и ги използва правилно в различни ситуации.	Свързана реч Възприемане на литературно произведение Пресъздаване на литературно произведение	1/1 Знам и мога – входящо проследяване	Установяване на равнището на знанията и уменията по ядро „Свързана реч“: – участва в диалогична комуникация, съобщава трите си имена, адрес, имена на родители и близки; – описва кратко познат предмет или лесен път до вкъщи; – разбира сюжетната линия в познати текстове. Възприемане на литературно произведение: – възприема с интерес художествена литература за деца – проза или поезия; – демонстрира степен на познаване на изучавани приказки и техните герои. Пресъздаване на литературно произведение – преразказва приказка или разказ, като използва реплики и подходящи невербални средства за комуникация.	

1	2	3	4	5	6	7	8	9
		Грама- тически правилна реч; Звукова култура	1/2 Знам и мога – входящо проследяване	Установяване на равнището на знанията и уменията по ядра „ГПР“, „ЗК“: Граматически правилна реч: – служи си с прости изречения; – съставя изречения по нагледна опора; – използва в ежедневната си реч подходящ времеви речник. Звукова култура: – изговаря правилно думите в речевата си комуникация; – разпознава изречение и дума; – открива писмена информация и демонстрира ниво на графични умения.	Граматически правилна реч Звукова култура Речник	1/2 Знам и мога – входящо проследяване	Установяване на равнището на знанията и уменията по ядра: ГПР, ЗК: Граматически правилна реч: – служи си с прости изречения; – съставя изречения по нагледна опора; – използва в ежедневната си реч подходящ времеви речник. Звукова култура: – изговаря правилно думите в речевата си комуникация; – разпознава изречение и дума; – открива писмена информация и демонстрира ниво на графични умения. Речник: – разбира значението на думи и ги използва правилно в различни ситуации.	
		Възприемане на литературно произведение; Пресъздаване на литературно произведение	1/3 Знам и мога – входящо проследяване	Установяване на равнището на знанията и уменията по ядро „Възприемане на литературно произведение“: – възприема с интерес художествена литература за деца – проза или поезия; – демонстрира степен на познаване на изучавани приказки и техните герои. Пресъздаване на литературно произведение – преразказва приказка				

1	2	3	4	5	6	7	8	9
				или разказ, като използва реплики и подходящи невербални средства за комуникация.				
	6 – 7 г. 2. На път за детската градина 5 – 6 г. 2. Аз се движа безопасно	Свързана реч	2/1 „Моята улица“ – разказ по картина	Умения за съставяне на повествователен текст по нагледна опора; Умения за съчиняване на повествование на база на личен житейски опит на деца; Има положително отношение към правилата за движение по пътищата.	Свързана реч Звукова култура	2/1 „Баба и Пепи“, Марко Ганчев – съставям изречения по картини	Знания: запознаване със стихотворението „Баба и Пепи“ от Марко Ганчев; затвърждаване в практически план на представата за дума и изречение, както и на разликата между тях. Умения: активизиране на уменията за съставяне на изречения по картина – при зададено допълнително условие за изречение от три, четири и пет думи; активизиране на уменията за разграничаване на отделните думи в изречението и определяне на техния брой; онагледяване на словесния анализ със схематичен модел. Отношение: възпитаване на положително отношение към правилата за безопасно движение по пътищата.	
		Звукова култура	2/2 Рисувам и пиша елементи на букви	Има представа за елементи на графични знаци. Овладява графични умения. Умее да се ориентира в широк ред. Има положително отношение към писането като към забавна и приятна дейност.	Възприемане на литературно произведение Свързана реч	2/2 „Автобусчето, което се страхуваше от тъмното“, Доналд Бисет	Знания: запознаване с приказката „Автобусчето, което се страхуваше от тъмното“ от Доналд Бисет. Умения: определяне по илюстрации на последователността в сюжета на литературно произведение; преразказване на приказката. Отношение: изразяване на емоционално-оценъчно отношение към литературно произведение; съпреживяване и изразяване на чувствата си с думи и изрази.	

1	2	3	4	5	6	7	8	9
		Възприемане на литературно произведение; Звукова култура	2/3 Пресичам безопасно	Запознаване със стихотворението „Моята улица“ от Цв. Димитров; Отделя и преброява думите в изречението; Осъзнава словесния състав на изречения с малка дума; Има положително отношение към правилата за движение по пътищата.				
X	6 – 7 г. 3. Есен е! 5 – 6 г. 3. Есен е!	Свързана реч; Речник	3/1 Добре дошла, есен!	Разширяване на представата за есенно облекло и конкретизиране на нейното съдържание чрез активизиране на названия; Активно участие в разговор по сюжетни картини за уточняване на промените в природата през есента; Умения за съставяне на повествователен текст с елементи на описание по сюжетна картина; Емоционално отношение към есента.	Възприемане на литературно произведение Пресъздаване на литературно произведение Звукова култура	3/1 „Художници“, Ана Александрова	Знания: запознаване със стихотворението „Художници“ от Ана Александрова; обогатяване на представата за есента чрез конкретизиране на нейния образ и определяне на въздействието ѝ върху природата; умения за дорисуване по пунктир; умения за оцветяване в рамките на контур. Умения: осмисляне на промените в природата, отразени чрез художествените образи; умения за словесно изразяване на чувства; заучаване на стихотворението наизуст. Отношение: емоционално отношение към есента.	
		Възприемане на литературно произведение; Пресъздаване на литературно произведение; Речник	3/2 Лятото отмина...	Възприемане на стихотворението „Сбогом, лято“ от Емануил Попдимитров; Обогатяване на представата за есента чрез конкретизиране на нейния образ и определяне на въздействието ѝ върху	Възприемане на литературно произведение Свързана реч Речник	3/2 „Есенна приказка“, Ангел Каралийчев	Знания: възприемане на приказката „Есенна приказка“ от Ангел Каралийчев; запознаване със значението на непознати думи от произведението, като: лозина, тъмнонога, мъхната коруба, синор, пладне. Умения: определяне по илюстрации на последователността в сюжета на литературно произведение;	

1	2	3	4	5	6	7	8	9
				природата; Осмисляне на промените в природата, отразени чрез художествените образи; Умения за словесно изразяване на чувства. Заучаване на стихотворението наизуст; Емоционално отношение към есента.			преразказване на приказката, като довършва нейния край от позицията на герой (врабчето). Отношение: изразяване на емоционално-оценъчно отношение към литературно произведение; изразяване на отношението си към постъпките на героите в него.	
		Възприемане на литературно произведение; Пресъздаване на литературно произведение; Свързана реч	3/3 „Двамата шивачи“, Радой Киров	Възприемане на стихотворната приказка „Двамата шивачи“ от Радой Киров; Ориентиране в последователността на действието и разказване по илюстрации, изобразяващи основните моменти; Пресъздаване на епизод от литературно произведение чрез влизане в роля, импровизиране на реплики и действия; Изразяване на емоционално-оценъчно отношение към литературно произведение; Изразяване на отношение към постъпките на героите в него.				
	6 – 7 г. 4. Грижи за растенията 5 – 6 г. 4 (5)	Звукова култура; Свързана реч; Граматически правилна реч	4/1 Витамини. Играя с думи и изречения	Затвърдяване на представа за изречение; Умения за съставяне на разширени прости изречения по илюстрации; Умения за	Възприемане на литературно произведение Свързана реч	4/1 „На пазар“ – съставям изречения по картини	Знания: възприемане на стихотворението „Колко прави“ от Тодор Атанасов; разширяване на представата за есенни плодове и зеленчуци и конкретизиране на	

1	2	3	4	5	6	7	8	9
	Есенни плодове и зеленчуци			определяне на броя на думите в изречението; Умения за съставяне на кратък повествователен текст; Изразяване на положително отношение към есенните плодове и зеленчуци.	Граматически правилна реч		нейното съдържание чрез активизиране на названия; активизиране на знанията за множествено число на съществителните имена от мъжки род по посока на разграничаване на двойственото им число. Умения: участва активно в диалог по картини; правилна употреба на съществителни имена от мъжки род в двойствено число (картоф, морков, домат – много картофи, моркови, домати – два картофа, моркова, домата). Отношение: емоционално отношение към есента и есенните плодове и зеленчуци.	
		Възприемане на литературно произведение; Речник; Граматически правилна реч	4/2 „Есенен панаир“, Виолета Кънчева	Възприемане на разказа „Есенен панаир“ от Виолета Кънчева; Обогатяване на речника с названия на състояния; Ориентиране в последователността на действието и събеседване върху съдържанието на произведението; Умения за словесно изразяване на чувства; Умения за определяне на броя на думите в изречението; Изразява емоционално оценъчно отношение към художествени произведения.	Звукова култура Речник	4/2 Откривам звукове в думи	Знания: активизиране на общата представа за понятията като есенни плодове и зеленчуци; активизиране на представа за смислоразличителната функция на отделните звукове. Умения: определяне на броя на звуковете в думи от три и четири звука; умения за онагледяване на звуковия анализ със звуков модел (думи от три и четири звука); различаване на близки звукове в състава на едносрични, двусрични и трисрични думи; умения за дорисуване на права и крива линия по пунктир; умения за оцветяване в рамките на контур. Отношение: възпитаване на отговорно отношение по посока на правилното произнасяне на звуковете.	
		Пресъздаване на литературно произведение; Речник	4/3 „Есенен панаир“, Виолета Кънчева	Пресъздаване на епизод от литературно произведение чрез импровизиране на реплики и действия с				

1	2	3	4	5	6	7	8	9
				влизане в роля; Изразяване на отношение към героите на разказа.				
	6 – 7 г. 5. Животните през есента 5 – 6 г. 5 (4) Правила за безопасност	Свързана реч; Речник; Граматически правилна реч	5/1 Прелетни птици	Затвърдяване на представа за изречение; Умения за съставяне на прости разширени изречения по илюстрации; Умения за определяне на броя на думите в изречението; Умения за съставяне на кратък повествователен текст; Изразяване на положително отношение към прелетните птици щъркел, лястовица и славей.	Свързана реч Речник Граматически правилна реч	5/1 „С огъня шега не бива“ – разказвам по картини	Знания: запознаване със стихотворението „Весело пламъче“ от Атанас Димитров; активизиране на обща представа за понятия като пожар, пожарникар, противопожарна кола. Умения: ориентиране в последователността на действието и съставяне на кратък повествователен текст по серия от сюжетни картини. Отношение: възпитаване на положително отношение към правилата за пожарна безопасност	
		Звукова култура	5/2 Рисувам и пиша елементи на букви	Има представа за елементи на графични знаци. Овладява графични умения. Умее да се ориентира в широк ред. Има положително отношение към писането като към забавна и приятна дейност.	Възприемане на литературно произведение Свързана реч Граматически правилна реч	5/2 „Въгленчето и водната капка“, Иван Паунов	Знания: запознаване с разказа „Въгленчето и водната капка“ от Иван Паунов. Умения: ориентиране във връзката между текста на разказа и илюстрациите към него; описване на герой по характерни негови белези и действия; преразказване на литературно произведение, като се импровизират реплики и действия, и се влиза в роля; умения за съгласуване по род и число на съществителни и прилагателни имена. Отношение: изразяване на емоционално-оценъчно отношение към литературно произведение и героите от него.	
		Възприемане на литературно произведение; Свързана реч;	5/3 „Закъснели птици“,	Запознаване с разказа „Закъснели птици“ от Лъчезар Станчев; Умения за преразказ на				

1	2	3	4	5	6	7	8	9
		Граматически правилна реч	Лъчезар Станчев	произведението по илюстрации; Съотнасяне на постъпките на героите към промените в природата; Определяне на броя на думите в изречението; Осъзнаване на словесния състав на сложни съчинени изречения със съюз *а*. Изразяване на положително отношение към героите в разказа.				
	6 – 7 г. 6. Богатството на есента 5 – 6 г. 6 Животните – мои приятели	Възприемане на литературно произведение; Пресъздаване на литературно произведение	6/1 „Добрите стопани“, Асен Разцветников	Запознаване с приказката „Добрите стопани“ от Асен Разцветников; Представа в емпиричен план за пословицата като жанр; Запознаване с пословицата „Който не работи, не трябва да яде“; Пресъздаване на епизод от литературно произведение чрез импровизиране на реплики и действия на героите; Съотнасяне на постъпките на героите от приказката към собствения опит; Умения за адекватно интерпретиране на иносказателността на пословицата „Който не работи, не трябва да яде“; Изразяване на отношението към приказката и към				

1	2	3	4	5	6	7	8	9
				постъпките на героите в нея; Изразяване на отношение към въведената пословица.				
		Звукова култура	6/2 Рисувам и пиша елементи на букви	Има представа за елементи на графични знаци. Овладява графични умения. Умее да се ориентира в широк ред. Има положително отношение към писането като към забавна и приятна дейност.	Възприемане на литературно произведение Свързана реч	6/1 „Бърза помощ“, Ран Босилек	Знания: запознаване с приказката „Бърза помощ“ от Ран Босилек. Умения: определяне по илюстрации последователността в сюжета на литературно произведение; откриване на липсваща илюстрация; преразказване на литературно произведение от позицията на герой (кокошката); съотнасяне на постъпките на героите към собствения опит. Отношение: изразява емоционално-оценъчно отношение към постъпките на героите.	
		Пресъздаване на литературно произведение; Свързана реч	6/3 „Работливко и Работливка“	Актуализиране и затвърдяване на представата за устен текст; Представа в емпиричен план за пословицата като жанр; Запознаване с пословицата „Който е работен, ще бъде имотен“; Умения за създаване на кратък повествователен текст чрез творчески преразказ на познато литературно произведение; Умения за трансформиране на качествата и характеристиките на героите; Умения за адекватно интерпретиране на	Възприемане на литературно произведение Граматически правилна реч Звукова култура	6/2 Кой какво прави?	Знания: възприемане на стихотворението „Чудни случки“ от Йордан Друмников; разширяване на представата за понятието „диви животни“ чрез активизиране на названия; затвърждаване на представата за думи – действия. Умения: съставя прости разширени изречения от три, четири и пет думи по нагледна опора; отделя думите в изречението; онагледява словесния анализ със схематичен модел на изречение; умения за дорисуване на права и крива линия по пунктир; умения за оцветяване в рамките на контур. Отношение: положително отношение към дивите животни.	

1	2	3	4	5	6	7	8	9
				иносказателността на пословиците „Който не работи, не трябва да яде“ и „Който е работен, ще бъде имотен“; Изразяване на оценъчно отношение към героите; Изразяване на отношение към въведените пословици.				
XI	6 – 7 г. 7. Да бъдем здрави! 5 – 6 г. 7 Моето здраве	Възприемане на литературно произведение; Речник	7/1 „Заекът и костенур-ката“, Лафонтен	Възприемане на баснята „Заекът и костенурката“ от Лафонтен; Запознаване на емпирична основа с най-общите черти на баснята като жанр; Запознаване с пословицата „Стъпка по стъпка планина се прехвърля“; Умения за ориентиране в последователността на действието и съотнасяне на постъпките на героите към собствения опит; Умения за интерпретиране на иносказателността на пословицата „Стъпка по стъпка планина се прехвърля“; Сравняване на качествата на заека и костенурката; Изразяване на оценъчно отношение към постъпките на героите от баснята; Изразяване на отношение към въведената пословица.				

1	2	3	4	5	6	7	8	9
		Пресъздаване на литературно произведение	7/2 „Заекът и костенурката“, Лафонтен	Представа в емпиричен план за пословицата като жанр; Актуализиране и затвърдяване на адекватната интерпретация на познатата пословица „Стъпка по стъпка планина се прехвърля“; Запознаване с поговорката „Бързай бавно“; Сравнява качествата на заека и костенурката; Умения за адекватно интерпретиране на иносказателността; Пресъздаване на баснята от името на героите чрез импровизиране на реплики и действия, влизане в роля.	Възприемане на литературно произведение Свързана реч Граматически правилна реч	7/1 „Съдружие“, Асен Разцветников	Знания: добиване на представа за приказка в стихотворна форма, като възприема от начало до край приказката „Съдружие“ от Асен Разцветников; затвърждаване на знанията за частите на човешкото тяло. Умения: ориентиране във връзката между текста на приказката и илюстрацията към нея; активно участие в беседа по картина; различаване и назоваване на различните части на човешкото тяло; правилна употреба на единствено и множествено число на съществителни имена, назоваващи частите на човешкото тяло, и съгласуването им с глаголи. Отношение: изразяване на емоционално-оценъчно отношение към литературно произведение – приказка в стихотворна форма; възпитаване на положително отношение към частите на човешкото тяло и техните функции.	
		Възприемане на литературно произведение; Речник	7/3 „Страната с „не“ отпред“, Джани Родари	Запознаване с приказката „Страната с „не“ отпред“ на Джани Родари с оглед въвеждане в смисъла на думите с противоположно значение; Представа в емпиричен план за противоположни думи (антоними); Правилна употреба на антонимни двойки (чист – мръсен; здрав – болен) и на база на тях образуване на съответстващите им по смисъл съществителни имена (чистота –	Възприемане на литературно произведение Свързана реч Речник	7/2 Кой се грижи за моето здраве?	Знания: запознаване със стихотворението „Лекарка“ от Иван Милев; обогатяване на представата за професията на лекаря чрез конкретизиране на нейния образ. Умения: активно участва в беседа по картина; разпознава обстановката и участващите лица в случката; употребява адекватно лексика, свързана с конкретната тема (лекар, слушалки, термометър, спринцовка, рецепта); съставя разказ с включване на ключови думи и диалог; използва думи с обобщаващо значение (лекарства);	

1	2	3	4	5	6	7	8	9
				мръсотия; здраве – болест); Проявяване на словотворчески умения чрез описване на още предмети в страната с „не“ отпред; Изразяване на емоционално-оценъчно отношение към литературното произведение.			съгласува съществителни и прилагателни имена по род и число. Отношение: положително отношение към лекарската професия.	
	6 – 7 г. 8. Да прогоним болестите! 5 – 6 г. 8 Моето семейство	Възприемане на литературно произведение; Свързана реч; Граматически правилна реч	8/1 „Аз обичам чистотата“, Мария Петрова	Запознаване със стихотворението „Аз обичам чистотата“ от Мария Петрова; Съчиняване на разсъждение върху значението на личната хигиена за опазване на здравето; Построяване на прости разширени изречения (правила за лична хигиена) чрез включване на допълнение, обстоятелствено пояснение за време; Отделяне и преброяване на думите в потока на речта; Формиране на положително отношение към личната хигиена и осъзнаване на значението ѝ за здравето.	Свързана реч Граматически правилна реч Речник	8/1 Разказвам за своето семейство	Знания: затвърждаване на представата за понятията „семейство“, „член на семейство“, „домашен любимец“. Умения: разказва за своето семейство по нагледна опора; съгласува бройни числителни (един, една, едно) и съществителни имена по род и число. Отношение: изразяване на внимание и загриженост към членовете на семейството.	
		Звукова култура	8/2 Рисувам и пиша елементи на букви	Има представа за елементи на графични знаци. Овладява графични умения. Умее да се ориентира в широк ред.	Възприемане на литературно произведение Пресъздаване на	8/2 „Обич“, Веска Тоскова	Знания: запознаване със стихотворението „Обич“ от Веска Тоскова. Умения: обогатяване на умения за словесно изразяване на чувства; заучаване на стихотворението наизуст;	

1	2	3	4	5	6	7	8	9
				Има положително отношение към писането като към забавна и приятна дейност.	литературно произведение Звукова култура		умения за оцветяване в рамките на контур. Отношение: изразяване на емоционално отношение към членове на семейството – мама и татко.	
		Възприемане на литературно произведение; Пресъздаване на литературно произведение	8/3 „Най-голямото богатство“, Ран Босилек	Представа в емпиричен план за пословицата като жанр; Запознаване с приказката „Най-голямото богатство“; Запознаване с пословицата „Здравето е най-голямото богатство.“ Работа по посока на изграждане на умения за извеждане на поука от словесно художествено произведение; Умения за адекватно интерпретиране на иносказателността на пословицата „Здравето е най-голямото богатство“; Пресъздаване на литературно произведение чрез импровизиране на реплики и действия с влизане в роля; Изразяване на отношение към героите в приказката; Провокиране на интерес към иносказателността.				
	6 – 7 г. 9. В природния ни кът	Възприемане на литературно произведение; Речник	9/1 „Цветята на малката Ида“, Ханс Кристиан Андерсен	Гледане на детския игрален филм „Цветята на малката Ида“; Разширяване на представата за цветята и				

1	2	3	4	5	6	7	8	9
	5 – 6 г. 9 Грижи за растенията и животните			конкретизиране на нейното съдържание чрез активизиране на названия.				
		Звукова култура	9/2 Рисувам и пиша елементи на букви	Има представа за елементи на графични знаци. Овладява графични умения. Умее да се ориентира в широк ред. Има положително отношение към писането като към забавна и приятна дейност.	Възприемане на литературно произведение Свързана реч	9/1 „Мързеливското лозе“, Георги Райчев	Знания: запознаване с приказката „Мързеливското лозе“ от Георги Райчев; запознаване със значението на непознатите думи от произведението: бурени, ленив, рало. Умения: определяне по илюстрации на последователността в сюжета на литературното произведение; откриване на сгрешена илюстрация; преразказване на приказката от позицията на герой (лисицата). Отношение: изразяване на емоционално-оценъчно отношение към героите в литературно произведение.	
		Пресъздаване на литературно произведение	9/3 „Цветята на Малката Ида“, Ханс Кристиан Андерсен	Умения за разказване на познат детски игрален филм и конкретни моменти от него; Умения за ориентиране в героите на познат детски игрален филм; Умения за пресъздаване на момент от филма чрез илюстрации; Назоваване и разпознаване на изображения на цветя; Изразяване на емоционално-оценъчно отношение към познат детски игрален филм и към неговите герои.	Възприемане на литературно произведение Свързана реч Речник	9/2 Моят домашен любимец – съставяне на описание по картини	Знания: запознаване със стихотворението „Ново другарче“ от Дядо Пънч; активизиране на знания за храната и „къщите“ на домашните любимци. Умения: съставяне на подробен описателен текст (описание на животно); съгласуване на прилагателни и съществителни имена по род и число. Отношение: изразяване на обич и загриженост към домашните любимци.	

1	2	3	4	5	6	7	8	9
	6 – 7 г. 10. В очакване на зимата 5 – 6 г. 10. Иде зима	Речник; Звукова Култура	10/1 Зимно облекло	Разширяване на представата за зимно облекло; Актуализиране и обогатяване на речника с достъпни за възрастта многозначни думи, свързани с облеклото (пера, шия, карета); Умения за осмисляне на достъпни за възрастта многозначни думи с помощта на контекст и илюстрации; Провокиране на интерес към многозначността на думи в българския език.	Граматически правилна реч Звукова култура	10/1 Времето вчера, днес и утре	Знание: затвърждаване на представата за понятието „синоптична прогноза“ и нейното значение в живота на хората. Умения: образува на практическа основа сегашно, минало свършено и бъдеще време; използва трите времена в потока на речта в контекста на говорната ситуация; умения за оцветяване в рамките на контур. Отношение: положително отношение към професията на синоптика.	
		Звукова култура	10/2 Рисувам и пиша елементи на букви	Има представа за елементи на графични знаци. Овладява графични умения. Умее да се ориентира в широк ред. Има положително отношение към писането като към забавна и приятна дейност.	Звукова култура Речник	10/2 Откривам звукове в думи	Знания: активизиране на общата представа за зимно облекло; активизиране на представа за смислоразличителната функция на отделните звукове. Умения: определяне на броя на звуковете в думи от три и четири звука; умения за онагледяване на звуковия анализ със звуков модел (думи от три и четири звука); различаване на близки звукове в състава на едносрични, двусрични и трисрични думи; умения за дорисуване на права и крива линия по пунктир; умения за оцветяване в рамките на контур. Отношение: възпитаване на отговорно отношение по посока на правилното произнасяне на звуковете.	
		Възприемане на литературно произведение;	10/3	Запознаване с разказа „В гнездото“ от Ангел Каралийчев; Умения за				

1	2	3	4	5	6	7	8	9
		Свързана реч; Граматически правилна реч	„В гнездото“, Ангел Каралийчев	преразказ на произведението по илюстрации; Съотнасяне на постъпките на героите към собствения опит; Определяне на броя на думите в изречението; Осъзнаване на словесния състав на сложни съчинени изречения със съюз *а*; Изразяване на положително отношение към героите в разказа.				
XII	6 – 7 г. 11. Грижи за животните през зимата 5 – 6 г. 11 Нашата детска градина	Свързана реч; Речник	11/1 Във фермата	Актуализиране на знанията за имената на малките на различни домашни животни (крава – теле – теленце; овца – агне – агънце; коза – козле – козленце; свиня – прасе – прасенце); Умения за адекватна употреба на думите, назоваващи малките на различни животни; Съставяне на кратък повествователен текст по картини; Изразяване на уважително отношение към труда на животновъдите.	Граматически правилна реч Речник	11/1 Играем заедно – съставям изречения по картини	Знания: разширяване на представата за понятието „детски играчки“ чрез активизиране на названия. Умения: съставяне на съобщителни, въпросителни и възклицателни изречения по картинка; съгласуване на прилагателно и съществително име по род и число; употреба на думи с обобщаващо значение (играчки). Отношение: съпреживява и изразява чувствата си с думи.	
		Звукова култура	11/2 Рисувам и пиша елементи на букви	Има представа за елементи на графични знаци. Овладява графични умения.	Възприемане на литературно произведение Граматически правилна реч	11/2 „Пуфи в детската градина“, Кирил Писарски	Знания: запознаване с разказа „Пуфи в детската градина“ от Кирил Писарски. Умения: съставяне на прости разширени изречения с предлози (на/върху, под, зад, пред, до).	

1	2	3	4	5	6	7	8	9
				Умее да се ориентира в широк ред. Има положително отношение към писането като към забавна и приятна дейност.	Звукова култура		Отношение: положително отношение към детската градина като място за забавление и игри.	
		Възприемане на литературно произведение; Пресъздаване на литературно произведение; Граматически правилна реч	11/3 „Чудната лампичка“, Петя Йорданова	Запознаване с разказа „Чудната лампичка“ на Петя Йорданова; Ориентиране в последователността на действието и разказване по илюстрации, изобразяващи основните моменти. Откриване на липсващи епизоди; Умения за адекватна употреба на думи, назоваващи нравствени качества; Определяне на броя на думите в изречението; Осъзнаване на словесния състав на сложни съчинени изречения със съюз *но*. Изразяване на емоционално-оценъчно отношение към литературно произведение; Изразяване на отношение към постъпките на героите в него.				

1	2	3	4	5	6	7	8	9
	6 – 7 г. 12.Сурвва , сурва година, весела година 5 – 6 г. 12.Сурвва , сурва година, весела година	Пресъздаване на литературно произведение Свързана реч Възприемане на литературно произведение		1.Преразказва приказка или разказ , като импровизира реплики и използва подходящи невербални средства за комуникация 2.Съставя устно кратък описателен текст. 3.Участва в драматизирането на приказки и разкази.Разбира и използва думи с абстрактно значение.	Пресъздаване на литературно произведение Свързана реч Възприемане на литературно произведение		1Изпълнява изразително конкретен художествен текст. Описва подробно даден предмет или явление. Описва подробно даден предмет или явление 2.разбира основния сюжет в различни познати текстове. Разбира и взема участие в разговори свързани с познати теми	
	6 – 7 г. 13. Коледа пристига 5 – 6 г. 13 В очакване на Коледа	Свързана реч; Граматически правилна реч	13/1 Писмо до Дядо Коледа	Актуализиране на знанията за „писане“ на писмо; Изразяване на желанията в писмо; Построяване на сложно съставно изречение със съюзна връзка *защото*; Разграничаване на думите в изречението; Провокиране на интерес към предстоящите зимни празници; Проявяване на уважително отношение към събеседника в „писмо“.				
		Звукова култура	13/2 Рисувам и пиша елементи на букви	Има представа за елементи на графични знаци. Овладява графични умения. Умее да се ориентира в широк ред. Има положително отношение към писането като към	Възприемане на литературно произведение Свързана реч Речник	13/2 „Срещу Нова година“, Ран Босилек	Знания: възприемане на стихотворната приказка „Срещу Нова година“ от Ран Босилек; запознаване със значението на непознатите думи от произведението – млин (баница). Умения: съотнасяне на действията и постъпките на героите към собствения опит; преразказване на приказка. Отношение:	

1	2	3	4	5	6	7	8	9
				забавна и приятна дейност.			изразяване на емоционално-оценъчно отношение към литературно произведение – приказка в стихотворна форма.	
		Възприемане на литературно произведение; Свързана реч	13/3 „Как се кичи дрян“, Атанас Цанков	Запознаване със стихотворението „Как се кичи дрян“ от Атанас Цанков; Съставяне на кратък повествователен текст по преживяване; Уточняване на заглавието и последователността на изложението; Обогатяване на практическия опит за споделяне на емоционални преживявания и изразяване на бъдещи действия; Възпроизвеждане на народни благословии във връзка с обичая сурвакане; Отправяне на благопожелания във връзка с Коледа и Нова година; Провокиране на интерес към народните традиции, свързани със зимните празници.	Възприемане на литературно произведение Речник Свързана реч	13/1 Празнуваме заедно – разказвам по картини	Знания: запознаване със стихотворението „Веселият сурвакар“ от Асен Босев; активизиране на лексика, свързана с Бъдни вечер, Коледа и Нова година (постни ястия, коледна елха и сурвакари). Умения: участва активно в диалог по сюжетна картина; съотнася постъпките на героите от литературното произведение към собствения си опит; проявява култура на речево общуване чрез отправяне на благопожелания във фолклорна форма при сурвакане. Отношение: положително отношение към сурвакането.	

1	2	3	4	5	6	7	8	9
	6 – 7 г. 14. Сурва , сурва година, Весела година 5 – 6 г. 14. Сурва , сурва година, Весела година	Пресъздаване на литературно произведение Свързана реч Речник Възприемане на литературно произведение	,, Коледно-новогодишни приказки“	14/1Преразказва приказка или разказ импровизира реплики и използва подходящи невербални средства за комуникация 14/2 Съставя устно кратък описателен текст 14/3 Участва в драматизирането на приказки и разкази	Пресъздаване на литературно произведение Свързана реч Речник Възприемане на литературно произведение	,, Коледно-новогодишни приказки“	14/1 Изпълнява изразително конкретен художествен текст . Описва подробно даден предмет или явление. 14/2 Разбира и взема участие в разговори	Използва словесна игра. Евристична беседа . Използва познати литературни произведения с акцент върху празника. – Житената питка-
I	6 – 7 г. 15. Зимна приказка 5 – 6 г. 15 Зимна приказка	Звукова култура; Речник	15/1 Коледна елха. Играя с думи и със срички: дума, части на думата – срички.	Представа в практически план за сричката; Умения за разделяне думите на срички; Умения за правилна употреба на думи с обобщаващо значение; Положително отношение към звуковия анализ като към забавна и приятна дейност.	Възприемане на литературно произведение Пресъздаване на литературно произведение Звукова култура	15/ 1 „Зима“, Младен Исаев	Знания: възприемане на стихотворението „Зима“ от Младен Исаев; обогатяване на представата за зимата чрез конкретизиране на нейния образ и определяне на въздействието ѝ върху природата. Умения: осмисляне на промените в природата, отразени чрез художествените образи; умения за словесно изразяване на чувства; заучаване на стихотворението наизуст; дорисуване на криви линии по пунктир (снежинки); оцветяване в рамките на контур. Отношение: емоционално отношение към зимата.	
		Възприемане на литературно произведение; Свързана реч	15/2 „Зайо Байо Дългоух“, Мартин Илиев	Запознаване с началото на стихотворната приказка „Зайо Байо Дългоух“ от Мартин Илиев; Представа в емпиричен план на пословицата като жанр;				

1	2	3	4	5	6	7	8	9
				Умения за адекватно интерпретиране на иносказателността на пословицата „Който зло прави, зло намира“; Умения за създаване на кратък повествователен текст по дадено начало на непознато литературно произведение без завръзка; Установяване на връзка между изобразения герой и изразяване на оценъчно отношение към героите; Провокиране на интерес към иносказателността.				
		Възприемане на литературно произведение; Речник; Граматически правилна реч	15/3 „Нова година“, Асен Босев	Запознаване със стихотворението „Нова година“ от Асен Босев. Съчиняване на описание на обект (подарък за Нова година) по уточнени изисквания за вид, форма, цвят, големина и предназначение; Правилна употреба на думи с обобщаващо значение; Групиране на думи по род и число – числително (един, една, едно) и с наречието *много*; Изразяване на емоционално отношение към зимните празници.	Възприемане на литературно произведение Свързана реч	14/2 „Бяла приказка“, Валери Петров	Знания: запознаване с началото на приказката „Бяла приказка“ от Валери Петров. Умения: умения за създаване на кратък повествователен текст по дадено начало на непознато литературно произведение без завръзка; ориентиране във връзката между началото на приказката и предложената илюстрация. Отношение: изразяване на емоционално отношение към сезона зима.	
	6 – 7 г. 16.	Граматически правилна реч	16/1 Магазин с гатанки	Актуализиране на представа за прилагателно име;	Свързана реч Граматически правилна реч	16/1 Спортисти – разказвам по картини	Знания:	

1	2	3	4	5	6	7	8	9
	Детски забавления 5 – 6 г. 16 Играем заедно			Актуализиране на представа за сравнителна и превъзходна степен на прилагателните имена; Адекватна употреба на сравнителна и превъзходна степен на прилагателни имена.			разширяване на представата за понятието „зимни спортове“ чрез активизиране на названия. Умения: умение за съставяне на въпросителни изречения с думите *кой, къде, какво*; умения за съставяне на кратък повествователен текст по серия от сюжетни картини; разработване на сюжетната линия на разказ съобразно последователността на серията от картини; правилна употреба на сегашно и минало време на глаголите. Отношение: изразяване на емоционално-оценъчно отношение към спорта.	
		Възприемане на литературно произведение; Свързана реч; Речник	16/2 „Силният лъв и малката мишка“, българска народна приказка	Актуализиране на представа за противоположни думи; Запознаване с българската народна приказка „Силният лъв и малката мишка“; Умения за създаване на кратък повествователен текст по даден край на непознато литературно произведение; Установяване на връзка между изобразените герои и края на приказката; Изразяване на оценъчно отношение към постъпките на героите.				
		Звукова култура; Речник	16/3 Кой звук е в началото на думата? Пароними	Обогатяване на речника с паронимни двойки и ясна представа за смисло различителната функция на звука в тях	Възприемане на литературно произведение Свързана реч	16/2 „Ти гониш“, Лиляна Стефанова	Знания: възприемане на стихотворението „Ти гониш“ от Лиляна Стефанова. Умения:	

1	2	3	4	5	6	7	8	9
				(шапка – капка; кола – пола; пушка – чушка; мечка – печка; торта – порта, пече – сече – тече); Актуализиране на представата за глагол; Умения за звуков анализ с акцент ориентиране в първия звук на думата; Положително отношение към звуковия анализ като към забавна и приятна дейност; Възпитаване на отговорно отношение по посока на правилно произнасяне на звуковете във връзка с тяхната смислоразличителна функция.			съставяне на кратък текст разсъждение по темата на стихотворението и нагледна опора. Отношение: съпреживяване и изразяване на чувствата с думи и изрази.	
		Възприемане на литературно произведение; Свързана реч		Съставя устно устно катък описател текст. 2.Възприема познати лиературни произведения от художествената литература чрез пресъздаването им в театъра или киното 3.определя по илстрации последователноста в сюжета на литературно произведение.Съотнася постъпките на литературния герой към собствения си опит.			1.Разбира и взема участие в разговори свързани с познати теми. 2.възприема кратки произведения от художествената литература. Изразява отношението си към литературното произведение и към постъпките на героите.	

1	2	3	4	5	6	7	8	9
17 Седмица	6 – 7 г. 17.Имаме приятели В града или на село 5 – 6 г. 17.Радост и тъга	Възприемане на литературно произведение Свързана реч	17/1 „ Светулката и счупеното фенерче„ Мартин Илиев	17/1 Запознаване с началото на стихотворението „ Светулката и счупеното фенерче„ Мартин Илиев Умения за съставянето на кратък повествователен текст по дадено начало на непознато литературно произведение със завръзка. Установяване на връзки между предложените герои и проблемната ситуация в слухово възприятия текст на приказката. Умения за звуков анализ на названията на героите в приказката. Изразяване оценъчно отношение към приятелството.				
		Пресъздаване на литературно произведение Речник	17/2 „ Светулката и счупеното фенерче„ Мартин Илиев	17/2 Актуализиране представата за театъра като изкуство. Откриване на основните характеристики във външния вид на определени герои с цел избор на подходящи костюми и маска. Предлагане на собствен вариант на приказката чрез импровизиране вариант на продължение на приказката чрез импровизиране реплики и действия с влизане в	Възприемане на литературно произведение Свързана реч	17/1 “Къщичка под снега “ Емилиян Станев	Знания Запознаване с приказката “Къщичка под снега “от Емилиян Станев Умения Ориентиране в последователността на сюжетното действие о илюстрации, изобразяващи основни моменти . Откриване не липсващите илюстрации. Умения за изразяване на чувства. Преразказване на приказката от позицията на герой – заека - . Отношение Изразяване на емоционално-оценъчно отношение към героите на литературното произведение.	

1	2	3	4	5	6	7	8	9
				роля. Използване на подходяща интонация и невербални изразни средства при драматизиране. Умения за използване на словесни етикетни изрази за вежливост. Изразяване отношение към героите и към театъра като изкуство.				
	6 – 7 г. 18. В града или на село 5 – 6 г. 18 В услуга на хората	Възприемане на литературно произведение; Пресъздаване на литературно произведение	18/1 „Бързата работа – срам за майстора“, Ран Босилек	Запознаване с приказката „Бързата работа – срам за майстора“ от Ран Босилек; Умения за адекватно интерпретиране на иносказателността на пословиците „Бързата работа – срам за майстора“ и „Не по думите, а по делата да съдим“; Ориентиране в последователността на действието, откриване на грешна илюстрация и разказване на основните моменти по нагледна опора; Изразяване на отношение към героите; Провокиране на интерес към иносказателността.	Звукова култура Речник	18/1 Откривам звукове в думи	Знания: активизиране на общата представа за професиите в сферата на услугите; активизиране на представата за смисларазличителната функция на отделните звукове. Умения: определяне на броя на звуковете в думи от три и четири звука; умения за онагледяване на звуковия анализ със звуков модел (думи от три и четири звука); различаване на близки звукове в състава на едносрични, двусрични и трисрични думи; умения за оцветяване в рамките на контур. Отношение: възпитаване на отговорно отношение по посока на правилното произнасяне на звуковете.	
		Звукова култура	18/2 Рисувам и пиша елементи на букви	Има представа за елементи на графични знаци. Овладява графични умения.	Възприемане на литературно произведение Свързана реч	18/2 Майстор готвач – разказвам по картини	Знания: възприемане на стихотворението „Неочакван зъбобол“ от Петя Александрова; разширяване на представата за професията на готвача. Умения:	

1	2	3	4	5	6	7	8	9
				Умее да се ориентира в широк ред. Има положително отношение към писането като към забавна и приятна дейност.			съчиняване на кратък повествователен текст по нагледна опора и ключови думи (готвач, кухня); съставяне на кратък повествователен текст по темата; формиране на умения за изразяване на бъдещи действия. Отношение: положително отношение към професията на готвача.	
		Звукова култура; Речник	18/3 Кой звук е в края на думата?	Разширяване на представата за професия и конкретизиране на нейното съдържание чрез активизиране на названия; Умения за звуков анализ с акцент ориентиране в последния звук на думата; Групиране на думи по род и число – числително (един, една, едно) и с наречието *много*; Правилна употреба на думи с обобщаващо значение; Положително отношение към звуковия анализ като към забавна и приятна дейност; Възпитаване на отговорно отношение по посока на правилно произнасяне на звуковете във връзка с тяхната смислоразличителна функция.				
	6 – 7 г. 19.	Свързана реч; Речник	19/1	Разширяване на представата за	Звукова култура	19/2 Откривам звукове в думите	Знания:	

1	2	3	4	5	6	7	8	9
	Аз пътувам 5 – 6 г. 19. Опасности през зимата		Разказвам по сродни думи	превозните средства и конкретизиране на нейното съдържание чрез активизиране на названия; Съставяне на кратък повествователен текст по сродни думи (автомобил – велосипед); Правилно употребяване на думи с обобщаващо значение; Проявяване на лично отношение към превозните средства и значението им за живота на хората.	Речник		затвърждаване на представата за значението на думите, на които се базира работата по звукова култура; активизиране на представата за отделните звукове с акцент на позицията на звука к в началото на думата. Умения: определяне на броя на звуковете в думи от три и четири звука; умения за онагледяване на звуковия анализ със звуков модел (думи от три и четири звука); различаване на близки звукове в състава на едносрични, двусрични и четирисрични думи; разграничаване и определяне на звук в началото на дума; умения за оцветяване в рамките на контур. Отношение: възпитаване на отговорно отношение по посока на правилното произнасяне на звуковете.	
		Звукова култура	19/2 Кой звук е в средата на думата?	Обогатяване на речника с паронимни двойки и ясна представа за смисларазличителната функция на звука в тях; Умения за звуков анализ с акцент ориентиране в гласните звукове (сал – сол; път – пет; гора – гара; кула – кола; билет – балет); Положително отношение към звуковия анализ като към приятна и забавна дейност; Възпитаване на отговорно отношение по посока на правилното произнасяне на	Възприемане на литературно произведение Пресъздаване на литературно произведение	19/1 „Малък Сечко“, Гео Милев	Знания: запознаване със стихотворението „Малък Сечко“ от Гео Милев; разширяване на представите за климатичните промени на времето и опасностите, свързани с тях, през месец февруари. Умения: съпреживяване на гневното настроение на Малък Сечко, изразено в стихотворението; разбиране и употребяване на думи с преносно значение; заучаване на стихотворението наизуст; Отношение: изразява емоционално отношение към зимата и положително отношение към красотата на римуваното слово.	

1	2	3	4	5	6	7	8	9
				звуковете във връзка с тяхната смисло различителна функция.				
		Свързана реч; Речник	19/3 Разказвам и пропускам забранените думи	Разширяване на представата за превозните средства и конкретизиране на нейното съдържание чрез активизиране на названия; Обогатяване на речника с части на речта и описания за забранените думи; Съставяне на кратък описателен текст по забранени думи (волан, кормило, гуми, седалка); Употребява правилно прилагателни имена; Проявяване на лично отношение към превозните средства и значението им за живота на хората.				
II	6 – 7 г. 20. Моят празник 5 – 6 г. 20 Моят рожден ден	Възприемане на литературно произведение; Пресъздаване на литературно произведение	20/1 „Рожден ден“, Георги Струмски	Запознаване със стихотворението „Рожден ден“ от Георги Струмски; Обогатяване на представата за рождения ден като личен празник; Съпреживяване на радостта от празника, изразена в стихотворението; Осмисляне на рождения ден като личен празник; Заучаване на стихотворението наизуст; Изразяване на емоционално	Свързана реч Речник Звукова култура	20/1 Празнуваме заедно – разказвам по картини	Знания: запознаване със стихотворението „Рожден ден“ от Евтим Евтимов; обогатяване на представите за рождения ден като личен празник чрез активизиране на лексика, свързана с празнуването на рожденте дни. Умения: разказване по преживяно; формиране на умения за изразяване на минали действия; използва речев етикет и проявява култура на речево поведение; умения за дорисуване на крива линия по пунктир. Отношение:	

1	2	3	4	5	6	7	8	9
				отношение към рождения ден като личен празник.			изразява емоционално отношение към рождения ден като личен празник.	
		Звукова култура	20/2 Рисувам и пиша елементи на букви	Има представа за елементи на графични знаци. Овладява графични умения. Умее да се ориентира в широк ред. Има положително отношение към писането като към забавна и приятна дейност.	Звукова култура Речник	20/2 Откривам звукове в думи	Знания: затвърждаване на представата за значението на думите, на които се базира работата по звукова култура; активизиране на представа за отделните звукове с акцент на позицията на звука **р** в началото на думата; Умения: определяне на броя на звуковете в думи от три и четири звука; умения за онагледяване на звуковия анализ със звуков модел (думи от три и четири звука); различаване на близки звукове в състава на едносрични, двусрични и четирисрични думи; разграничаване и определяне на звук в началото на дума; умения за оцветяване в рамките на контур. Отношение: възпитаване на отговорно отношение по посока на правилното произнасяне на звуковете.	
		Звукова култура	20/3 Играя със звук и буква А.	Открива звук А в началото, края и средата на думата. Изговаря правилно думи, съдържащи звук А. Разпознава печатната буква А.				
	6 – 7 г. 21. Обичам да играя 5 – 6 г.	Възприемане на литературно произведение; Граматически правилна реч	21/1 „Дървено конче“, Леда Милева	Запознаване със стихотворението „Дървено конче“ от Леда Милева; Ориентиране в последователността на	Възприемане на литературно произведение Свързана реч	21/2 Вълшебните думи	Знания: запознаване със стихотворението „Как да поздравя“ от Васил Ив. Стоянов; активизиране на лексика, свързана с речевия етикет и културата на речево общуване с непознати възрастни и връстници.	

1	2	3	4	5	6	7	8	9
	21 Познати и непознати			действието и съчиняване на кратък текст по илюстрация на стихотворението; Построяване на сложно съставно изречение със съюзна връзка *където* по илюстрации на стихотворението; Разграничаване на думите в изречението; Изразяване на емоционално-оценъчно отношение към литературно произведение.			Умения: разбира и използва лексика по темата; активно участва в беседа по картини и ключови думи; използва етикетни думи и изрази за учтивост. Отношение: проявява уважително отношение към събеседника си.	
		Свързана реч; Речник	21/2 Разказвам и фантазирам	Обогатяване на представата за часовниците чрез конкретизиране на нейното съдържание и активизиране на названия; Съставяне на творчески разказ по фантазиен бином (петел – часовник); Проявяване на лично отношение към измисления собствен герой.				
		Звукова култура	21/3 Играя със звук и буква О	Открива звук О в началото, края и средата на думата. Изговаря думи, съдържащи звук О. Разпознава печатната буква на О.	Възприемане на литературно произведение Свързана реч	21/1 „Загубеното нещо“, Радой Киров	Знания: запознаване с приказката „Загубеното нещо“ от Радой Киров; активизиране на лексика, свързана с речевия етикет и културата на речево общуване с близки и познати хора. Умения: ориентиране в последователността на действието и разказване по илюстрации, изобразяващи основните моменти.	

1	2	3	4	5	6	7	8	9
							Отношение: изразяване на емоционално-оценъчно отношение към литературно произведение и герои в него.	
	6 – 7 г. 22. Искам да съм като тях 5 – 6 г. 22 Еднакви и различни	Възприемане на литературно произведение; Граматически правилна реч	22/1 „Портокало-вите пламъчета“, Иван Паунов	Запознаване с разказа „Портокаловите пламъчета“ от Иван Паунов; Ориентиране в последователността на действието и съчиняване на кратък текст по илюстрации на разказа; Построяване на сложно съставно изречение със съюзна връзка *когато* по илюстрации на разказа; Разграничаване на думите в изречението; Изразяване на емоционално-оценъчно отношение към литературно произведение.				
		Звукова култура	22/2 Рисувам и пиша елементи на букви	Има представа за елементи на графични знаци. Овладява графични умения. Умее да се ориентира в широк ред. Има положително отношение към писането като към забавна и приятна дейност.	Възприемане на литературно произведение Свързана реч Звукова култура	22/1 „Бялото и черното агънце“, Йордан Милтенов	Знания: възприемане на разказа „Бялото и черното агънце“ от Йордан Милтенов; запознаване с непознатите думи: катран, ведро. Умения: ориентиране в последователността на действието и разказване по илюстрации, изобразяващи основните моменти; преразказване на приказката от името на герой (овчаря); художественотворческо пресъздаване. Отношение: изразяване на емоционално-оценъчно отношение към герои на литературно произведение.	

1	2	3	4	5	6	7	8	9
		Звукова култура	22/3 Играя със звук и буква Е	Открива звук Е в началото, края и средата на думата. Изговаря думи, съдържащи звук Е. Разпознава печатната буква на Е.	Звукова култура Речник	22/2 Откриваме звукове в думите	Знания: затвърждаване на представата за значението на думите, на които се базира работата по звукова култура; активизиране на представата за отделните звукове с акцент на позицията на звука и в края на думата; Умения: определяне на броя на звуковете в думи от три и четири звука; умения за онагледяване на звуковия анализ със звуков модел (думи от три и четири звука); различаване на близки звукове в състава на двусрични, трисрични и четирисрични думи; разграничаване и определяне на звук в края на дума; умения за оцветяване в рамките на контур. Отношение: възпитаване на отговорно отношение по посока на правилното произнасяне на звуковете.	
	6 – 7 г. 23. За народните обичаи 5 – 6 г. 23. Моята безопасност	Възприемане на литературно произведение; Свързана реч; Речник	23/1 „Мартенички“, Виолета Кънчева	Възприемане на разказа „Мартенички“ от Виолета Кънчева. Умения за преразказ на текста по илюстрации; Умения за словесно изразяване на чувства. Изразяване на оценъчно отношение към постъпките на героите.	Възприемане на литературно произведение Свързана реч	23/1 „Трите прасенца“, английска приказка	Знания: възприемане на приказката „Трите прасенца“; затвърждаване на представа за понятия за материали, от които се строят къщи (слама, дърво, тухли). Умения: ориентиране в последователността на действието и разказване по илюстрации, изобразяващи основните моменти. Отношение: изразява емоционално-оценъчно отношение към постъпките на героите.	
		Свързана реч	23/2 „Как Зъбчо отиде в царството на зъбките“,	Запознаване с откъс от поемата „Събко Зъбко“ от Христо Радевски; Актуализиране на познанията за устната				

1	2	3	4	5	6	7	8	9
			Христо Радевски	хигиена. Умения за съчиняване на кратък текст на основата на тема – фабулна основа на действието; Умения за разказване по схематична план-схема. Проявяване на лично отношение към измисления собствен герой.				
		Звукова култура	23/3 Играя със звук и буква И	Открива звук И в началото, края и средата на думата. Изговаря думи, съдържащи звук И. Разпознава печатната буква на И.	Свързана реч Звукова култура	23/2 „Нова приказка за трите прасенца“, английска приказка	Умения: творчески преразказ на познато литературно произведение чрез трансформация на един от героите – вълка, който се опитва да помогне на прасенцата; оцветяване в рамките на контур; изобразително-творчески умения; Отношение: изразяване на емоционално-оценъчно отношение към героите в произведението.	
III	6 – 7 г. 24. България е моята родина 5 – 6 г. 24 Обичаи и празници	Възприемане на литературно произведение; Пресъздаване на литературно произведение	24/1 „Трети март“, Ангелина Жекова	Запознаване със стихотворението „Трети март“ от Ангелина Жекова; Обогатяване на представата за Трети март като Национален празник; Съпреживяване на признателността към хайдушките дружини, изразена в стихотворението; Осмисляне на Трети март като Национален празник; Заучаване на стихотворението наизуст; Проявява емоционално отношение към Трети	Възприемане на литературно произведение Пресъздаване на литературно произведение Звукова култура	24/2 „Паметник“, Радой Киров	Знания: запознаване със стихотворението „Паметник“ от Радой Киров; обогатяване на представата за Трети март като Национален празник. Умения: съпреживяване на признателността към руските войници, изразена в стихотворението; осмисляне на Трети март като Национален празник; заучаване на стихотворението наизуст; дорисуване на прави и криви линии по пунктир; оцветяване в рамките на контур. Отношение: проявява емоционално отношение към Трети март като Национален празник.	

1	2	3	4	5	6	7	8	9
				март като Национален празник.				
		Звукова култура	24/2 Рисувам и пиша елементи на букви	Има представа за елементи на графични знаци. Овладява графични умения. Умее да се ориентира в широк ред. Има положително отношение към писането като към забавна и приятна дейност.	Възприемане на литературно произведение Свързана реч	24/1 „Бабомартенска приказка“, Мая Дългъчева	Знания: възприемане на стихотворната приказка „Бабомартенска приказка“ от Мая Дългъчева. Умения: ориентиране в последователността на действието и разказване по илюстрации, изобразяващи основните моменти. Отношение: изразяване на емоционално-оценъчно отношение към литературно произведение – приказка в стихотворна форма; изразяване на емоционално-оценъчно отношение към герои на литературно произведение.	
		Възприемане на литературно произведение; Свързана реч; Речник	24/3 „Благодаря ти, мамо!“, Асен Босев	Възприемане на стихотворението „Благодаря ти, мамо!“ от Асен Босев; Споделяне на мисли за обичта към своята майка; Включване в беседа и характеризиране на труда на майката в семейството; Съчиняване на разсъждение със заглавие „Защо обичам мама?“; Умения за словесно изразяване на чувства между дете и майка (мило, нежно, грижовно, обичливо). Изразяване признателност и любов към майката; Положително отношение към				

1	2	3	4	5	6	7	8	9
				красотата на римуваното слово.				
	6 – 7 г. 25. Идва пролетта 5 – 6 г. 25 Идва пролетта	Възприемане на литературно произведение; Свързана реч; Речник	25/1 „Пролетна приказка“, Асен Босев	Възприемане на приказката „Пролетна приказка“ от Асен Босев; Наблюдаване на природата, забелязване и назоваване на промените в нея; Участие в беседа за промените в живота на хората, растенията и животните през пролетта; Съставяне на кратък повествователен текст с елементи на описание на тема „Как пристига пролетта?“; Изразяване на емоционално отношение към пролетта.	Звукова култура Речник	25/2 Откриваме звукове в думите	Знания: затвърждаване на представата за значението на думите, на които се базира работата по звукова култура; активизиране на представата за отделните звукове с акцент на позицията на звука а в края на думата; Умения: определяне на броя на звуковете в думи от три и четири звука; умения за онагледяване на звуковия анализ със звуков модел (думи от три и четири звука); разграничаване и определяне на звук в края на дума; умения за оцветяване в рамките на контур. Отношение: възпитаване на отговорно отношение по посока на правилното произнасяне на звуковете.	
		Свързана реч	25/2 „Аз съм Стъкленият човек“, Джани Родари	Запознаване със стихотворението „Стъклените човеци“ от Джани Родари; Умения за съчиняване на кратък описателен текст от собствена позиция по тема с измислен герой; Умения за разказване по морфологична кутия на измислен герой; Проявяване на лично отношение към измисления собствен герой.				
		Звукова култура	25/3	Прави звуков анализ на думи, съдържащи по един от звуковете М и	Възприемане на	25/2 „Трите пеперуди“,	Знания: запознаване с приказката „Трите пеперуди“;	

1	2	3	4	5	6	7	8	9
			Играя със звукове и букви М и Н	Н в началото, в средата или в края. Разпознава букви М, Н. Има представа за елементи на графични знаци. Овладява графични умения. Умее да се ориентира в широк ред.	литературно произведение Пресъздаване на литературно произведение Речник	немска народна приказка	разширяване на представите за пролетни цветя чрез активизиране на названия. Умения: ориентиране в последователността на действието и разказване по илюстрации, изобразяващи основните моменти; пресъздаване на приказката, като се интерпретират реплики и действия на героите и се влиза в роля. Отношение: изразява емоционално-оценъчно отношение към задружността на пеперудите.	
	6 – 7 г. 26. Всичко се събужда 5 – 6 г. 26 Пролетно събуждане	Възприемане на литературно произведение; Свързана реч	26/1 „За да имаш приятели“, Йордан Радичков	Запознаване с приказката „За да имаш приятели“ от Йордан Радичков; Ориентиране в последователността на действието и разказване по илюстрации, изобразяващи основните моменти; Съотнасяне на постъпките на герой от литературно произведение към собствения опит; Изразяване на емоционално- оценъчно отношение към литературно произведение; Изразяване на отношение към постъпките на героите в него.				
		Пресъздаване на литературно произведение	26/2 „За да имаш приятели“, Йордан Радичков	Пресъздаване на епизод от литературно произведение с влизане в роля, импровизиране на реплики и действия; Изразяване на	Възприемане на литературно произведение Свързана реч	26/1 „Вълкът и седемте козлета“, Братя Грим	Знания: възприемане на приказката „Вълкът и седемте козлета“ от Братя Грим. Умения:	

1	2	3	4	5	6	7	8	9
				емоционално-оценъчно отношение към литературно произведение; Изразяване на отношение към постъпките на героите в него.			ориентиране в последователността на действието и разказване по илюстрации, изобразяващи основните моменти. Отношение: изразява емоционално-оценъчно отношение към постъпките на героите.	
		Звукова култура	26/3 Играя със звукове и букви Л и Р	Прави звуков анализ на думи, съдържащи по един от звуковете Л или Р в началото, в средата или в края. Разпознава букви Л и Р. Има представа за елементи на графични знаци. Овладява графични умения. Умее да се ориентира в широк ред.	Свързана реч Звукова култура	26/2 „Нова приказка за Вълка и седемте козлета“, Братя Грим	Умения: творчески преразказ на познато литературно произведение чрез промяна на някой от сюжетните елементи – бакалинът отказва да продаде тебешир на вълка и той решава да влезе през комина. Отношение: изразяване на емоционално-оценъчно отношение към герои на литературно произведение.	
	6-7 г. 27. Животворна пролет	Речник Граматически правилна реч Звукова култура	27 Животворна пролет	1.Разбира и използва думи със абстрактно значение 2.Различава изречение от текст. Разказва кратки истории като използва ,, времеви речник,, 3.Демонстрира начални графични умения	Речник Граматически правилна реч Звукова култура	27 Животворна пролет	1.Назовава правилно качества / характеристики и недостатъци на лица, предмети явения , събития, като използва определения. Съгласува по род и число прилагателни и съществителни 2.Определя броя на звуковете в думата. Координира координацията на ръката и окото , за да развие фината моторика	
	6 – 7 г. 28. Животните са заети 5 – 6 г. 28. Животните и техните малки	Възприемане на литературно произведение; Свързана реч	28/1 „Пролет в гората“, Леда Милева	Запознаване със стихотворението „Пролет в гората“ от Леда Милева; Разширяване на представите за промените в природата и поведението на животните с	Възприемане на литературно произведение Граматически правилна реч Речник	28/2 „Кой какво казва“, Петя Александрова	Знания: запознаване със стихотворението „Кой какво казва“ от Петя Александрова. Умения: съставяне на прости разширени изречения с предлога „на“ по нагледна опора; отделяне на думите в изречението; онагледяване на словесния анализ със схематичен модел на изречение;	

1	2	3	4	5	6	7	8	9
				настъпването на пролетта; Откриване на сгрешени илюстрации и създаване на повествователен текст по нагледна опора; Изразяване на емоционално отношение към пролетта и горските животни; Положително отношение към красотата на римуваното слово.			правилна употреба на умалителни съществителни имена. Отношение: изразява емоционално отношение към малките животни и положително отношение към красотата на римуваното слово.	
		Свързана реч	28/2 Какво би станало, ако на Земята дойдат извънземни?	Разширяване на представите за извънземни форми на живот; Умения за съчиняване на разсъждение по фантастична хипотеза; Умения за разказване по мисловна карта; Изразяване на емоционално-оценъчно отношение към извънземни форми на живот.				
		Звукова култура	28/3 Играя със звукове и букви З и С	Прави звуков анализ на думи, съдържащи по един от звуковете З или С в началото, в средата или в края. Разпознава букви З, С. Овладява графични умения. Умее да се ориентира в широк ред.	Възприемане на литературно произведение Пресъздаване на литературно произведение	28/1 „Най-хубавото птиче“, Георги Райчев	Знания: запознаване с приказката „Най-хубавото птиче“ от Георги Райчев. Умения: определяне по илюстрации на последователността в сюжета на приказката; откриване на герой по характерни негови белези; пресъздаване на литературно произведение, като се интерпретират реплики и действия и се влиза в роля. Отношение:	

1	2	3	4	5	6	7	8	9
							изразяване на емоционално-оценъчно отношение към литературно произведение и герои в него.	
IV	6 – 7 г. 29. Пролет е! 5 – 6 г. 29 . Разходка в града	Възприемане на литературно произведение; Речник	29/1 „Най-скъпоценният плод“, българска народна приказка	Представа в емпиричен план за пословицата като жанр; Запознаване с приказката „Най-скъпоценният плод“; Запознаване с пословицата „Ум се с пари не купува, но най-много пари струва“; Умения за ориентиране в последователността на действието и разказване по илюстрации, изобразяващи основните моменти; Актуализиране на умения за правилна употреба на превъзходна степен на прилагателните имена; Умения за адекватно интерпретиране на иносказателността на пословицата „Ум се с пари не купува, но най-много пари струва“; Изразяване на отношение към героите в приказката; Провокиране на интерес към иносказателността.				
		Пресъздаване на литературно произведение	29/2 „Най-скъпоценният плод“, българска народна приказка	Пресъздава литературно произведение чрез импровизиране на реплики и действия с влизане в роля; Изразяване на	Възприемане на литературно произведение Свързана реч	29/1 „Червената шапчица“, Братя Грим	Знания: възприемане на приказката „Червената шапчица“ от Братя Грим. Умения: ориентиране в последователността на действията и преразказване по илюстрации, изобразяващи основните моменти.	

1	2	3	4	5	6	7	8	9
				отношение към героите в приказката.			Отношение: изразява емоционално-оценъчно отношение към постъпките на героите.	
		Звукова култура	29/3 Играя със звукове и букви Ги К	Разграничава звуковете Г и К. Прави звуков анализ на думи и открива по един от звуковете Г и К в началото, средата или в края. Разпознава букви Г и К. Има представа за елементи на графични знаци. Овладява графични умения. Умее да се ориентира в широк ред.	Свързана реч	29/2 Червената шапчица в града	Умения: творчески преразказ на познато литературно произведение чрез промяна на някой от сюжетните елементи и премахване на герои – действието се развива в града. Отношение: изразяване на емоционално-оценъчно отношение към герои на литературно произведение.	
	6 – 7 г. 30. Аз пазя природата 5 – 6 г. 30 На село	Възприемане на литературно произведение; Свързана реч; Речник	30/1 „Приказка за облачето“, Доналд Бисет	Възприемане на приказката „Приказка за облачето“ от Доналд Бисет; Актуализиране и обогатяване на знанията на децата за кръговрата на водата; Ориентиране в последователността на действието и разказване по илюстрации, изобразяващи основните моменти; На практическа основа съотнасяне на различните превъплъщения на облачето към агрегатните състояния на водата; Изразяване на емоционално-оценъчно отношение към герой на литературно	Възприемане на литературно произведение Свързана реч	30/1 „Най-работливият“, Кина Къдрева	Знания: запознаване с приказката „Най-работливият“ от Кина Къдрева. Умения: умения за ориентиране в последователността на действията и преразказване по илюстрации, изобразяващи основните моменти; правилно употребяване на сравнителна и превъзходна степен. Отношение: изразяване на емоционално-оценъчно отношение към герои на литературно произведение.	

1	2	3	4	5	6	7	8	9
				произведение; Възпитаване на отговорно отношение към опазването на чистотата на водата.				
		Пресъздаване на литературно произведение	30/2 „Приказка за облачето“, Доналд Бисет	Пресъздаване на литературно произведение чрез импровизиране на реплики и действия с влизане в роля. Изразяване на емоционално-оценъчно отношение към герой на литературно произведение.	Пресъздаване на литературно произведение	30/2 „Най-работливият“, Кина Къдрева	Умения: пресъздаване на литературно произведение, като се импровизират реплики и действия и се влиза в роля. Отношение: изразяване на емоционално-оценъчно отношение към герои на литературно произведение.	
		Свързана реч	30/3 Съчинявам вълшебна приказка	Разширяване на представите за вълшебната приказка като жанр. Умения за съчиняване на вълшебна приказка по съвместно избрано заглавие. Умения за разказване по мисловна карта. Проявяване на лично отношение към измислен собствен герой/и. Изразяване на емоционално отношение при справяне с по-трудна словотворческа задача.				
	6 – 7 г. 31 Празнуваме през пролетта	Възприемане на литературно произведение; Свързана реч; Речник	31/1 „Венци“, народна песен	Запознаване с народната песен „Венци“; Формиране на представа за народните празнични традиции,	Възприемане на литературно произведение Пресъздаване	31/1 „Лазарки“, Ангелина Жекова	Знания: запознаване със стихотворението „Лазарки“ от Ангелина Жекова; разширяване на представите за пролетните празници.	

1	2	3	4	5	6	7	8	9
	5 – 6 г. 31 Пролетни празници			свързани с Лазаровден и Цветница; Умения за анализиране на сюжетна картина и разпознаване на изобразените на нея обреди и обичаи; Актуализиране на индивидуалните спомени от Лазаровден и Цветница и подбиране на моменти от празниците, в които децата са участвали; Обогатяване речника с названия, типични за празниците (Лазаровден, лазарки, лазаруване; Цветница, Връбница, върбово клонче); Провокиране на интерес към българските народни обичаи, свързани с Лазаровден и Цветница.	на литературно произведение		Умения: съпреживяване на радостта от настъпването на празника, изразена в стихотворението; осмисляне и правилна употреба на думи с преносно значение; заучаване на стихотворението наизуст. Отношение: изразява емоционално отношение към пролетните празници и положително отношение към красотата на римуваното слово.	
		Възприемане на литературно произведение; Свързана реч	31/2 „Златното яйце“, по Светослав Минков	Запознаване с началото на разказа „Златното яйце“ от Светослав Минков (адаптиран вариант); Умения за създаване на кратък повествователен текст по дадено начало на непознато литературно произведение; Установяване на връзка между предложените илюстрации и проблемната ситуация в слухово възприетия текст на разказа; Изразяване на	Възприемане на литературно произведение Свързана реч Звукова култура	31/2 „Великден“, Атанас Цанков	Знания: запознаване със стихотворението „Великден“ от Атанас Цанков; разширяване на представите за празника Великден и традициите, свързани с него. Умения: съпреживяване на радостта от настъпването на Великден, изразена в стихотворението; разказване по преживяно. Отношение: изразява емоционално отношение към пролетните празници и положително отношение към красотата на римуваното слово.	

1	2	3	4	5	6	7	8	9
				отношение към героите в разказа; Провокиране на интерес към българските народни обичаи, свързани с празника Великден.				
		Звукова култура	31/3 Играя със звукове и букви Б и П	Разграничава звуковете Б и П. Прави звуков анализ на думи и открива по един от звуковете Б и П в началото, в средата или в края. Има представа за елементи на графични знаци. Овладява графични умения. Умее да се ориентира в широк ред.				
V	6 – 7 г. 32. Аз ще бъда ученик 5 – 6 г. 32 Забавления в парка	Свързана реч; Граматически правилна реч	32/1 Аз ще бъда ученик	Съставяне на разказ по картина за описание на емоционално състояние и определяне на причината за него; Активизиране на названия, означаващи емоционални състояния; Обогатяване на опита за построяване на сложно съставно изречения за причина със съюз *защото*; Изразяване на положително отношение към бъдещата позиция на ученик.	Свързана реч	32/2 В парка	Знания: актуализиране на знанията за опасностите при игри на открито. Умения: участва активно в диалог по сюжетни картини; разказва по преживяно. Отношение: възпитаване на положително отношение към правилата за безопасност при игри на открито.	

1	2	3	4	5	6	7	8	9
		Възприемане на литературно произведение; Пресъздаване на литературно произведение; Речник	32/2 „Книжка пъструшка“, Калина Малина	Запознаване със стихотворението „Книжка пъструшка“ от Калина Малина; Съпреживяване на любовта на детето към книжката, изразена в стихотворението; Заучаване на стихотворението наизуст; Изразяване на емоционално отношение към детската книжка и положително отношение към красотата на римуваното слово.				
		Звукова култура	32/3 Играя със звукове и букви В и Ф	Разграничава звуковете В и Ф. Прави звуков анализ на думи и открива по един от звуковете В и Ф в началото, в средата или в края. Има представа за елементи на графични знаци. Овладява графични умения. Умее да се ориентира в широк ред.	Възприемане на литературно произведение Свързана реч	32/1 „Пързалка за облаче“, Радой Киров	Знания: възприемане на стихотворната приказка „Пързалка за облаче“ от Радой Киров. Умения: ориентиране в последователността на действията и преразказване по илюстрации, изобразяващи основните моменти; съчиняване на продължение с предложени герои – птичка, хвърчило, балонче; съставяне на кратък повествователен текст по нагледна опора. Отношение: изразяване на емоционално-оценъчно отношение към литературно произведение – приказка в стихотворна форма; изразяване на емоционално-оценъчно отношение към герои на литературно произведение.	
	6 – 7 г. 33. Искам да чета 5 – 6 г. 33	Звукова култура	33/1 Познавам буквите – 1	Осъзнава единиците на речта: изречение, дума, сричка, звук; Познава символите на главните печатни букви; Извършва сричков и	Възприемане на литературно произведение Пресъздаване на	33/1 „Добрите книжки“, Радой Киров	Знания: запознаване със стихотворението „Добрите книжки“ от Радой Киров. Умения: съпреживяване на любовта към книжките, изразена в стихотворението;	

1	2	3	4	5	6	7	8	9
	Книгата говори			звуков анализ на думи; Съставя изречение по картина; Проявява положително отношение към звуковия анализ като към забавна и приятна дейност.	литературно произведение		заучаване на стихотворението наизуст. Отношение: изразяване на емоционално отношение към детските книжки и положително отношение към красотата на римуваното слово.	
		Възприемане на литературно произведение; Пресъздаване на литературно произведение	33/2 „Буквите на Кирил и Методий“, Иван Николов	Запознаване със стихотворението „Буквите на Кирил и Методий“ от Иван Николов; Представа за нашата азбука и нейните създатели; Съпреживяване на любовта на детето към буквите, изразена в стихотворението; Заучаване на стихотворението наизуст; Изразяване на чувство на гордост от величието на делото на Кирил и Методий; Проявяване на интерес към азбуката и към писането като към забавна и приятна дейност.				
		Звукова култура	33/3 Играя със звукове и букви Д и Т	Разграничава звуковете Д и Т. Прави звуков анализ на думи и открива по един от звуковете Д или Т в началото, в средата или в края. Има представа за елементи на графични знаци.	Свързана реч	33/2 Нова приказка за Червената шапчица	Знания: актуализиране на приказките „Вълкът и седемте козлета“ и „Червената шапчица“. Умения: творчески преразказ на приказката „Червената шапчица“ от Братя Грим чрез добавяне на нов герой – козата. Отношение: изразяване на емоционално-оценъчно отношение към постъпките на героите.	

1	2	3	4	5	6	7	8	9
				Овладява графични умения. Умее да се ориентира в широк ред.				
	6 – 7 г. 34. Очакваме лятото 5 – 6 г. 34 Лято	Звукова култура	34/1 Познавам буквите – 2	Осъзнава единиците на речта: изречение, дума, сричка, звук; Познава символите на главните печатни букви; Извършва сричков и звуков анализ на думи; Съставя изречение по картина; Проявява положително отношение към звуковия анализ като към забавна и приятна дейност.	Възприемане на литературно произведение Пресъздаване на литературно произведение Звукова култура	34/1 „Ех, че лято!“, Ана Александрова	Знания: запознаване със стихотворението „Ех, че лято“ от Ана Александрова; разширяване на представите за лятото като време за почивка и безгрижни игри. Умения: съпреживяване на радостта от игрите на плажа, изразена в стихотворението; заучаване на стихотворението наизуст; дорисуване на прави и криви линии по пунктир; оцветяване в рамките на контур. Отношение: изразява емоционално отношение към сезона лято и положително отношение към красотата на римуваното слово.	
		Възприемане на литературно произведение; Свързана реч	34/2 „Лятото рисува“, Кинка Константинова	Запознаване със стихотворението „Лятото рисува“ от Кинка Константинова; Съпреживяване на любовта към лятото, изразена в стихотворението; Споделяне на очакванията за предстоящата лятна ваканция; Обогатяване на практическия опит за изразяване на бъдещи действия; Изразяване на емоционално отношение към предстоящата лятна ваканция.	Свързана реч	34/2 На море и планина	Знания: активизиране на представите за почивка и забавления през лятната ваканция. Умения: активно участие в диалог по сюжетни картини; разказване по преживяно. Отношение: има положително отношение към предстоящата лятна ваканция.	

1	2	3	4	5	6	7	8	9
		Звукова култура	34/3 Играя със звукове и букви Ж и Ш	Разграничава звуковете Ж и Ш. Прави звуков анализ на думи и открива по един от звуковете Ж и Ш в началото, в средата или в края. Има представа за елементи на графични знаци. Овладява графични умения. Умее да се ориентира в широк ред.				
	6 – 7 г. 35. Сезоните са четири 5 – 6 г. 35 Празник на детето	Свързана реч; Речник	35/1 Знам и мога – изходящо проследяване	Установяване на равнището на знанията и уменията по ядра: Свързана реч; Речник.	Свързана реч Възприемане на литературно произведение Пресъздаване на литературно произведение	35/1 Знам и мога	Установяване на равнището на знанията и уменията по ядра: Свързана реч; Възприемане на литературно произведение; Пресъздаване на литературно произведение.	
		Граматически правилна реч; Звукова култура	35/2 Знам и мога – изходящо проследяване	Установяване на равнището на знанията и уменията по ядра: Граматически правилна реч; Звукова култура.	Граматически правилна реч Звукова култура Речник	35/2 Знам и мога	Установяване на равнището на знанията и уменията по ядра: Граматически правилна реч; Звукова култура; Речник.	
		Възприемане на литературно произведение; Пресъздаване на литературно произведение	35/3 Знам и мога – изходящо проследяване	Установяване на равнището на знанията и уменията по ядра: Възприемане на литературно произведение; Пресъздаване на литературно произведение				

1	2	3	4	5	6	7	8	9
	6 – 7 г. 36 Слънчеви дни за летни игри 5 – 6 г. 36 Слънчеви дни за летни игри	Пресъздаване на литературно произведение Свързана реч Речник	36/1 Слънчеви дни за летни игри 36/2 Слънчеви дни за летни игри 36/3 Слънчеви дни за летни игри	1.Преразказва приказка или разказ , като импровизира реплики и използва подходящи невербални средства за комуникация. Участва в драматизирането на приказка или разкази. 2.Разбира основния сюжет в различни познати текстове. Съставя устно кратък описателен текст. 3.Разказва кратка случка с помощта на учителя по зададени опорни въпроси. Разбира и използва думи с абстрактно значение.	Пресъздаване на литературно произведение Свързана реч Речник	36/1 Слънчеви дни за летни игри 36/2 Слънчеви дни за летни игри	Изпълнява изразително конкретен художествен текст. Измисля игри по познати литературни произведения, Разбира и взема участие в разговори, с. Използва ясен и правилен език за описване на познати събития .	

ГОДИШНО ТЕМАТИЧНО РАЗПРЕДЕЛЕНИЕ ЗА РАЗНОВЪЗРАСТОВА ГРУПА 5 –7 - ГОДИШНИ ПО МАТЕМАТИКА

Месец	Седмица	Образователно ядро 6 – 7 г.	Теми/ педагогически ситуации 6 – 7 г.	Очаквани резултати 6 – 7 г.	Образователно ядро 5 – 6 г.	Теми/ педагогически ситуации 5 – 6 г.	Очаквани резултати 5 – 6 г.	Методи и форми за проследяване на постиженията
1	2	3	4	5	6	7	8	9
IX	6 – 7 г. 1.Довиждане, лято! 5 – 6 г. 1.Довиждане, лято!	Количествени отношения Измерване Пространствени отношения Времеви отношения Равнинни фигури	1/1 Числата до 5 1/2 Кой е най... 1/3 Сезони. Вчера, днес, утре	1. Определя броя на обекти до 5 и ги свързва със съответната цифра на числото. 2. Подрежда пет предмета във възходящ и низходящ ред по височина или дължина; Определя посоките *нагоре, надолу, напред, назад, наляво, надясно.* 3. Ориентира се в последователността на сезоните; Разбира редуването на три денонощия (вчера, днес, утре); Комбинира познати геометрични фигури; Продължава алгоритмични поредици от познати геометрични фигури.	Измерване Количествени отношения Пространствени отношения Времеви отношения Равнинни фигури	1/1 Това го знам! 1/2 Това го знам!	1. Подрежда три предмета във възходящ и низходящ ред по височина; Определя реда на обект в редица от три предмета; Сравнява две предметни групи (до пет предмета) и ги назовава: поравно, повече и по-малко. 2. Определя мястото на предмет спрямо собственото си местоположение, като използва „близо“ и „далече“; Разпознава и назовава частите на денонощието: сутрин, обед, вечер, нощ; Разпознава и назовава кръг, квадрат и триъгълник.	6 – 7 г. Диагностични задачи – входно ниво 5 – 6 г. Диагностични задачи – входно ниво
IX	6 – 7 г. 2. На път за детската градина 5 – 6 г. 2. Аз се движа безопасно	Измерване Количествени отношения	2/1 По най-краткия път 2/2 Повече или по-малко? 2/3 Мястото на числото 5	1. Сравнява обекти по техни признаци: дължина, височина и ширина. 2. Сравнява броя на обектите (до 10) в две множества. 3. Определя реда на обект в редица от десет предмета. Приложение „Числата до десет“	Количествени отношения Времеви отношения Пространствени отношения	2/1 Числата 1 и 2 2/2 Днес или утре	1. Определя броя на обекти до 5 и ги свързва със съответната цифра на числото. 2. Разбира редуването на три денонощия (вчера, днес, утре); Ориентира се в двумерното пространство (по план, в квадратна мрежа, лабиринт).	6 – 7 г. Целенасочено наблюдение 5 – 6 г. Целенасочено наблюдение

1	2	3	4	5	6	7	8	9
IX	6 – 7 г. 3.Есен е! 5 – 6 г. 3 Есен е!	Времеви отношения Количествени отношения Измерване	3/1 Сезони 3/2 Колко са? 3/3 Къс или дълъг?	1. Познава, назовава и подрежда месеците на годината, отнасящи се към сезона есен. 2. Определя броя на обекти (до 10) и ги свързва със съответната цифра на числото. 3. Подрежда предмети във възходящ и низходящ ред по дължина. Приложение „Сгради“	Количествени отношения Времеви отношения Пространствени отношения Равнинни фигури	3/1 Редицата на числата до 2 3/2 Съседни фигури	1. Подрежда редицата на числата до 5; Ориентира се в последователността на сезоните. 2. Определя мястото на предмети в пространството, като използва „съседство“, „вътре“, „вън“; Комбинира познати геометрични фигури.	6 – 7 г. Целенасочено наблюдение 5 – 6 г. Текущо оценяване
X	6 – 7 г. 4. Грижи за растенията 5 – 6 г. 4. Правила за безопасност	Пространствени отношения Равнинни фигури Количествени отношения	4/1 Вътре или вън? 4/2 Кръг или квадрат? 4/3 Редицата на числата до 5	1. Определя пространствените отношения (вътре, вън, между, затворено, отворено). 2. Свързва по форма обекти от околната среда и познати геометрични фигури. 3. Подрежда редицата на числата до 10. Приложение „Числата до десет“.	Количествени отношения Измерване Пространствени отношения Равнинни фигури	4/1 Едно или две 4/2 Къде е?	1. Определя броя на обекти до 5 и ги свързва със съответната цифра на числото; Измерва дължина, като използва „лентичка“ или друг предмет. 2. Установява пространствени отношения между обекти (между два обекта, между повече обекти, на всеки спрямо всеки); Продължава алгоритмични поредици от познати геометрични фигури.	6 – 7 г. Детско портфолио 5 – 6 г. Детско портфолио
X	6 – 7 г. 5. Животните през есента 5 – 6 г. 5. Есенни плодове и зеленчуци	Количествени отношения Измерване	5/1 Числото 6 5/2 Висок или дълъг? 5/3 Нашият квартал	1. Брои до десет в прав и обратен ред, отброява предмети до десет. 2. Сравнява обекти по техни признаци: дължина, височина и ширина; Определя пространствените отношения (вътре, вън, между, затворено, отворено). 3. Сравнява обекти по техни признаци: дължина, височина и ширина. Приложение „Сгради“	Количествени отношения Пространствени отношения Количествени отношения Равнинни фигури	5/1 Числото 3 5/2 Редицата на числата до 3	1. Определя броя на обекти до 5 и ги свързва със съответната цифра на числото. 2. Подрежда редицата на числата до 5; Комбинира познати геометрични фигури.	6 – 7 г. Детско портфолио 5 – 6 г. Детско портфолио
X	6 – 7 г. 6.Богатството на есента 5 – 6 г. 6.Животните – мои приятели	Количествени отношения Измерване	6/1 Числата до 6 6/2 Броя до 6 6/3 Редицата на числата до 6	1. Брои до десет в прав и обратен ред, отброява предмети до десет; Определя броя на обекти до 10 и ги свързва със съответната цифра на числото; Намира мястото на пропуснат обект в сериационна редица.	Измерване Времеви отношения Равнинни фигури Пространствени отношения	6/1 Аз измервам 6/2 Правоъгълник	1. Измерва дължина, като използва „лентичка“ или друг предмет; Разбира редуването на три денонощия (вчера, днес, утре).	6 – 7 г. Детско портфолио 5 – 6 г. Целенасочено наблюдение

1	2	3	4	5	6	7	8	9
				2. Определя броя на обекти до 10 и ги свързва със съответната цифра на числото; Сравнява броя на обектите (до 10) в две множества. 3. Подрежда редицата на числата до 10. Приложение „Числата до десет“			2. Различава и назовава правоъгълник; Ориентира се в двумерното пространство (по план, в квадратна мрежа, лабиринт).	
X	6 – 7 г. 7.Да бъдем здрави! 5 – 6 г. 7. Моето здраве	Измерване Количествени отношения	7/1 По-висок или по-дълъг? 7/2 Всеки на своето място 7/3 Смятам до 6	1. Подрежда три предмета във възходящ и низходящ ред по височина, дължина или ширина. 2. Намира мястото на пропуснат обект в сериационна редица; Възприема събирането като практическо добавяне, а изваждането като отнемане на част от група. 3. Възприема събирането като практическо добавяне, а изваждането като отнемане на част от група. Приложение „Аз смятам“	Количествени отношения Измерване Пространствени отношения Количествени отношения	7/1 Числото 4 7/2 Първи, втори...	1. Определя броя на обекти до 5 и ги свързва със съответната цифра на числото. 2. Определя реда на обект в редица от пет предмета; Определя посоките нагоре, надолу, напред, назад, наляво, надясно.	6 – 7 г. Текущо оценяване 5 – 6 г. Детско портфолио
XI	6 – 7 г. 8. Да прогоним болестите! 5 – 6 г. 8 . Моето семейство	Количествени отношения Пространствени отношения Равнинни фигури	8/1 Повече или по-малко? 8/2 Над, под... 8/3 Като пъзел	1. Сравнява броя на обектите (до 10) в две множества. 2. Определя взаимното разположение на обекти (над, под, пред, зад, до, върху, на и др.). 3. Моделира по образец познати геометрични фигури. Приложение „Геометрични фигури“	Количествени отношения Пространствени отношения Измерване Равнинни фигури	8/1 Редицата на числата до 4 8/2 Късо, дълго...	1. Подрежда редицата на числата до 5; Установява пространствени отношения между обекти (между два обекта; между повече обекти; на всеки спрямо всеки). 2. Подрежда пет предмета във възходящ ред по дължина; Комбинира познати геометрични фигури.	6 – 7 г. Целенасочено наблюдение 5 – 6 г. Текущо оценяване
XI	6 – 7 г. 9. В природния ни кът 5 – 6 г. 9. Грижи за растенията и животните	Количествени отношения Времеви отношения Измерване	9/1 Числото 7 9/2 Дните на седмицата 9/3 Педя човек	1. Брои до десет в прав и обратен ред, отброява предмети до десет; Определя броя на обекти до 10 и ги свързва със съответната цифра на числото. 2. Познава, назовава и подрежда дните на седмицата в тяхната последователност. 3. Избира мярка (предметна) за измерване на височина, дължина и ширина.	Количествени отношения Времеви отношения Измерване Пространствени отношения	9/1 Броя и групирам 9/2 По височина	1. Подрежда две множества в зависимост от броя на обектите в тях (до десет обекта); Разбира редуването на три денонощия (вчера, днес, утре). 2. Подрежда пет предмета във възходящ и низходящ ред по височина или дължина; Ориентира се в двумерното пространство	6 – 7 г. Текущо оценяване 5 – 6 г. Детско портфолио

1	2	3	4	5	6	7	8	9
				Игри за измерване			(по план, в квадратна мрежа, лабиринт).	
XI	6 – 7 г. 10. В очакване на зимата 5 – 6 г. 10. Иде зима	Количествени отношения Равнинни фигури	10/1 Числата до 7 10/2 Броя до 7 10/3 Прилича на...	1. Брои до десет в прав и обратен ред, отброява предмети до десет; Възприема събирането като практическо добавяне, а изваждането като отнемане на част от група. 2. Определя броя на обекти до 10 и ги свързва със съответната цифра на числото. 3. Свързва по форма обекти от околната среда и познати геометрични фигури. Приложение „Фигури“	Количествени отношения Времеви отношения Пространствени отношения	10/1 Числото 5 10/2 Календар	1. Определя броя на обекти до 5 и ги свързва със съответната цифра на числото. Ориентира се в последователността на сезоните. 2. Разбира информацията, която съдържа календарът; Определя мястото на предмети в пространството, като използва „съседство“, „вътре“, „вън“.	6 – 7 г. Детско портфолио 5 – 6 г. Текущо оценяване
XI	6 – 7 г. 11.Животните през зимата 5 – 6 г. 11. Нашата детска градина	Количествени отношения Измерване	11/1 Добавяне и отнемане 11/2 Повече или по-малко? 11/3 Кой по ред?	1. Възприема събирането като практическо добавяне, а изваждането като отнемане на част от група. 2. Сравнява броя на обектите (до 10) в две множества; Намира мястото на пропуснат обект в сериационна редица. 3. Определя реда на обект в редица от седем предмета. Приложение „Шарено килимче“	Количествени отношения Пространствени отношения Количествени отношения Равнинни фигури	11/1 Редицата на числата до 5 11/2 Кой е подред?	1. Подрежда редицата на числата до 5; Определя посоките нагоре, надолу, напред, назад, наляво, надясно. 2. Определя реда на обект в редица от пет предмета; Комбинира познати геометрични фигури.	6 – 7 г. Детско портфолио 5 – 6 г. Детско портфолио
XII	6 – 7 г. 12. Имаме приятели 5 – 6 г. 12. Радост и тъга	Количествени отношения Измерване Времеви отношения	12/1 Всеки на своето място 12/2 Зима 12/3 Висок или нисък?	1. Подрежда редицата на числата до 10; Намира мястото на пропуснат обект в сериационна редица. 2. Познава, назовава и подрежда месеците на годината, отнасящи се към всеки сезон. 3.Подрежда три предмета във възходящ и низходящ ред по височина, дължина или ширина. Приложение „Сгради“	Измерване Пространствени отношения Количествени отношения Пространствени отношения	12/1 По-нисък или по-висок? 12/2 Броя до 6	1. Подрежда пет предмета във възходящ и низходящ ред по височина или дължина; Назовава части на собственото си тяло, като определя лява/дясна ръка ляв/десен крак, ляво/дясно ухо/око. 2. Брои до 10 в прав ред; Ориентира се в двумерното пространство (по план, в квадратна мрежа, лабиринт).	6 – 7 г. Текущо оценяване 5 – 6 г. Целенасочено наблюдение
XII	6 – 7 г. 13.Коледа пристига 5 – 6 г. 13.	Количествени отношения	13/1 Числото 8 13/2 Броя до 8 13/3	1. Брои до десет в прав и обратен ред, отброява предмети до десет. 2. Определя броя на обекти до 8 и ги свързва със съответната цифра на числото; Възприема събирането като практическо добавяне, а	Количествени отношения Измерване Времеви отношения	13/1 Броя и отброявам 13/2 Вчера, днес, утре	1. Подрежда две множества в зависимост от броя на обектите в тях (до десет обекта); Измерва дължина, като използва „лентичка“ или друг предмет.	6 – 7 г. Детско портфолио 5 – 6 г. Детско портфолио

1	2	3	4	5	6	7	8	9
	В очакване на Коледа		Редицата на числата до 8	изваждането като отнемане на част от група; Подрежда редицата на числата до 10. 3. Подрежда редицата на числата до 10. Приложение „Числата до десет“	Равнинни фигури		2. Разбира редуването на три денонощия (вчера, днес, утре); Продължава алгоритмични поредици от познати геометрични фигури.	
XII	6 – 7 г. 14.Коледа пристига 5 – 6 г. 14.	Времеви отношения Геометрични фигури	14/1.Мсеците на годината 14/2.Форма на предметите около нас 14/3. Геометрични фигури	14/1 Познава, назовава и подрежда месеците на годината , отнасящ се към всеки сезон. Познава предназначението на часовник като уред за измерване на времето. 14/2 Свързва по форма обекти от околната среда и познати геометрични фигури 14/3 Моделира по образец познати геометрични фигури Графично възпроизвежда геометрични фигури	Времеви отношения Геометрични фигури	14/1 Сезони 14/1 Геометрични фигури	14/1 Ориентира се в последователността на сезоните Разбира информация , която съдържа календарът 14/2 Комбинира познати геометрични фигури	
XII	6 – 7 г. 15.Зимна приказка 5 – 6 г. 15. Зимна приказка	Количествени отношения Пространствени отношения	15/1 Повече или по-малко? 15/2 Къде е? 15/3 Смятам до 8	1. Сравнява броя на обектите (до 10) в две множества. 2. Определя взаимното разположение на обекти (над, под, пред, зад, до, върху, на и др.); Определя пространствените отношения (вътре, вън, между, затворено, отворено). 3. Възприема събирането като практическо добавяне, а изваждането като отнемане на част от група. Приложение „Аз смятам“	Равнинни фигури Измерване Количествени отношения Пространствени отношения	15/1 Като правоъгълник 15/2 Толкова, колкото...	1. Различава и назовава правоъгълник; Подрежда пет предмета във възходящ и низходящ ред по височина или дължина. 2. Подрежда две множества в зависимост от броя на обектите в тях (до десет обекта); Установява пространствени отношения между обекти (между два обекта; между повече обекти; на всеки спрямо всеки).	6 – 7 г. Целенасочено наблюдение 5 – 6 г. Детско портфолио
I	6 – 7 г. 16.Детски забавления 5 – 6 г. 16 . Играем заедно	Измерване Количествени отношения Пространствени отношения	16/1 По-широк или по-тесен? 16/2 Добавяне и отнемане 16/3 Къде е мястото му?	1. Сравнява обекти по техни признаци: дължина, височина и ширина. 2. Брои до десет в прав и обратен ред, отброява предмети до десет; Възприема събирането като практическо добавяне, а изваждането като отнемане на част от група; Сравнява броя на обектите (до 10) в две множества.	Количествени отношения Измерване Количествени отношения Равнинни фигури	16/1 Броя до 7 16/2 Шест или седем?	1. Брои до 10 в прав ред; Измерва дължина, като използва „лентичка“ или друг предмет. 2. Подрежда две множества в зависимост от броя на обектите в тях (до десет обекта); Комбинира познати геометрични фигури.	6 – 7 г. Детско портфолио 5 – 6 г. Целенасочено наблюдение

1	2	3	4	5	6	7	8	9
				3. Използва пространствени термини за посоки, местоположения, разстояния и пространствени отношения (отпред/отзад; близо/далеко; по средата). Приложение „Мозайка“				
I	6 – 7 г. 17.В града или на село 5 – 6 г. 17 . В услуга на хората	Равнинни фигури Количествени отношения Измерване	17/1 Геометрични фигури 17/2 Числата до 8 17/3 Аз измервам	1. Моделира по образец познати геометрични фигури; Определя реда на обект в редица от десет предмета; Подрежда редицата на числата до 10. 2. Брои до осем в прав и обратен ред, отброява предмети до осем. 3. Избира мярка (предметна) за измерване на ширина. Игри за измерване	Измерване Количествени отношения Пространствени отношения	17/1 По дължина 17/2 Числата до 5	1. Подрежда пет предмета във възходящ и низходящ ред по височина или дължина; Определя реда на обект в редица от пет предмета. 2. Определя броя на обекти до 5 и ги свързва със съответната цифра на числото; Ориентира се в двумерното пространство (по план, в квадратна мрежа, лабиринт).	6 – 7 г. Детско портфолио 5 – 6 г. Детско портфолио
I	6 – 7 г. 18..Аз пътувам 5 – 6 г. 18. Опас-нос-ти през зи-ма-та	Времеви отношения Количествени отношения Измерване	18/1 Това е часовник! 18/2 Числото 9 18/3 Широк или тесен?	1. Познава предназначението на часовника като уред за измерване на времето. 2. Брои до десет в прав и обратен ред, отброява предмети до десет; Определя броя на обекти до 10 и ги свързва със съответната цифра на числото. 3. Подрежда три предмета във възходящ и низходящ ред по височина, дължина или ширина. Игри за измерване	Количествени отношения Пространствени отношения Измерване Равнинни фигури	18/1 Броя до 8 18/2 Дълги, по-дълги	1. Брои до 10 в прав ред; Установява пространствени отношения между обекти (между два обекта; между повече обекти; на всеки спрямо всеки). 2. Подрежда пет предмета във възходящ и низходящ ред по височина или дължина; Продължава алгоритмични поредици от познати геометрични фигури.	6 – 7 г. Детско портфолио 5 – 6 г. Целенасочено наблюдение
I	6 – 7 г. 19.Моят празник 5 – 6 г. 19. Моят рожден ден	Равнинни фигури Количествени отношения Измерване	19/1 Забавни фигури 19/2 Числата до 9 19/3 Аз измервам (2)	1. Графично възпроизвежда геометрични фигури. 2. Определя броя на обекти до 10 и ги свързва със съответната цифра на числото; Брои до десет в прав и обратен ред, отброява предмети до десет; Възприема събирането като практическо добавяне, а изваждането като отнемане на част от група.	Количествени отношения Равнинни фигури Количествени отношения Времеви отношения	19/**2** От геометрични фигури 19/**1** Есен, зима, пролет	2. Комбинира познати геометрични фигури. Определя броя на обекти до 5 и ги свързва със съответната цифра на числото. 1. Подрежда две множества в зависимост от броя на обектите в тях (до десет обекта); Ориентира се в	6 – 7 г. Детско портфолио 5 – 6 г. Детско портфолио

1	2	3	4	5	6	7	8	9
				3. Избира мярка (предметна) за измерване на височина, дължина и ширина. Игри за измерване			последователността на сезоните. .	
II	6 – 7 г. 20.Обичам да играя 5 – 6 г. 20. Познати и непоз-нати	Пространствени отношения Измерване Количествени отношения	20/1 Кое къде е? 20/2 Кое следва? 20/3 Мястото на числото 9	1. Определя взаимното разположение на обекти (до, върху, на и др.). 2. Намира мястото на пропуснат обект в сериационна редица; Подрежда редицата на числата до 10. 3. Определя реда на обект в редица от девет предмета. Приложение „Числата до десет“	Количествени отношения Пространствени отношения Количествени отношения	20/1 Подреждам числата до 5 20/2 Къде е мястото му?	1. Подрежда редицата на числата до 5; Назовава части на собственото си тяло, като определя лява/дясна ръка, ляв/десен крак, ляво/дясно ухо/око. 2. Определя реда на обект в редица от пет предмета; Ориентира се в двумерното пространство (по план, в квадратна мрежа, лабиринт).	6 – 7 г. Целенасочено наблюдение 5 – 6 г. Текущо оценяване
II	6 – 7 г. 20.Искам да съм като тях 5 – 6 г. 21. Моята безопасност	Количествени отношения Пространствени отношения	21/1 Броя до 9 21/2 Отляво, отдясно... 21/3 Повече или по-малко?	1. Определя броя на обекти до 10 и ги свързва със съответната цифра на числото; Възприема събирането като практическо добавяне, а изваждането като отнемане на част от група. 2. Описва пространственото разположение на два предмета един спрямо друг, като използва *отляво/отдясно*. 3. Сравнява броя на обектите (до 10) в две множества. Приложение „Числата до десет“	Количествени отношения Равнинни фигури Измерване Количествени отношения Пространствени отношения	21/2 Броя до 9 21/1 Наляво, надясно	2.Подрежда две множества в зависимост от боя на обектите в тях(до десет обекта); Продължава алгоритмични поредици от познати геометрични фигури. 1. Определя посоките нагоре, надолу, напред, назад, наляво, надясно; Подрежда пет предмета във възходящ и низходящ ред по височина или дължина. .	6 – 7 г. Детско портфолио 5 – 6 г. Целенасочено наблюдение
II	6 – 7 г. 22.За народните обичаи 5 – 6 г. 22. Обичаи и празници	Времеви отношения Количествени отношения Измерване	22/1 Пролет 22/2 Редицата на числата до 9 22/3 Лек или тежък?	1. Познава, назовава и подрежда месеците на годината, отнасящи се към всеки сезон. 2. Определя броя на обекти до 10 и ги свързва със съответната цифра на числото. Подрежда редицата на числата до 10. 3. Сравнява тежестта на предмети по време на игри, като използва *лек/тежък*. Игри за измерване	Измерване Количествени отношения Равнинни фигури	22/1 Широко, по-широко 22/2 От едно до 5	1. Назовава и показва широчината на предмет; Определя реда на обект в редица от пет предмета 2. Подрежда редицата на числата до 5. Комбинира познати геометрични фигури.	6 – 7 г. Целенасочено наблюдение 5 – 6 г. Целенасочено наблюдение
II	6 – 7 г.	Количествени отношения	23/1	1. Възприема събирането като практическо добавяне, а	Количествени отношения	23/1 Броя до девет	1.Брои до 10 в прав ред; Установява пространствени	6 – 7 г. Детско портфолио

1	2	3	4	5	6	7	8	9
	23.България е моята родина 5 – 6 г. 23. Еднакви и различни	Равнинни фигури Пространствени отношения	Добавяне и отнемане 23/2 Геометрични фигури 23/3 Накъде? (играта „Топло, студено“)	изваждането като отнемане на част от група; определя взаимното разположение на обекти. 2. Брои до десет в прав и обратен ред, отброява предмети до десет; Графично възпроизвежда геометрични фигури; Моделира по образец познати геометрични фигури. 3. Използва пространствени термини за посоки, местоположения, разстояния и пространствени отношения (надясно/наляво; нагоре/надолу; отпред/отзад; близо/далеко; по-рано/по-късно; редом, по средата, на върха, горе вляво; долу вдясно; отпред вляво и др.) Игра за ориентиране	Пространствени отношения Количествени отношения Равнинни фигури	23/2 Колко са	отношения между обекти (между два обекта; между повече обекти; на всеки спрямо всеки). 2.Определя броя на обекти до пет и ги свързва със съответната цифра на числото; Комбинира познати геометрични фигури	5 – 6 г. Детско портфолио
III	6 – 7 г. 24. Идва пролетта 5 – 6 г. 24. Идва пролетта	Количествени отношения Пространствени отношения Измерване	24/1 Числото 0 24/2 Кой къде се движи? 24/3 Аз измервам	1. Брои до десет в прав и обратен ред, отброява предмети до десет; Възприема събирането като практическо добавяне, а изваждането като отнемане на част от група; Определя броя на обекти до 10 и ги свързва със съответната цифра на числото. 2. Използва пространствени термини за посоки, местоположения, разстояния и пространствени отношения (надясно/наляво; нагоре/надолу; отпред/отзад; близо/далеко; по-рано/по-късно; редом, по средата, на върха, горе вляво; долу вдясно; отпред вляво и др.) 3. Сравнява обекти по техни признаци: дължина, височина и ширина; Определя реда на обект в редица от 10 предмета. Игра за измерване	Количествени отношения Пространствени отношения Количествени отношения Пространствени отношения	24/1 Ляво, дясно 24/2 Колко са?	1. Назовава части на собственото си тяло, като определя лява/дясна ръка, ляв/десен крак, ляво/дясно ухо/око; Подрежда две множества в зависимост от броя на обектите в тях (до десет обекта). 2. Определя броя на обекти до 5 и ги свързва със съответната цифра на числото; Ориентира се в двумерното пространство (по план, в квадратна мрежа, лабиринт)	6 – 7 г. Детско портфолио 5 – 6 г. Целенасочено наблюдение
III	6 – 7 г. 25.Всичко се събужда	Количествени отношения	25/1 Числото 10 25/2	1. Брои до десет в прав и обратен ред, отброява предмети до десет; Определя броя на обекти до 10 и	Времеви отношения	25/1 Месец от календара 25/2	1. Разбира информацията, която съдържа календарът; Определя посоките нагоре,	6 – 7 г. Детско портфолио 5 – 6 г.

1	2	3	4	5	6	7	8	9
	5 – 6 г. 24. Пролетно събуждане	Пространствени отношения	Наляво – надясно 24/3 Кой поред?	ги свързва със съответната цифра на числото. 2. Описва пространственото разположение на два предмета един спрямо друг, като използва *отляво/отдясно*; Използва пространствени термини за посоки, местоположения, разстояния и пространствени отношения (надясно/наляво; нагоре/надолу; отпред/отзад; близо/далеко; по-рано/по-късно; редом, по средата, на върха, горе вляво; долу вдясно; отпред вляво и др.) 3. Определя реда на обект в редица от десет предмета. Приложение „Шарено килимче“	Пространствени отношения Измерване Равнинни фигури	Високо или дълго	надолу, напред, назад, наляво, надясно. 2. Подрежда пет предмета във възходящ и низходящ ред по височина или дължина; Комбинира познати геометрични фигури.	Текущо оценяване
III	6 – 7 г. 26.Животните са заети 5 – 6 г. 26. Животните и техните малки	Количествени отношения Пространствени отношения	26/1 Числата до 10 26/2 Броя до 10 26/3 Къде е?	1. Определя броя на обекти до 10 и ги свързва със съответната цифра на числото; Подрежда редицата на числата до 10. 2. Определя броя на обекти до 10 и ги свързва със съответната цифра на числото. 3. Използва пространствени термини за местоположения (горе вляво; долу вдясно; отпред вляво и др.) Приложение „Мозайка“	Количествени отношения Пространствени отношения Пространствени отношения	26/1 Броя до 10 26/2 Лабиринт	1. Брои до 10 в прав ред; Установява пространствени отношения между обекти (между два обекта; между повече обекти; на всеки спрямо всеки). 2. Ориентира се в двумерното пространство (по план, в квадратна мрежа, лабиринт); Определя броя на обекти до 5 и ги свързва със съответната цифра на числото.	6 – 7 г. Целенасочено наблюдение 5 – 6 г. Детско портфолио
III	6 – 7 г. 27. Пролет е! 5 – 6 г. 27. На село	Количествени отношения Времеви отношения Измерване	27/1 Сравнявам и броя до 10 27/2 Часовник 27/3 Кое е следващото?	1. Сравнява броя на обектите до 10 в две множества; Определя броя на обекти до 10 и ги свързва със съответната цифра на числото. 2. Познава предназначението на часовника като уред за измерване на времето. 3. Намира мястото на пропуснат обект в сериационна редица. Приложение „Аз смятам“.	Количествени отношения Количествени отношения Равнинни фигури	**27/1** Кои са десет **27/2** Числата до пет	1. Брои до 10 в прав ред. 2.Определя броя на обекти до пет и ги свързва със съответната цифра на числото; Комбинира познати геометрични фигури.	6 – 7 г. Детско портфолио 5 – 6 г. Детско портфолио

1	2	3	4	5	6	7	8	9
III	6 – 7 г. 28. Геометрични фигури 5 – 6 г. 28. **(28)** Разходка в парка	Равнинни фигури Пространствени отношения Количествени отношения	32/1 Подреждане на геометрични фигури 32/2 Групиране на геометрични фигури 32/3 Сравняване на множества	1.Графично възпроизвежда геометрични фигури. 2. групира геометричните фигури по форма и по цвят 3. Поставя знак за > < след преброяване на предметите в дадено множество	Равнинни фигури		1.Разпознава геометричните фигури / 2.Моделира геометрични фигури с пластичен материал	
IV	6 – 7 г. 29. Аз пазя природата 5 – 6 г. 29. **(28)** Разходка в града	Количествени отношения Пространствени отношения	29/1 Числова редица 29/2 Какво означават знаците? 29/3 Две напред, три назад („Царю честити“)	1. Подрежда редицата на числата до 10; Определя реда на обект в редица от десет предмета. 2. Определя взаимното разположение на обекти (над, под, пред, зад, до, върху, на и др.); Представя графично пространствени отношения. 3. Използва пространствени термини за посоки, местоположения, разстояния и пространствени отношения (надясно/наляво; нагоре/надолу; отпред/отзад; близо/далеко; по-рано/по-късно; редом, по средата, на върха, горе вляво; долу вдясно; отпред вляво и др.) Игра с крачки – следване на указания за придвижване в пространството – индивидуално и групово (отбори)	Измерване Количествени отношения Пространствени отношения Равнинни фигури	**29/1** Широко, по-широко, най-широко **29/2** По план	1.Назовава и показва широчината на предмет; Определя броя на обекти до 5 и ги свързва със съответната цифра на числото. 2.Ориентира се в двумерното пространство (по план, в квадратна мрежа, лабиринт); Продължава алгоритмични поредици от познати геометрични фигури. .	6 – 7 г. Детско портфолио 5 – 6 г. Детско портфолио
IV	6 – 7 г. 30. Празнуваме през пролетта 5 – 6 г. 30. **(26)** Пролетни празници	Количествени отношения Равнинни фигури	30/1 Добавяне и отнемане 30/2 Геометрични фигури 30/3 Първо, второ	1. Възприема събирането като практическо добавяне, а изваждането като отнемане на част от група. 2. Графично възпроизвежда геометрични фигури. 3. Определя реда на обект в редица от десет предмета. Приложение „Шарено килимче“	Пространствени отношения Количествени отношения Количествени отношения Равнинни фигури	**30/1** Определям посоки **30/2** Броя и добавям	1.Определя посоките нагоре, надолу, напред, назад, наляво, надясно; Подрежда редицата на числата до пет. 2.Подрежда две множества в зависимост от броя на обектите в тях(до десет обекта);Продължава алгоритмични поредици от познати геометрични фигури.	6 – 7 г. Текущо оценяване 5 – 6 г. Детско портфолио
IV	6 – 7 г. 31. Аз ще бъда ученик	Количествени отношения Измерване	31/1 Броя до 10 31/2	1. Определя броя на обекти до 10 и ги свързва със съответната цифра на числото; Подрежда редицата на	Количествени отношения	31/1 Кое е мястото му?	1. Определя реда на обект в редица от пет предмета.	6 – 7 г. Детско портфолио 5 – 6 г.

1	2	3	4	5	6	7	8	9
	5 – 6 г. 31. Забавления в парка	Пространствени отношения	Кое следва? 31/3 Къде е?	числата до 10; Възприема събирането като практическо добавяне, а изваждането като отнемане на част от група. 2. Намира мястото на пропуснат обект в сериаци-онна редица; Подрежда редицата на числата до 10. 3. Използва пространствени термини за местоположения (горе вляво; долу вдясно; отпред вляво и др.) Приложение „Мозайка“	Равнинни фигури Количествени отношения	31/2 Правоъгълни форми	2. Различава и назовава правоъгълник; Комбинира познати геометрични фигури; Определя броя на обекти до пет и ги свързва със съответната цифра на числото.	Детско портфолио
IV	6 – 7 г. 32. Искам да чета 5 – 6 г. 32. Книгата говори	Времеви отношения Пространствени отношения	32/1 Лято 32/2 Видове часовници 32/3 Аз смятам	1. Познава, назовава и подрежда месеците, отнасящи се към всеки сезон. 2. Познава предназначението на часовника като уред за измерване на времето. 3. Използва пространствени термини за посоки, местоположения, разстояния и пространствени отношения (редом, по средата, на върха). Приложение „Аз смятам	Количествени отношения Времеви отношения Пространствени отношения	32/1 Мога да броя до 10 32/2 Вчера, днес, утре	1. Брои до 10 в прав ред; Подрежда две множества в зависимост от броя на обектите в тях (до десет обекта). 2. Разбира редуването на три денонощия (вчера, днес, утре); Ориентира се в двумерното пространство (по план, в квадратна мрежа, лабиринт).	6 – 7 г. Целенасочено наблюдение 5 – 6 г. Текущо оценяване
V	6 – 7 г. 33.Очакваме лятото 5 – 6 г. 33. Лято	Времеви отношения Пространствени отношения Равнинни фигури	33/1 Годишните сезони 33/2 Кой къде е? 33/3 От геометрични фигури	1. Познава, назовава и подрежда месеците на годината, отнасящи се към всеки сезон. 2. Използва пространствени термини за посоки, местоположения, разстояния и пространствени отношения (надясно/наляво; нагоре/надолу; отпред/отзад; близо/далеко; по-рано/по-късно; редом, по средата, на върха, горе вляво; долу вдясно; отпред вляво и др.); Подрежда редицата на числата до 10. 3. Моделира по образец познати геометрични фигури. Приложение „Геометрични фигури“	Времеви отношения Количествени отношения Пространствени отношения Равнинни фигури	33/1 Сезони 33/2 Къде се намира?	1. Ориентира се в последователността на сезоните. Определя реда на обект в редица от пет предмета. 2. Определя мястото на предмети в пространството, като използва „съседство“, „вътре“, „вън“; Продължава алгоритмични поредици от познати геометрични фигури.	6 – 7 г. Детско портфолио 5 – 6 г. Детско портфолио
V	6 – 7 г.	Количествени отношения	34/1	1. Определя броя на обекти до 10 и ги свързва със съответната цифра	Количествени отношения	34/1 Какво научих?	1. Брои до 10 в прав ред; Определя реда на обект в	6 – 7 г.

1	2	3	4	5	6	7	8	9
	34.Сезоните са четири 5 – 6 г. 34. Празник на детето	Измерване Времеви отношения Равнинни фигури Пространствени отношения	Количествени отношения 34/2 Времеви и пространствени отношения; Равнинни фигури 34/3 Пространствени отношения	на числото; Възприема събирането като практическо добавяне, а изваждането като отнемане на част от група; Определя реда на обект в редица от десет предмета. 2. Сравнява обекти по техните признаци: дължина, височина и ширина; Намира мястото на пропуснат обект в сериационна редица; Познава, назовава и подрежда дните на седмицата в тяхната последователност. 3. Познава предназначението на часовника като уред за измерване на времето; Представя графично пространствени отношения; Моделира по образец познати геометрични фигури.	Измерване Пространствени отношения Равнинни фигури Времеви отношения	34/2 Какво научих?	редица от 5 предмета; Определя броя на обекти до 5 и ги свързва със съответната цифра на числото; Назовава и показва широчината на предмет. 2. Ориентира се в двумерното пространство (по план, в квадратна мрежа, лабиринт); Определя посоките нагоре, надолу, напред, назад, наляво, надясно; Комбинира познати геометрични фигури; Разбира редуването на три денонощия (вчера, днес, утре).	Диагностични задача – изходно ниво 5 – 6 г. Диагностични задачи – изходно ниво
V	6 – 7 г. 35.Сезоните са четири 5 – 6 г. 35. Геометрични фигури	Равнинни фигури Количествени отношения	32/1 Подреждане на геометрични фигури 32/2 Групиране на геометрични фигури 32/3 Сравняване на множества	32/1 Разпознава ,назовава геометричните фигури. разпределя геоматричните фигури според, форма , според цвят. 32/2 Групира геометричните фигури , като отбелязва броят им. 32/3 Сравнява броят на геометричните фигури според броя на елементите в множеството.		32/1 Подреждане на геометрични фигури 32/2 Групиране на геометрични фигури	1.Назовава геометричните фигури и ги подрежда в редица според в сериационна редица. 2.раздеря геометричните фигури в групи според формата	
V	6 – 7 г. 36.Сезоните са четири 5 – 6 г. 36. Празник на детето	Количествени отношения Равнинни фигури	1. Броя и отброявам до 10	1.Сравнява броят на обектите – до 10 – в две множества. 2.Графично възпроизвежда графични фигури с познати геометрични фигури. 3. Свързва по форма обекти от околната среда с познати геометрични фигури. Моделира по образец познати геометрични фигури.	Количествени отношения Равнинни фигури	1.Броя до 10	1.Подрежда две множества в зависимост от броя на обектите в тях – до 10 обекта 2.Продължава алгометричната поредица от познати геометрични фигури	

ГОДИШНО ТЕМАТИЧНО РАЗПРЕДЕЛЕНИЕ ЗА РАЗНОВЪЗРАСТОВА ГРУПА 5 - 7-ГОДИШНИ ПО ОКОЛЕН СВЯТ

Месец	Седмица	Образователно ядро 6 – 7 г.	Теми педагогически ситуации 6 – 7 г.	Очаквани резултати 6 – 7 г.	Образователно ядро 5 – 6 г.	Теми педагогически ситуации 5 – 6 г.	Очаквани резултати 5 – 6 г.	Методи и форми за проследяване на постиженията
1	2	3	4	5	6	7	8	9
IX	6 – 7 г. 1.Довиждане, лято! 5 – 6 г. 1. Довиждане, лято!	Самоутвърждаване и общуване с околните Социална и здравословна среда Културни и национални ценности Светът на природата и неговото опазване	1/1, 2 Спомен от ваканцията	Разбира семейните отношения и мястото си в семейството. Осъзнава различните чувства. Обяснява диференцирано предназначение на игрови съоръжения и материали за подвижни и щафетни игри. Познава правила за собствена защита на здравето и за здравословно хранене. Разпознава националния флаг. Описва начина на хранене на познати животни. Пресъздава чрез модели животни и местообитанието им. Познава някои правила за безопасност при поледица, буря, наводнение, силен снеговалеж и пожар.	Самоутвърждаване и общуване с околните Социална и здравословна среда Светът на природата и неговото опазване	1/1, 2 Семейна разходка	Определя полово-ролевата принадлежност на членовете на семейството и на рода си. Разбира функциите и предназначението на предмети, които ползва ежедневно. Показва познаване на правилата на пресичане на улицата. Описва диви и домашни животни (тяло и неговите части).	Диагностични задачи
	6 – 7 г. 2. На път за детската градина 5 – 6 г. 2 Аз се движа безопасно	Социална и здравословна среда	2/1 Аз се движа безопасно 2/2 Улицата има свои правила	Разбира и демонстрира необходимото различно поведение и спазване на правила, когато е на улицата, в заведението за хранене, на мястото за отдих, на мястото за развлечение.	Социална и здравословна среда	2/1 Движение по улицата 2/2 В магазина	Показва познаване на правила за движение по улицата, по коридора, на ескалатора.	Наблюдение, текущо оценяване

1	2	3	4	5	6	7	8	9
X	6 – 7 г. 3. Есен е! 5 – 6 г. 3 Есен е!	Светът на природата и неговото опазване	3/1, 2 Времето се променя	Показва в природен календар метеорологичното време и сравнява промени в сезона/местността.	Светът на природата и неговото опазване	3/1, 2 Времето през есента	Сравнява картината на времето чрез метеорологични промени в два сезона.	Текущо оценяване, детско портфолио Наблюдение, текущо оценяване, детско портфолио
	6 – 7 г. 4. Грижи за растенията 5 – 6 г. 5. Есенни плодове и зеленчуци	Светът на природата и неговото опазване	4/1, 2 В градината	Разбира потребностите на растенията през различните сезони.	Светът на природата и неговото опазване	4/1,2 Есенна трапеза	Има конкретни представи за сезонни плодове и зеленчуци.	Наблюдение, текущо оценяване Текущо оценяване, детско портфолио
	6 – 7 г. 5. Животните през есента 5 – 6 г. 4. Правила за безопасност.	Светът на природата и неговото опазване	5/1, 2 Подготовка за зимата	Има представа за промените в поведението на някои животни в различните сезони.	Светът на природата и неговото опазване	5/1 Буря 5/2 Пожар	Познава някои правила за безопасност при поледица, буря, наводнение, силен снеговалеж и пожар.	Текущо оценяване, детско портфолио Наблюдение, текущо оценяване
5	6 – 7 г. 6. Богатството на есента 5 – 6 г.	Светът на природата и неговото опазване	6/1 Пъстра есен 6/2 Есенен пазар	Разбира потребностите на растенията през различните сезони.	Светът на природата и неговото опазване	6/1 Кой къде живее 6/2 Кой с какво се храни	Пресъздава чрез модели животни и местообитаването им.	Текущо оценяване, детско портфолио

1	2	3	4	5	6	7	8	9
	6 Животните – мои приятели						Описва начина на хранене на познати животни. Посочва грижите, които трябва да се полагат за растения и животни от близкото обкръжение.	
XI	6 – 7 г. 7. Да бъдем здрави! 5 – 6 г. 7 Моето здраве	Социална и здравословна среда	7/1 Спорт и игри 7/2 Полезно и вкусно	Сравнява състояние на здраве и на болест. Изразява своето право на избор и инициатива сред другите.	Социална и здравословна среда	7/1 Аз се храня здравословно 7/2 Грижа за здравето	Познава правила за собствена защита на здравето и за здравословно хранене. Разбира предназначението на обществени сгради в близка среда (поликлиника, училище, поща, театър, парк, лунапарк). Има представа за професии от близкото си обкръжение – образование, медицина, услуги и др.	Наблюдение, текущо оценяване
	6 – 7 г. 8. Да прогоним болестите! 5 – 6 г. 8 Моето семейство	Социална и здравословна среда	8/1 Болен и здрав 8/2 Помощ за здравето	Сравнява състояние на здраве и на болест. Разпознава професии от различни области и тяхното значение за живота на хората – строителство, сигурност, обществен транспорт и др.	Самоутвърждаване и общуване с околните	8/1, 2 Всички се обичаме	Изразява привързаност към деца и възрастни в семейството и в близкото си обкръжение. Разбира семейните отношения и мястото си в семейството.	Наблюдение, текущо оценяване

1	2	3	4	5	6	7	8	9
							Осъзнава различните чувства.	
	6 – 7 г. 9. В природния ни кът 5 – 6 г. 9 Грижи за растенията и животните	Светът на природата и неговото опазване	9/1 Цвете в саксия 9/2 Грижи за растенията	Назовава поне едно условие за живот и развитие на растенията.	Светът на природата и неговото опазване	9/1, 2 Те ни радват	Разбира нуждата на растенията от вода за развитието им и ги полива. Посочва грижите, които трябва да се полагат за растения и животни от близкото обкръжение. Описва начина на хранене на познати животни.	Наблюдение, текущо оценяване Наблюдение, текущо оценяване, детско портфолио
	6 – 7 г. 10. В очакване на зимата 5 – 6 г. 10 Иде зима	Самоутвърждаване и общуване с околните Светът на природата и неговото опазване	10/1 Студено е! 10/2 Зимно облекло	Демонстрира все по-голяма независимост и увереност. Показва в природен календар метеорологичното време и сравнява промени в сезона/местността.	Светът на природата и неговото опазване	10/1 Времето през зимата 10/2 Животните през зимата	Сравнява картината на времето чрез метеорологични промени в два сезона. Посочва грижите, които трябва да се полагат за растения и животни от близкото обкръжение.	Текущо оценяване, детско портфолио Наблюдение, текущо оценяване, детско портфолио
XII	6 – 7 г. 11. Грижи за животните през зимата 5 – 6 г. 11 Нашата детска градина	Светът на природата и неговото опазване	11/1 Близо до хората 11/2 Животните в гората	Има представа за промените в поведението на някои животни в различните сезони	Социална и здравословна среда	11/1 Тук растем и играем 11/2 Те се грижат за нас	Разбира предназначението на обществени сгради в близка среда (поликлиника, училище, поща, театър, парк, лунапарк). Има представа за професии от близкото си обкръжение – образование,	Наблюдение, текущо оценяване

1	2	3	4	5	6	7	8	9
							медицина, услуги и др.	
	6 – 7 г. 12. Имаме приятели 5 – 6 г. 12 Радост и тъга	Самоутвърждаване и общуване с околните Социална и здравословна среда	12/1 Играем заедно 12/2 Всички си помагаме	Партнира на учителя и си сътрудничи с връстници. Взаимодейства с възрастни и връстници, като отчита настроението им и свързва това настроение с причини, които го пораждат. Проявява толерантност към деца и възрастни с различия. Избира игрови действия съобразно особеностите на играчките, предметите за игра и игровата ситуация.	Самоутвърждаване и общуване с околните	12/1, 2 Как се чувствам?	Осъзнава различните чувства.	Наблюдение, текущо оценяване
	6 – 7 г. 13. Коледа пристига 5 – 6 г. 13 В очакване на Коледа	Самоутвърждаване и общуване с околните Културни и национални ценности	13/1 Подготовка за празника 13/2 У дома	Партнира на учителя и си сътрудничи с връстници. Назовава лични, официални и национални празници, местни обичаи и традиции.	Културни и национални ценности	13/1 В работилницата на Дядо Коледа 13/2 Добре дошъл при нас	Свързва традиционни ритуали със съответните празници на общността (напр. Коледа, Великден и др.). Поздравява по повод на конкретен празник, като се стреми да спазва обичаи в общността.	Текущо оценяване, детско портфолио
	6 – 7 г. 14. Сурва, сурва година 5 – 6 г. 14 В очакване на Коледа	Самоутвърждаване и общуване с околните Културни и национални ценности	14/1 Украсяване на коледна елха 14/2 Аз ще бъда сурвакар	Партнира на учителя и си сътрудничи с връстниците си Проявява толерантност. Избягва конфликти и при необходимости ги решава. Разбира разликата между ролеви и реални взаимоотношения. Назовава лични официални и национални	Самоутвърждаване и общуване с околните Културни и национални ценности	14/1 Украсяване на коледна елха 14/2 Аз ще бъда сурвакар	Изразява взаимопомощ в игри по двойки и в малки групи. Сравнява действията си с тези на другите и активно взаимодейства с възрастни и връстници. Свързва	

1	2	3	4	5	6	7	8	9
				празници ,местни обичай и традиции.			традиционни ритуали със съответните празници на общността	
I	6 – 7 г. 15. Зимна приказка 5 – 6 г. 15 Зимна приказка	Културни и национални ценности Самоутвърждаване и общуване с околните	15/1 Нова година 15/2 Снежни игри	Назовава лични, официални и национални празници, местни обичаи и традиции. Взаимодейства с възрастни и връстници, като отчита настроението им и свързва това настроение с причини, които го пораждат.	Културни и национални ценности	15/1 Нова година 15/2 Къщички в снега	Свързва традиционни ритуали със съответните празници на общността (напр. Коледа, Великден и др.). Поздравява по повод на конкретен празник, като се стреми да спазва обичаи в общността.	Текущо оценяване, детско портфолио
	6 – 7 г. 16.Моята детска градина 5 – 6 г. 16.Моята детска градина	Самоутвърждаване и общуване с околните	16/1 На градина 16/2 Правила на групата	Разбира значението на обществени сгради в заобикалящата среда	16/1 На градина 16/2 Правила на групата	Самоутвърждаване и общуване с околните	Разбира значението на обществени сгради в заобикалящата среда	
	6 – 7 г. 17. Детски забавления 5 – 6 г. 17 Играем заедно	Самоутвърждаване и общуване с околните Социална и здравословна среда	17/1 Местата, които обичам 17/2 В детския клуб	Взаимодейства с възрастни и връстници, като отчита настроението им и свързва това настроение с причини, които го пораждат. Разбира и демонстрира необходимото различно поведение и спазване на правила, когато е на улицата, в заведението за хранене, на	Самоутвърждаване и общуване с околните Социална и здравословна среда	17/1 Нашите игри 17/2 Ние сме в отбор	Изразява взаимопомощ в игри по двойки и в малки групи. Сравнява действията си с тези на другите и активно взаимодейства с възрастни и връстници.	Наблюдение, текущо оценяване

1	2	3	4	5	6	7	8	9
				мястото за отдих, на мястото за развлечение. Изразява своето право на избор и инициатива сред другите. Избира игрови действия съобразно особеностите на играчките, предметите за игра и игровата ситуация. Избягва конфликтите и при необходимост ги разрешава.			Има конкретни представи за проява на доверие и толерантност към другия. Работи продуктивно в партньорство и екипност. Поддържа интереса към играта. Обяснява диференцирано предназначението на игрови съоръжения и материали за подвижни и щафетни игри.	
	6 – 7 г. 18. Сезони А5 – 6 г. 18. Сезони	Светът на природата и неговото опазване	18/1 Разходка сред времето 18/2 Сезони	1.Сравняване картината на времето чрез метеорологичните промени в четири сезона. 2.Сравняване поведението на животните през различните сезони	Светът на природата и неговото опазване	18/1 Разходка сред времето 18/2 Сезони	1.Сравняване картината на времето чрез метеорологичните промени в два сезона.	
	6 – 7 г. 19.Аз ще бъда ученик А5 – 6 г. 19 В услуга на хората	Самоутвърждаване и общуване с околните Светът на природата и неговото опазване	19/1 Нова сграда 19/2 Училище	1.Партнира на учителя си и сътрудничи с връстници. Проявява толерантност. Избягва конфликтите и при необходимост ги решава. Разбира разликата между ролеви и реални взаимоотношения. Назовава лични, официални и национални празници, местни обичаи и традиции.	Самоутвърждаване и общуване с околните Светът на природата и неговото опазване	19/1 Професия 19/2 Кой какво работи	1.Изразява взаимопомощ в игри по двойки и в малки групи. Сравнява действията си с тези на другите а активно взаимодейства с възрастни и връстници. Свързва традиционни ритуали със съответните	

1	2	3	4	5	6	7	8	9
				2.Показва в природен календар метеорологичното време и сравнява промени в сезона и местността.			празници на общността. 2.Сравнява картина времето чрез метеорологични промени в два сезона.	
	6 – 7 г. 20. В града или на село 5 – 6 г. 20 В услуга на хората	Социална и здравословна среда	20/1 Нова сграда 20/2 Знам за тези професии	Разпознава професии от различни области и тяхното значение за живота на хората – строителство, сигурност, обществен транспорт и др.	Социална и здравословна среда	20/1 В града 20/2 В планината	Има представа за професии от близкото си обкръжение – образование, медицина, услуги и др.	Текущо оценяване, детско портфолио
	6 – 7 г. 21. Аз пътувам 5 – 6 г. 17 Опасности през зимата	Самоутвърждаване и общуване с околните Социална и здравословна среда	21/1 По суша, въздух или вода 21/2 Хайде да играем	Разбира разликата между ролеви и реални взаимоотношения. Разпознава професии от различни области и тяхното значение за живота на хората – строителство, сигурност, обществен транспорт и др. Избира игрови действия съобразно особеностите на играчките, предметите за игра и игровата ситуация.	Светът на природата и неговото опазване	21/1 Много сняг е навалял 211/2 Зимни пързалки	Познава някои правила за безопасност при поледица, буря, наводнение, силен снеговалеж и пожар.	Текущо оценяване, детско портфолио Наблюдение, текущо оценяване
	6 – 7 г. 22. Моят празник 5 – 6 г. 22. Моят рожден ден	Културни и национални ценности Самоутвърждаване и общуване с околните	22/1 Рожден ден 22/2 Днес празнувам	Назовава лични, официални и национални празници, местни обичаи и традиции. Проявява толерантност към деца и възрастни с различия.	Културни и национални ценности Самоутвърждаване и общуване с околните	22/1, 2 Празник в детската градина	Разбира и спазва основните елементи от протокола на поведение при честване на Националния празник, както и на лични, фолклорни, официални празници. Има конкретни представи за проява	Текущо оценяване, детско портфолио

1	2	3	4	5	6	7	8	9
							на доверие и толерантност към другия Изразява привързаност към деца и възрастни в семейството и в близкото си обкръжение.	
	6 – 7 г. 23. Обичам да играя 5 – 6 г. 23 Познати и непознати	Самоутвърждаване и общуване с околните Социална и здравословна среда	23/1 Играем заедно 23/2 Игрите имат свои правила	Избира игрови действия съобразно особеностите на играчките, предметите за игра и игровата ситуация. Изразява собствените си мисли ясно и конкретно, взема предвид идеите на другите.	Самоутвърждаване и общуване с околните Социална и здравословна среда	23/1, 2 Можем ли да се запознаем	Изразява привързаност към деца и възрастни в семейството и в близкото си обкръжение. Обяснява адекватни норми на поведение спрямо познати и непознати за него лица.	Наблюдение, текущо оценяване
24	6 – 7 г. 24. Искам да съм като тях 5 – 6 г. 24. Моята безопасност	Социална и здравословна среда	24/1, 2 Пожарникар и полицай	Разпознава професии от различни области и тяхното значение за живота на хората – строителство, сигурност, обществен транспорт и др.	Социална и здравословна среда Самоутвърждаване и общуване с околните	24/1 Да играем безопасно 24/2 Опасните предмети	Спазва правила за общуване по двойки и в малки групи от връстници. Изразява взаимопомощ в игри по двойки и в малки групи. Сравнява действията си с тези на другите и активно взаимодейства с възрастни и връстници. Познава правила за собствена защита на здравето и за	Текущо оценяване, детско портфолио Наблюдение, текущо оценяване

1	2	3	4	5	6	7	8	9
							здравословно хранене.	
	6 – 7 г. 25. За народните обичаи 5 – 6 г. 25. Еднакви и различни	Културни и национални ценности	25/1 Кукери 25/2 Баба Марта бързала	Назовава лични, официални и национални празници, местни обичаи и традиции.	Самоутвърждаване и общуване с околните Социална и здравословна среда	25/1 Пъстър детски свят 25/2 Баба Марта	Разбира предназначението на обществени сгради в близка среда (поликлиника, училище, поща, театър, парк, лунапарк). Поздравява по повод на конкретен празник, като се стреми да спазва обичаи в общността.	Наблюдение, текущо оценяване Наблюдение, Текущо оценяване, детско портфолио Наблюдение, текущо оценяване, детско портфолио
	6 – 7 г. 26. България е моята родина 5 – 6 г. 26. Обичаи и празници	Културни и национални ценности	26/1 Националният ни празник 26/2 Химнът	Назовава лични, официални и национални празници, местни обичаи и традиции. Свързва конкретни празници и чествания със съответните личности и събития (3 март, 24 май, 18/19 февруари, 2 юни). Разпознава националния химн и реагира, като изразява национална гордост и отдава почит.	Културни и национални ценности	26/2 Национален празник 26/2 Различни, но приятели	Разбира и спазва основните елементи от протокола на поведение при честване на Националния празник, както и на лични, фолклорни, официални празници. Разпознава националния флаг. Има конкретни представи за проява на доверие и толерантност към другия.	Наблюдение, текущо оценяване Наблюдение, текущо оценяване, детско портфолио

1	2	3	4	5	6	7	8	9
	6 – 7 г. 27. Идва пролетта 5 – 6 г. 27 Идва пролетта	Светът на природата и неговото опазване	27/1, 2 Времето се затопля	Показва в природен календар метеорологичното време и сравнява промени в сезона/местността. Избира игрови действия съобразно особеностите на играчките, предметите за игра и игровата ситуация.	Светът на природата и неговото опазване	27/1 Времето през пролетта 27/2 Наводнение	Сравнява картината на времето чрез метеорологични промени в два сезона Познава някои правила за безопасност при поледица, буря, наводнение, силен снеговалеж и пожар.	Текущо оценяване, детско портфолио Наблюдение, текущо оценяване, детско портфолио
	6 – 7 г. 28. Всичко се събужда 5 – 6 г. 28 Пролетно събуждане	Светът на природата и неговото опазване	28/1 Първите цветя през пролетта 28/2 Растенията цъфтят	Разбира потребностите на растенията през различните сезони.	Социална и здравословна среда	28/1, 2 В парка	Разбира предназначението на обществени сгради в близка среда (поликлиника, училище, поща, театър, парк, лунапарк).	Текущо оценяване, детско портфолио Наблюдение, текущо оценяване
	6 – 7 г. 29 Животните са заети 5 – 6 г. 29 Животните и техните малки	Светът на природата и неговото опазване	29/1 Пролетни стада 29/2 Ята и рояци	Има представа за промените в поведението на някои животни в различните сезони. Свързва животните и техните природни семейства – ято, стадо, рояк и др.	Светът на природата и неговото опазване	29/1 Животните в гората 29/2 Животните във фермата	Пресъздава чрез модели животни и местообитаването им. Описва начина на хранене на познати животни. Посочва грижите, които трябва да се полагат за растения и животни от близкото обкръжение.	Текущо оценяване, детско портфолио
IV	6 – 7 г. 30. Пролет е! 5 – 6 г. 30. Разходка в града	Светът на природата и неговото опазване	30/1, 2 Свежи зеленчуци и вкусни плодове	Разбира потребностите на растенията през различните сезони.	Социална и здравословна среда	30/1,2 В големия град	Разбира предназначението на обществени сгради в близка среда(поликлиника, училище, поща, театър, парк, лунапарк)	Текущо оценяване, детско портфолио

1	2	3	4	5	6	7	8	9
								Наблюдение, текущо оценяване
31	6 – 7 г. 31. Аз пазя природата 5 – 6 г. 31. На село	Социална и здравословна среда Светът на природата и неговото опазване	31/1, 2 В парка	Разбира и демонстрира необходимото различно поведение и спазване на правила, когато е на улицата, в заведението за хранене, на мястото за отдих, на мястото за развлечение. Описва природозащитни инициативи на деца и възрастни по опазване на природата. Обяснява природозащитната дейност на човека и грижите за чиста природна среда.	Светът на природата и неговото опазване	31/1 В градината 31/2 В стопанския двор	Има конкретни представи за сезонни плодове и зеленчуци. Посочва грижите, които трябва да се полагат за растения и животни от близкото обкръжение.	Наблюдение, текущо оценяване
	6 – 7 г. 32. Празнуваме през пролетта 5 – 6 г. 32. Пролетни празници	Културни и национални ценности	32/1 Цветница 32/2 Великден	Назовава лични, официални и национални празници, местни обичаи и традиции.	Социална и здравословна среда	32/1 Пролетни обичаи 32/2 Великден	Поздравява по повод на конкретен празник, като се стреми да спазва обичаи в общността. Разбира и спазва основните елементи от протокола на поведение при честване на Националния празник, както и на лични, фолклорни, официални	Текущо оценяване, детско портфолио Наблюдение, текущо оценяване, детско портфолио
	6 – 7 г. 33. Аз ще бъда ученик 5 – 6 г.	Самоутвърждаване и общуване с околните Социална и здравословна среда	33/1 На училище 33/2 В книжарницата	Има конкретна представа за социалната роля ученик. Има представи за училището – класна стая, обзавеждане, учебни пособия, нужни на ученика.	Социална и здравословна среда	33/1 Игри на открито 33/2 Лунапарк	Обяснява диференцирано предназначение на игрови съоръжения и материали за подвижни и щафетни игри.	Наблюдение, текущо оценяване

1	2	3	4	5	6	7	8	9
	33. Забавления в парка						Разбира предназначението на обществени сгради в близка среда (поликлиника, училище, поща, театър, парк, лунапарк).	
	6 – 7 г. 34. Искам да чета 5 – 6 г. 34.Книгата говори	Културни и национални ценности	34/1 24 май 34/2 Любими книги	Назовава лични, официални и национални празници, местни обичаи и традиции.	Самоутвърждаване и общуване с околните	34/1 Книжки с картинки 34/2 Скъсаната книжка	Изразява привързаност към деца и възрастни в семейството и в близкото си обкръжение. Осъзнава различните чувства.	Наблюдение, текущо оценяване
	6 – 7 г. 35.Очакваме лятото 5 – 6 г. 35. Лято	Самоутвърждаване и общуване с околните Социална и здравословна среда Светът на природата и неговото опазване	35/1 В планината 35/2 Довиждане, детска градина!	Демонстрира все по-голяма независимост и увереност. Разбира и демонстрира необходимото различно поведение и спазване на правила, когато е на улицата, в заведението за хранене, на мястото за отдих, на мястото за развлечение. Изразява своето право на избор и инициатива сред другите. Обяснява природозащитната дейност на човека и грижите за чиста природна среда.	Светът на природата и неговото опазване	35/1, 2 В очакване на лятото	Сравнява картината на времето чрез метеорологични промени в два сезона. Има конкретни представи за сезонни плодове и зеленчуци.	Текущо оценяване, детско портфолио
	6 – 7 г. 36. Сезоните са четири 5 – 6 г. 36 Празник на детето	Самоутвърждаване и общуване с околните Социална и здравословна среда	36/1, 2 Колко много знам	Има конкретна представа за социалната роля ученик. Разбира и демонстрира необходимото различно поведение и спазване на правила, когато е на улицата, в заведението за хранене, на	Самоутвърждаване и общуване с околните Социална и здравословна среда Културни и национални ценности	36/1, 2 Колко много знам	Изразява привързаност към деца и възрастни в семейството и в близкото си обкръжение.	Диагностични задачи

1	2	3	4	5	6	7	8	9
		Културни и национални ценности Светът на природата и неговото опазване		мястото за отдих, на мястото за развлечение. Разпознава професии от различни области и тяхното значение за живота на хората – строителство, сигурност, обществен транспорт и др. Има представи за училището – класна стая, обзавеждане, учебни пособия, нужни на ученика. Назовава лични, официални и национални празници, местни обичаи и традиции. Разбира потребностите на растенията през различните сезони. Назовава поне едно условие за живот и развитие на растенията.	Светът на природата и неговото опазване		Има конкретни представи за проява на доверие и толерантност към другия. Осъзнава различните чувства. Разбира предназначението на обществени сгради в близка среда (поликлиника, училище, поща, театър, парк, лунапарк). Свързва традиционни ритуали със съответните празници на общността (напр. Коледа, Великден и др.). Сравнява картината на времето чрез метеорологични промени в два сезона.	
		Социална и здравословна среда Светът на природата и неговото опазване		1.Сравняваа състояние на здраве и болест. Разпознава професии от различни области и тяхното значение за живота на хората- строителство, сигурност, обществен транспорт и др. 2. Има представа за промените в поведението на някои животни в различни сезони. Показва в природен календар			1.Познава правила за собствена защита на здравето и здравословното хранене. Има представа за професии от близкото обкръжение – образование , медицина , услуги и др.	

1	2	3	4	5	6	7	8	9
				метеорологичното време и сравнява промени в сезона. Обяснява природозащитната дейност на човека и грижите за чиста природна среда.			2.Посочва грижите които трябва да се полагат за растения и животни от близкото обкръжение. Сравнява картина времето чрез метеорологични промени в два сезона.	

ГОДИШНО ТЕМАТИЧНО РАЗПРЕДЕЛЕНИЕ ЗА РАЗНОВЪЗРАСТОВА ГРУПА 5 –7-ГОДИШНИ ПО ИЗОБРАЗИТЕЛНО ИЗКУСТВО

Месец	**Седмица**	**Образователно ядро 6 – 7 г.**	**Тема 6 – 7 г.**	**Очаквани резултати 6 – 7 г.**	**Образователно ядро 5 – 6 г.**	**Тема 5 – 6 г.**	**Очаквани резултати 5 – 6 г.**	**Методи и форми на оценяване**
1	2	3	4	5	6	7	8	9
	6 – 7 г. 1. Довиждане, лято! **5 – 6 г.** 1. Довиждане, лято!	Изобразителни материали и техники; Изобразително творчество	1/1, 2 Весело лято	Създаване на рисунка и отразяване на впечатления и преживявания на случки от лятото. Изграждане на кръгла пластика и използване на подходящи техники при моделиране. Използване на материали и пособия по апликиране за изграждане на едно/двуслойна апликация чрез изрязване.	Художествено възприемане Изобразителни материали и техники	1/1, 2 В планината	Създава изображения по впечатление и въображение, като използва различни видове цветове. Изгражда кръгла пластика и използва подходящи техники при моделиране. Използва материали и пособия по апликиране за изграждане на еднослойна апликация чрез изрязване.	Входящото равнище се оценява чрез резултата от изпълнението на изобразителните задачи при рисуване, моделиране и апликиране.

	6 – 7 г. 2. На път за детската градина **5 – 6 г.** 2. Аз се движа безопасно	Художествено възприемане; Изобразителни материали и техники	2/1 Моята улица 2/2 Моят квартал	Използване на образи и знаци в изобразителната дейност рисуване. Практическо използване на материали и пособия за апликиране на обекти от заобикалящата среда.	Художествено възприемане Изобразителни материали и техники	2/1, 2 Аз пресичам улицата	Използва образи и знаци в изобразителната си дейност рисуване. Рисува превозни средства, като използва едни и същи изходни форми.	Оценява се резултатът от изобразителните задачи при рисуване и апликиране.
	6 – 7 г. 3. Есен е! **5 – 6 г.** 3. Есен е!	Художествено възприемане; Изобразителни материали и техники	3/1,2 Есенни картини	Формиране на умение за използване на подходящи изобразителни техники на работа с водни бои (печатане, мокро до мокро). Формиране на композиционно умение и усет за цветово съчетание при апликиране.	Художествено възприемане Изобразителни материали и техники	3/1, 2 Животни от есенни листа .	Усвояване на техниката отпечатване и дорисуване.	Оценява се резултатът от изобразителните задачи при рисуване и апликиране.
	6 – 7 г. 4. Грижи за растенията **5 – 6 г.** 5. Есенни плодове и зеленчуци	Изобразителни материали и техники	4/1, 2 Есенни плодове и зеленчуци	Усвояване на техниката отпечатване. Моделиране на различни по форма и големина плодове и зеленчуци чрез подходяща техника на работа.	Художествено възприемане Изобразителни материали и техники	4/1, 2 Есенен натюрморт	Запознава се с жанра натюрморт чрез изобразителна дейност – рисуване, моделиране, апликиране.	Оценява се резултатът от изобразителните задачи при рисуване и моделиране.
	6 – 7 г. 5. Животните през есента **5 – 6 г.** 6. Животните – мои приятели	Изобразителни материали и техники	5/1, 2 Животните в гората	Моделиране на горско животно чрез овалване, разточване, изостряне, прилепване, гравиране. Използване на природни материали. Използване на техниката на колажа в изобразителната дейност със спазване на етапите на работа.	Художествено възприемане Изобразителни материали и техники	5/1, 2 На морското дъно	Създаване на умение на моделиране в релеф. Изграждане на умение за апликиране чрез изрязване и изкъсване – създаване на еднослойна и многослойна апликация.	Оценява се резултатът от изобразителните задачи при моделиране и апликиране.
	6 – 7 г.	Художествено възприемане; Изобразителни	6/1 Есенен дъжд 6/2	Формиране на умение за използване на тъмни	Изобразителни материали и техники	6/1, 2 Сезонен гардероб	Създава изображение на познат образ, като го декорира чрез използване	Оценява се резултатът от изобразителните

	6. Богатството на есента **5 – 6 г.** 7. Моето здраве	материали и техники	В гората	цветове при изграждане на рисунка. Създаване на еднослойна или многослойна апликация чрез техниките изрязване, изкъсване и комбиниране.	Изобразително творчество		на разнообразни материали и техники.	задачи при рисуване и апликиране.
	6 – 7 г. 7. Да бъдем здрави! **5 – 6 г.** 4. Правила за безопасност	Изобразителни материали и техники	7/1, 2 Обичам да спортувам	Създаване на умение за моделиране в кръгло на човешка фигура от цяло парче чрез разцепване. Създаване на умение за изграждане на рисунка – фигурална композиция.	Художествено възприемане Изобразителни материали и техники	7/1, 2 Злополука	Пресъздава обекти от действителността чрез рисуване и свързване на точки за изграждане на образ.	Оценява се резултатът от изобразителните задачи при рисуване и моделиране.
	6 – 7 г. 8. Да прогоним болестите! **5 – 6 г.** 8. Моето семейство	Изобразителни материали и техники; Изобразително творчество	8/1, 2 Инструментите на лекаря	Моделиране на инструменти на лекаря в кръгло с техниките овалване, разточване, налепване, гравиране. Създаване на умение за изграждане на картичка от шаблон и предварително изрязани форми.	Художествено възприемане Изобразителни материали и техники	8/1, 2 Семеен портрет	Формиране на умение за ориентиране в изобразителна действителност и диференциране на изобразителни елементи.	Оценява се резултатът от изобразителните задачи при моделиране и апликиране. Оценява се резултатът от изобразителните задачи при рисуване
	6 – 7 г. 9. В природния кът **5 – 6 г.** 9. Грижи за растенията и животните	Изобразителни материали и техники	9/1, 2 Цвете в саксия	Моделиране в кръгло с техниката разточване и моделиране в релеф. Рисуване и отпечатване с природни материали	Изобразителни материали и техники	9/1 апликиране на животни с природни материали 9/2Двуслойно апликиране на цветя във ваза, а след това	Апликиране на образи от действителността чрез използване на разнообразни материали. Затвърждаване на умението за двуслойно апликиране и знанията за жанра натюрморт.	Оценява се резултатът от изобразителните задачи при моделиране и рисуване. Оценява се резултатът от изобразителните задачи при апликиране.
	6 – 7 г. 10. В очакване на зимата	Художествено възприемане, Изобразителни	10/1, 2 Зимни картини	Рисуване на зимен сюжет с едноцветен материал върху тъмна основа.	Изобразителни материали и техники	10/1, 2 Зимна картина	Изграждане на умение за апликиране чрез изрязване и изкъсване на	Оценява се резултатът от изобразителните

	5 – 6 г. 10. Иде зима	материали и техники		Апликиране на зимна картина и рисуване на различни видове снежинки.			познати обекти от действителността. Използва в изобразителната си дейност декоративно рисуване.	задачи при рисуване и апликиране.
	6 – 7 г. 11. Грижи за животните през зимата **5 – 6 г.** 11. Нашата детска градина	Изобразителни материали и техники	11/1, 2 Врабчетата	Създаване на умение за моделиране в кръгло чрез подходящи техники и предаване на характерност. Формиране на умение за изработване на даден обект чрез последователност при апликиране.	Изобразителни материали и техники	11/1, 2 Аз и детската градина	Изобразява обекти от света на децата, като се ориентира чрез цветове и форми. Изгражда композиционни умения при рисуване на свои приятели.	Оценява се резултатът от изобразителните задачи при моделиране и рисуване.
	6 – 7 г. 12. Имаме приятели **5 – 6 г.** 12. Радост и тъга	Изобразителни материали и техники; Изобразително творчество	12/1, 2 Различни лица	Затвърдяване на умението за рисуване на портрет и предаване на емоционално състояние. Формиране на умение за работа в екип при създаване на причудлив портрет, използване техниката на колажа.	Художествено възприемане Изобразителни материали и техники	12/1, 2 Весели и тъжни лица	Придобива най-обща представа за емоционалното състояние на лицето и го пресъздава чрез рисуване.	Оценява се резултатът от изобразителните задачи при рисуване, апликиране и моделиране.
	6 – 7 г. 13. Коледа пристига **5 – 6 г.** 13. В очакване на Коледа	Изобразителни материали и техники; Изобразително творчество	13/1, 2 Еленчето Рудолф	Създаване на образ чрез печатане с пръст и композиционни умения при разполагане върху нарисувана основа. Апликиране на поздравителна картичка чрез използване на подходящи техники на работа.	Художествено възприемане Изобразителни материали и техники	13/1, 2 Празнична украса	Формиране на умение за планиране на дейността. Практическо използване на материали и пособия при двуслойно апликиране на поздравителна картичка.	Оценява се резултатът от изобразителните задачи при рисуване и апликиране.
	6 – 7 г. 14. Зимна приказка **5 – 6 г.**	Изобразителни материали и техники; Изобразително творчество	14/1 Фойерверки 14/2 Сурвачка	Използване на смесена техника при рисуване на фойерверки. Развиване на творческото	Художествено възприемане Изобразителни материали и техники	14/1, 2 Снежинки	Използва възможностите на различни видове изобразителни материали и пособия в	Оценява се резултатът от изобразителните задачи при рисуване

	14. Зимна приказка			въображение при изработване на сурвачка с разнообразни материали.			изобразителната си дейност. Комбинира различни материали и техники.	и художествено конструиране. Оценява се резултатът от изобразителните задачи при рисуване и моделиране.
	6 – 7 г. 15. „Детски забавления„ **5-6 г.** 15. „Детски забавления„	Художествено възприемане Изобразително творчество	15/1,2 „Народни обичаи„ свързани със празниците	1.Изгражда представи за творби на приложно-декоративните изкуства. Изпълнява изобразителни задачи по впечатления от творби на изобразителното изкуство. 2.Пресъздава обекти и явления от действителността чрез рисуване и оцветяване. Пресъздава впечатления и преживявания с различни изразни средства. Използва безопасно различни видове материали и пособия за изобразяване.	Художествено възприемане Изобразително творчество	15/1,2„Народни обичаи„ свързани със празниците	1-Има престава за народни обичаи и свързаното с тях изобразително творчество. 2.Използва и съчетава различни изобразителни материали – молив, пастел , бои. Създава илюстрации по любими приказки самостоятелно или в екип.	
	6 – 7 г. 16. Детски забавления **5 – 6 г.** 16. Играем заедно	Художествено възприемане; Изобразителни материали и техники	16/1, 2 Куклен театър	Изграждане на умения за описване на впечатления от различни музеи, галерии, куклен театър и илюстрации в детски книги. Пресъздаване на герои от приказка чрез художествено конструиране и различни материали на работа.	Художествено възприемане Изобразителни материали и техники	16/1, 2 Зимни приключения	Използва в изобразителната си дейност смесени техники при рисуване на зимни сюжети.	Оценява се резултатът от изобразителните задачи при художествено конструиране. Оценява се резултатът от изобразителните задачи при рисуване и моделиране.

	6 – 7 г. 17.Зимни игри **5 – 6 г.** 17.Зимни игри	Художествено възприемане Изобразително творчество	17/1, 2 „ На пързалката„	1.Изгражда представи за творби на приложно-декоративните изкуства. Изпълнява изобразителни задачи по впечатления от творби на изобразителното изкуство. 2.Пресъздава обекти и явления от действителността чрез оцветяване. Пресъздава впечатления и преживявания с различни изразни средства.	Художествено възприемане Изобразително творчество	17/1, 2 „ На пързалката„	1.Разглежда и описва произведения на различните видове изобразителни изкуства. 2.Умее да изобразява отделна поза или движение. Рисува фантазни образи по филми , приказки , музика и други	
	6 – 7 г. 18. В града или на село **5 – 6 г.** 18. Разходка в града	Изобразителни материали и техники; Изобразително творчество	18/1, 2 Къщи и блокове	Изграждане на умение за създаване на колаж на обекти от действителността и работа в екип. Създаване на умение за моделиране в релеф на обекти от действителността.	Художествено възприемане Изобразителни материали и техники	18/1, 2 Жилищен квартал	Разпознаване на визуални особености на форми и силуети. Подчертава детайлите при моделиране на сгради в релеф.	Оценява се резултатът от изобразителните задачи при апликиране и моделиране. Оценява се резултатът от изобразителните задачи при рисуване и моделиране.
	6 – 7 г. 19. Аз пътувам **5 – 6 г.** 19. Опасности през зимата	Изобразителни материали и техники	19/1, 2 Различни превозни средства	Моделиране в кръгло на самолет, кораб, кола, влак с използване на подходящи техники. Използване в изобразителната дейност на техниката на колажа при апликиране.	Изобразителни материали и техники	19/1, 2 Шейна	Формиране на умение за планиране на дейността. Практическо използване на материали и пособия при моделиране в кръгло.	Оценява се резултатът от изобразителните задачи при моделиране и апликиране. Оценява се резултатът от изобразителните задачи при моделиране и рисуване.

	6 – 7 г. 20. Моят празник **5 – 6 г.** 20. Моят рожден ден	Изобразителни материали и техники	20/1, 2 Рожден ден	Планиране на последователността на действията и използването на различни материали и техники в изобразителната дейност. Изграждане на композиционни умения при рисуване на рожден ден.	Изобразителни материали и техники	20/1, 2 Парти	Създаване на умение за етапност на работа при изграждане на обемна фигура – корона за рожден ден от хартия. Практическо използване на материали и пособия при апликиране и затвърждаване умението за изработване на колаж.	Оценява се резултатът от изобразителните задачи при апликиране и рисуване. Оценява се резултатът от изобразителните задачи при художествено конструиране и апликиране.
	6 – 7 г. 21. Обичам да играя **5 – 6 г.** 21. Еднакви и различни	Изобразителни материали и техники	21/1, 2 Робот	Възпроизвеждане на прави и криви линии и елементи от знаци при рисуване на познат обект. Използване и комбиниране на геометрични форми при пресъздаване на познат обект чрез апликиране.	Художествено възприемане Изобразителни материали и техники	21/1, 2 Децата по света	Разширява и обогатява познанията си за жанра портрет чрез рисуване и моделиране.	Оценява се резултатът от изобразителните задачи при рисуване и апликиране. Оценява се резултатът от изобразителните задачи при рисуване и моделиране.
	6 – 7 г. 22. Искам да съм като тях **5 – 6 г.** 21. Моята безопасност	Изобразителни материали и техники	22/1, 2 Пожарникар	Възпроизвеждане на прави и криви линии и елементи от знаци при рисуване на обект от социалната сфера. Графично изобразяване на обект от действителността.	Художествено възприемане Изобразителни материали и техники	22/1, 2 Играя безопасно	Създава изображения по впечатление и въображение; използва различни цветове.	Оценява се резултатът от изобразителните задачи при рисуване.
	6 – 7 г. 23. За народните обичаи **5 – 6 г.** 23. Обичаи и празници	Изобразителни материали и техники; Изобразително творчество	23/1 Мартеници 23/2 Кукерска маска	Практическо използване на материали и пособия за изработване на мартеници. Създаване на умение за изработване на кукерска маска с разнообразни материали при апликиране	Изобразителни материали и техники	23/1, 2 Празникът на мама	Създаване на умение за етапност на работа при изграждане на гердан, колие или брошка чрез изработени от солено тесто мъниста и съчетание на разнообразни материали.	Оценява се резултатът от изобразителните задачи при рисуване, художествено конструиране и апликиране.

								Оценява се резултатът от изобразителните задачи при моделиране и гравиране.
	6 – 7 г. 24. България е моята родина **5 – 6 г.** 24. На село	Художествено възприемане; Изобразителни материали и техники	24/1 Трети март 24/2 Черга	Възприемане и пресъздаване на исторически обекти. Усвояване на знания за приложно-декоративното изкуство като вид изобразително изкуство.	Изобразителни материали и техники	24/1, 2 Черга и килим	Усвоява знания за приложно-декоративно изкуство като вид изобразително изкуство.	Оценява се резултатът от изобразителните задачи при рисуване и апликиране.
	6 – 7 г. 25. Идва пролетта **5 – 6 г.** 25. Идва пролетта	Художествено възприемане; Изобразителни материали и техники	25/1, 2 Пролетни картини	Създаване на умение за емоционално-естетическо отношение към красотата на природата чрез прилагане на изобразителни техники при рисуване.	Изобразителни материали и техники Изобразително творчество	25/1, 2 Пролетни картини	Проявява усет за цвят. Формиране на умения за естетическо цветово изграждане на релефна апликация.	Оценява се резултатът от изобразителните задачи при рисуване и апликиране.
	6 – 7 г. 26. Всичко се събужда **5 – 6 г.** 26. Пролетно събуждане	Художествено възприемане; Изобразителни материали и техники	26/1, 2 Пролетни цветя	Практическо използване на материали и пособия за изработване на пластична апликация.	Изобразителни материали и техники Изобразително творчество	26/1, 2 Пролетна поляна	Създава проект на пролетна поляна, като използва рециклирани и разнообразни материали за работа. Използва колажна и смесена техника пастел и акварел.	Оценява се резултатът от изобразителните задачи при апликиране. Оценява се резултатът от изобразителните задачи при апликиране и рисуване.
	6 – 7 г. 27. Животните са заети **5 – 6 г.** 27.	Изобразителни материали и техники	27/1 Домашни животни 27/2 Щъркел	Създаване на умение за рисуване на животни и птици от изходни форми с графичен материал.	Изобразителни материали и техники Изобразително творчество	27/1, 2 Фантастични животни	Променя връзка и среда при създаване на фантастични изображения.	Оценява се резултатът от изобразителните задачи при рисуване.

	Животните и техните малки							
	6 – 7 г. 28. Пролет е! **5 – 6 г.** 28. В услуга на хората	Изобразителни материали и техники	28/1, 2 Пролетен пазар	Моделиране на различни по форма и големина плодове и зеленчуци чрез подходяща техника на работа.	Изобразителни материали и техники	28/1, 2 Декоративни елементи	Комбинира различни материали и техники при рисуване и апликиране. Рисува и апликира декоративно.	Оценява се резултатът от изобразителните задачи при моделиране. Оценява се резултатът от изобразителните задачи при рисуване и апликиране.
	6 – 7 г. 29. Аз пазя природата **5 – 6 г.** 29. Познати и непознати	Изобразителни материали и техники; Изобразително творчество	29/1, 2 Картини от пластмасови капачки	Създаване на проект с морски обитатели с използване на рециклирани материали.	Изобразителни материали и техники Изобразително творчество	29/1, 2 Котарак, петел и лисица	Илюстрира момент от приказка, изразява емоционално отношение към герои от приказка чрез рисунка.	Оценява се резултатът от изобразителните задачи при рисуване и апликиране. Оценява се резултатът от изобразителните задачи при рисуване.
	6 – 7 г. 30.В града 5 – 6 г. 30.На село	Художествено възприемане Изобразително творчество Изобразителни материали и техники	30/1, 2 Да украсим пано	1.Изгражда представи за творби на проложно-декоративните изкуства. Изпълнява изобразителни задачи по впечатление от творби на изобразителното изкуство. 2.Пресъздава обекти и явления от действителността чрез рисуване и оцветяване. Пресъздава впечатление и преживявания с различни изразни средства. Използва безопасно различни	Художествено възприемане Изобразително творчество Изобразителни материали и техники	30/1, 2 На село	1.Има представа за народни обичай и свързаните с тях изобразително творчество. 2.Използва и съчетава различни видове изобразителни материали – молив пастел , бои. Създава илюстрации по любими приказки самостоятелно или в екип.	

				видове материали и пособия за изобразяване.				
	6 – 7 г. 31. Празнуваме през пролетта **5 – 6 г.** 31. Пролетни празници	Художествено възприемане; Изобразителни материали и техники	31/1, 2 Великденски яйца	Създаване на умение за емоционално-естетическо отношение към традиционни празници.	Художествено възприемане Изобразителни материали и техники	31/1, 2 Великден	Създаване на умение за емоционално-естетическо отношение към традиционни празници. Използване на разнообразни техники чрез изрязване и изкъсване при апликиране и декориране.	Оценява се резултатът от изобразителните задачи при рисуване и апликиране.
	6 – 7 г. 32. Аз ще бъда ученик **5 – 6 г.** 32. Лято	Изобразителни материали и техники	32/1 Бухал 32/2 Портрет	Създаване на проект за бухал с използване на апликиране с художествено конструиране самостоятелно. Планиране на последователността на действията и използването на различни материали и техники при изпълнение на изобразителни задачи.	Изобразителни материали и техники	32/1, 2 Изобразително изкуство	Различава творби на изобразителното изкуство по вид и жанр.	Оценява се резултатът от изобразителните задачи при художествено конструиране и апликиране. Оценява се резултатът от изобразителните задачи при рисуване.
	6 – 7 г. 33.Животински свят 5 – 6 г. 33.Животински свят	Изобразителни материали и техники Изобразително творечество	33/1 Моята любима птичка 33/2 Моето любимо домашно животно	1.Използва многослойно апликиране при изпълнение на изобразителни задачи. 2.Пресъздава обекти и явления от действителността чрез рисуване и оцветяване. Планира последователността на действията и използването на различни материали и техники при изпълнение на изобразителните задачи самостоятелно или в група.	Изобразителни материали и техники Изобразително творчество	33/1 Моята любима птичка 33/2 Моето любимо домашно животно	1.Умее да апликира двуслойно. 2.Умее да изобразява характерна поза или движение. Създава илюстрации по любими приказки самостоятелно или в екип.	

	6 – 7 г. 34. Искам да чета **5 – 6 г.** 34. Книгата говори	Художествено възприемане; Изобразителни материали и техники	34/1, 2 Да си направим книжка	Създаване на умение за илюстриране на любим герой от приказка.	Художествено възприемане Изобразителни материали и техники	34/1, 2 В света на приказките	Създаване на умение за илюстриране на любим герой от приказка.	Оценява се резултатът от изобразителните задачи при рисуване.
	6 – 7 г. 35. Очакваме лятото **5 – 6 г.** 35. Забавления в парка	Изобразителни материали и техники	35/1 Дъга 35/2 1 юни	Практическо използване на материали и пособия. Създаване на рисунка по впечатления и преживявания.	Художествено възприемане Изобразителни материали и техники	34/1, 2 Тротинетка и колело	Рисува познати обекти от действителността, като спазва последователност при изобразяването.	Оценява се резултатът от изобразителните задачи при рисуване. Оценява се резултатът от изобразителните задачи при рисуване и моделиране.
	6 – 7 г. 32. Сезоните са четири **5 – 6 г.** 32. Празник на детето	Изобразителни материали и техники	36/1, 2 Знам и мога	Годишен преговор на новите знания и умения в изобразителните дейности.	Изобразителни материали и техники	36/1, 2 1 юни	Годишен преговор на новите знания и умения в изобразителните дейности.	Изходното ниво се оценява от изпълнението на изобразителни задачи.

ГОДИШНО ТЕМАТИЧНО РАЗПРЕДЕЛЕНИЕ ЗА РАЗНОВЪЗРАСТОВА ГРУПА 5 – 7-ГОДИШНИ ПО МУЗИКА

Месец	**Седмица**	**Образователно ядро 6 – 7 г.**	**Тема 6 – 7 г.**	**Очаквани резултати 6 – 7 г.**	**Образователно ядро 5 – 6 г.**	**Тема 5 – 6 г.**	**Очаквани резултати 5 – 6 г.**	**Методически насоки**
1	2	3	4	5	6	7	8	9
IX	6 – 7 г. 1. Довиждане, лято! 5 – 6 г.	Възприемане Възпроизвеждане Музика и игра Елементи на музикалната изразност	1/1 Щастливи сме, когато сме заедно!	Детето откликва емоционално на музиката. С радост и желание се включва в музикалните дейности.	Възпроизвеждане Музика и игра Елементи на, музикалната изразност	1/1 Отново на детска градина	Разучаване на „Детско море“, м. Доно Цветков. Игри: за дишане („Помириши цветето“), за	6 – 7 г. При възприемането и разучаването на песента „Щастлива песничка“ музикалният педагог може да направи кратко

	1. Довиждане, лято!			Формира музикално-слухови представи за солово и хорово изпълнение. Преговор и възпитаване на хоровопевчески навици, правилно дишане и звукообразуване.			правилно произнасяне на звукове („Стреляй в десетката“, „Открий кой звук се е скрил там“), разпевни упражнения. Възприемане на песен със спокойна, напевна мелодия. Приобщаване към света на музиката. Припомняне на хорово-певческите навици.	диагностициране на децата в групата: мелодичен слух, ритмичен усет, хорови навици, умения за слушане на музика и степен на емоционално откликване на музикално произведение. Възприемане. Възпроизвеждане и изработване на съпровод на „Щастлива песничка“ с пляскане или свирене с детски музикални инструменти (ДМИ). 5 – 6 г. Преговор и доразучаване на учена песен от предходната ситуация.

1	2	3	4	5	6	7	8	9
		Възприемане Музика и игра Елементи на музикалната изразност	1/2 Оранжева песен	Детето формира музикално-слухови представи за жанра марш, както и за маршовостта в музиката. Детето откликва емоционално на музиката. С радост и желание се включва в музикалните дейности. Диагностични процедури – музикалност и музикални заложби.	Възприемане Музика и игра	1/2	Възприемане на „Африка“ – вокална група „Мики Маус“ ft. Валерия Стоянова, м. Вяра Пантелеева, т. Теодора Попова, ар. Петър Ангелов. Развиване на артикулационните органи, изработване на правилна дикция. Възприемане на детска песен с различно от обичайното звучене и аранжимент. Разширяване на представите за различни стилове в музиката. Разширяване на представите за „инструментите“, изграждащи ритмичната пулсация – в случая това е човешкият гласов и артикулационен апарат (бийтбокс).	**6 – 7 г.** Възприемане на „Оранжева песен“. Движения според темпото и характера на „Оранжева песен“, маршируване и пляскане в двувременен метрум (пляскане на 2), редуване на силен и слаб метричен момент. **5 – 6 г.** Преговор и доразучаване на учена песен от предходната ситуация.
	6 – 7 г. 2. На път за детската градина **5 – 6 г.** 2 Аз се движа безопасно	Възприемане Възпроизвеждане Музика и игра Елементи на музикалната изразност	2/1 Готови ли сме за музикални приключения? (гара „Америка“)	Възприемане и възпроизвеждане на мелодията на песента с вярна интонация и ритмика, ауфтакт, паузи. Мъжки, детски гласове Звукоизобразителни моменти в песен. Ритмично изпълнение на движения според темпото и настроението на музиката.	Възприемане Възпроизвеждане Музика и игра	2/1 „Автомобил“, м. Д.Цветков „Светофар“, м. Д. Кърнолски	Разширяване на слуховите представи за звукоизобразителността в детската песен – клаксон, движение на автомобила и т.н. („Автомобил“). Изграждане на слухови представи за маршовостта в музиката („Светофар“). Чрез извършване на игрови действия	**6 – 7 г.** Изпълнение на песента „Чудният автобус“ с движения, имитиране на движения от текста (показване с ръце как се въртят колелата, отваряне и затваряне на вратите и т.н.). Може да се предложи на децата творческа игра, в която те сами да импровизират движения според текста на песента. **5 – 6 г.** Игра – „Светофар“, с материали от стаята (кръгли кутии, обръчи, кръгли предмети).

1	2	3	4	5	6	7	8	9
							детето постепенно осъзнава правилата за безопасно движение по улиците.	Преподавателят може да използва червен и зелен кръг, за да наподоби пешеходния светофар. Децата с движения показват кога спират на място и кога преминават/пресичат улицата.
		Възприемане Възпроизвеждане Елементи на музикалната изразност	2/2 Приключения с китари	Детето разпознава инструмента китара по тембър и външен вид. Развиване на темповия слух на детето.	Възприемане Музика и игра Елементи на музикалната изразност	2/2 „Маршировка“, м. и т. Йордан Колев	Натрупване на представи за маршовостта в музиката. Децата възприемат и реагират на стиловите особености на жанра марш. С броене на две на глас и с пляскане на ръцете говорно и двигателно отразяват маршовата пулсация. Двигателно отмерване на силни и слаби метрични времена.	**6 – 7 г.** Възприемане на пиеса за китара. Възпроизвеждане на песента „Ало, ало, Слънчице“, м. Доно Цветков. **5 – 6 г.** Свирене с ДМИ. Изработването на ритмичната структура на римите/фразите, развиване на представите на децата за числата. Преговор на изучаваните песни.
X	**6 – 7 г.** 3. Есен е! **5 – 6 г.** 3. Есен е!	Възприемане Елементи на музикалната изразност	3/1 Гара „Венеция – площад Сан Марко, при Червения абат“ – Легенда за четирите годишни времена – „Принцът на Есента“	Детето слуша активно музикална приказка, в която действат комплексно изразните средства от музика и литература и спомагат цялостното възприемане на музикалния образ. Възприемане на тембри на струнни инструменти. Запознаване с тембър и външен вид на цигулка. Детето формира слухови представи за звукоизобразителния характер на музиката.	Възпроизвеждане, Елементи на музикалната изразност	3/1 Гроздобер	Изпълнение на песента „Гроздобер“ – м. Хр. Недялков, т. Д. Спасов, с вярна интонация. Развиване на гласовия диапазон на детето. Изработване на хорово-певчески навици.	**6 – 7 г.** Възприемане на „Легенда за четирите годишни времена“ по едноименната творба на Антонио Вивалди **6 – 7 г.** Автор на текста и музикален редактор Румяна Кара Костова. „Принцът на Есента“. **5 – 6 г.** Изработване на песента с танцувални движения: децата са хванати с една ръка по двойки, наредени една зад друга – имитират придвижване по пътя. На припева хващат и свободната си ръка – оформят тунелче и се промушват под двете си ръце (под тунелчето).

1	2	3	4	5	6	7	8	9
		Възпроизвеждане Музика и игра	3/2 „Нощен концерт“, м. Е. Струнджев	Детето формира и обогатява своя Музикален речник: диригент, дирижиране, китара, цигулки, барабан, броене, оркестър, концерт.	Музика и игра	3/2 Музикална работилница	Изработване на инструмент. Обогатяване на представите за сезона есен: есенните плодове, листопад, дъждовно време.	**6 – 7 г.** Разучаване на песента „Нощен концерт“ м. Е. Струнджев. **5 – 6 г.** Децата изработват с помощ от преподавателя инструмент, имитиращ дъждовните капки, или друг по избор. Докато децата работят, могат да припяват и да усъвършенстват текстовете на учените песни.
	6 – 7 г. 4. Грижи за растенията **5 – 6 г.** 4 Правила за безопаснос	Възпроизвеждане Музика и игра Елементи на музикалната изразност	4/1 Гара „Звездна нощ“	Формиране на музикално-слухови представи за солова песен, изпълнена от детски глас. Формиране на представи за жанра валс. Формиране на представи за тривремен метрум. Възприемане на приспивна песен, тиха нежна звучност, умерено темпо. Детето възприема приспивна песен и свързва изразните средства на музиката с художествения образ на нощната картина.	Възпроизвеждане	4/1 Балонче	Разучавана на „Балонче“, м. А. Дреников, т. Ж. Кюлджиева. Детето реагира на промените в настроението в куплета и припева с движения.	**6 – 7 г.** Възпроизвеждане на „Светулчица“ – италианска народна песен, б. т. А. Стоянова. Музикалният педагог провокира децата да предложат музикално-творчески двигателни импровизации върху валсовия метрум и според текста на песента Междупредметни връзки: светещи животни през нощта, денонощен цикъл – редуване на ден и нощ, звезди и планети, нощно небе. **5 – 6 г.** Усъвършенстване на песента „Гроздобер“.
		Възприемане Елементи на музикалната изразност	4/2 „Легенда за четирите годишни времена“	Възприемане на тембри на струнни инструменти. Звукоизобразителен характер на музиката. Детето познава основните моменти от музикалната приказка. Целенасочено следи разказа и музикалния текст.	Възприемане Елементи на музикалната изразност Музика и игра	4/2 Пътешествие в света на водните животни	Активно слушане и маршируване на песента „Капитан Рачо“ – м. П. Льондев, т. Р. Киров. Децата реагират емоционално на текста и мелодията. Изразяват своята артистичност.	**6 – 7 г.** Възприемане на част от „Легенда за четирите годишни времена“ – „Принцът на Есента“ по музика на Антонио Вивалди – продължение. **5 – 6 г. – II ситуация** Преговор на основните жанрови характеристики на жанра марш – с движения (маршируване) или пляскане і ръце.

1	2	3	4	5	6	7	8	9
							Включват се с желание в музикални дейности.	
	6 – 7 г. 5. Животните през есента **5 – 6 г.** 5 Есенни плодове и зеленчуци (2 ситуации)	Възпроизвеждане Музика и игра Елементи на музикалната изразност	5/1 Есенни приключения	Изработване на песента с вярна интонация и ритмика. Свирене с детски ударни инструменти – дървено конче. Запознаване с ударния инструмент дървено конче.	Възпроизвеждане Музика и игра	5/1 Пътешествие до пазара за животни	Разучаване на „Весела игра“.	**6 – 7 г.** Разучаване и изпълнение на „Ивка Работливка“ м. А. Текелиев т. Ив. Рудников. Свирене с детски ударни инструменти – дървено конче. Междупредметни връзки – промени на природата през сезона есен. Разговор за гроздобера и есенните плодове. **5 – 6 г.** Игри, свързани с отброяване на животните, пляскане според ритъма на песента, имитиране на звуците на животните. Връзка с направление „Околен свят“ – домашни животни, звуци на домашните животни, грижа за домашните животни (петленце, кокошка, коте, кутре, прасенце, овчица, конче).
		Възприемане Елементи на музикалната изразност	5/2 „Легенда за четирите годишни времена“	Детето познава музикалната приказка. Разказва основни моменти от нея и може да свърже литературния текст с характерни звукови мелодии. Възприемане на тембри на струнни инструменти. Разширява слуховите си представи за звукоизобразителния характер на музиката	Възпроизвеждане	5/2 „Слънце грее“	Разучаване на песента „Слънце грее“. Разучаване на лесни стъпки на хоро и ръченица. Децата реагират на жанровите промени в песента – хоро и ръченица. Развиване на темповия слух на децата. Запознаване със звученето на народните инструменти – тамбура, гайда, тъпан, кавал.	**6 – 7 г.** Възприемане на част от „Легенда за четирите годишни времена“ – „Принцът на Есента“ – продължение.

	6 – 7 г. 6. Богатството на есента **5 – 6 г.** 6 Животните – мои приятели	Възприемане Възпроизвеждане Музика и игра Елементи на музикалната изразност	6/1, 2 „Съкровища“ от България Гайда и тамбура	Формиране на музикално слухови представи за народно пеене, хороводна песен, фолклорни интонации, народни инструменти – духови и струнни – гайда и тамбура. Запознаване със звученето и външния вид на народните инструменти – гайда и тамбура. Формиране на музикално-слухови представи за духови и струнни народни инструменти. Развитие на тембровия слух на детето. Представената тема, свързана с бита на старите българи, спомага детето да се възприеме като част от българското общество, да следва фолклорните традиции, възпитаване на национално самосъзнание.	Възпроизвеждане, Музика и игра Музика и игра Елементи на музикалната изразност	6/1 Музикален театър по „Бременските музиканти“ 6/2 Музикален театър	Възприемане на „Песен за бременските музиканти“ от едноименния мюзикъл, м. Г. Генков, т. Д. Спасов. Възприемане на „Малкото коте“ (Индонезия). Допълнителна – по избор „Котешко училище“ (испанска народна песен). Възприемане на „Кой съм аз?“ (България), м. Борис Тричков, т. Чичо Стоян. „Кученце на витрината“ – (САЩ) б. т. А. Стоянова. Запознаване с понятия и формиране на музикален речник: оркестър, валс, песен, марш, изпълнител, музикант. Формиране на музикални слухови представи за жанра валс и тривременен метрум – запознаване с други танцувални жанрове – менует, танго, салса, туист, рокендрол, класически балет (споменати в текст на песен). Децата свързват музикални изразни средства (ниска звучност, бавно темпо, умерено темпо и др.) с музикалната	**6 – 7 г.** „Шарена гайда“ – възприемане и разучаване на българска народна песен, възприемане на народните инструменти гайда и тамбура Хороводно изпълнение на песента – децата вървят заловени за ръце, като ритмично стъпват в двувременния метрум. Възприемане на гайда (чист тембър) и тамбура (чист тембър), тъпан (чист тембър). **5 – 6 г.** Децата ходят ритмично, маршово или пляскат с ръце в 2/4. Героите – магаре, куче, коте, петел – децата изрязват от картон, залепват ги като кукли за театър на пръстчета и с тях разиграват историята. Когато се представя даден герой, може да се използват предложените песни. Активно слушане на песни чрез провокиране на вниманието на децата с въпроси, задачи и др. Връзка с направление БЕЛ: извод от приказката, ролята на музиката, която обединява различните животни, благодарение на нея те се събират, намират смисъл да живеят заедно. Връзка с направление „Околен свят“: Чуждите езици – път за опознаване на други култури, различни светове (разгледано в контекста на приказка за животни и техните „езици“). Грижа за домашните любимци.

1	2	3	4	5	6	7	8	9
							характеристика на образа на магарето, котето, кучето.	Изиграване на сцени от приказката с куклите за пръстчета и с музикален фон – песните за възприемане.
XI.	**6 – 7 г.** 7. Да бъдем здрави! **5 – 6 г.** 7 Моето здраве	Възприемане Елементи на музикалната изразност	7/1, 2 Гара „Лебедово езеро“ в Руската шир	Знания за жанра балет, за танцова музика, класически балет. Натрупване на слухови представи за танцувалността в музиката. Детето слуша приказката и проследява как музиката пресъздава образите от литературния текст.	Възпроизвеждане	7/1 Моето здраве – полезни и вредни храни: Подаръците на пчелите	Разучаване на „Пчеличка“ – немска народна песен, пътешествие до Германия. Децата показват с движения на ръката низходящо движение на тонове от мелодията със сричките „бръм“, „бръм“, „бръм“. Музикална игра „Пчеличка“ – „Аз свиря на пиано!“. Вслушване в съпровождащия инструмент – цигулка, която имитира жуженето на пчелите. Разширяване на слуховите представи на децата за звукоизобразителния характер на музиката.	**6 – 7 г.** Възприемане на чат от „Музикална приказка за деца и родители – Малкият музикант представя „Лебедово езеро“ по едноименния балет от П. И. Чайковски. **5 – 6 г.** Храня се здравословно – разговор за полезните храни като меда. Беседа за това как се подготвят пчелите да зимуват, кога са активни и кога събират прашец – преговор на сезоните. Преговор на част от песните за животните и свързване на понятия от музикалния речник със звучащото музикално произведение.
					Възприемане Елементи на музикалната изразност Музика и игра	7/2 Моето здраве: Полезни и вредни храни	Активно слушане (с поставени задачи) на „Пингвинът, който правеше сладолед“, м. традиционал, б. т. А. Ботушарова. Пътешествие до Южния полюс и до Африка. Представа за низходящо движение на мелодия – „Танц на пингвинчето“ – италианска песен.	5-6 г. Музикална игра – изпълнение на песента „Пчеличка“ с имитационно свирене на пиано, като се следват цветните символи и посоката на движение на мелодията – „Аз свиря на пиано!“.

1	2	3	4	5	6	7	8	9
							Изработване на танц с подскоци. Децата са наредени в колона, движат се напред, ходят и подскачат като пингвинчета. По избор на преподавателя може да той/тя да предложи на децата да изнасят лявото и дясното краче съответно вляво и вдясно.	
	6 – 7 г. 8. Да прогоним болестите! **5 – 6 г.** 8 Моето семейство	Възприемане, Възпроизвеждане Музика и игра Елементи на музикалната изразност	8/1, 2 Гара „Улица в Италия“ – „Да танцуваме с малката продавачка“	Детето осъзнава разлики в движенията от класическия балет и съвременния танц. Двигателно възпроизвеждане на двувременен метрум.	Възпроизвеждане Елементи на музикалната изразност	8/1 Похвали се зайче	Разучаване на „Похвали се зайче“, м. Георги Костов, т. Асен Ботев. Детето реагира двигателно на различни тонови трайности, като си припява звуците, които издават животните от текста на песента. Детето добива слухови представи за скок в мелодията и го изпълнява самостоятелно. Изработване на песента с точна интонация (възходящи интервали).	**6 – 7 г.** Възприемане на „Малката продавачка“ – италианска народна песен, б. т. А. Стоянова Изработване на песента като танц с движения в двувременен метрум С песента „Малката продавачка“ детето може да разучи лесни танцови стъпки и да успее да направи разлика между класически балет и съвременен танц. **5 – 6 г.** Игра с дълги и кратки трайности (инспирирана от припева на песента). Преговор на темата „Животните и техните малки“ – връзка с направление „Околен свят“.
					Възприемане Възпроизвеждане	8/2 Моето семейство	Възприемане на „Моето семейство“, м. Красимир Милетков, т. А. Жекова. „Баба“, т. Дора Габе, „Посадила баба“ – народна песен (по избор).	**5 – 6 г.** Разговор за семейството – членове, семейни взаимоотношения, традиции...

1	2	3	4	5	6	7	8	9
							Детето се ориентира в песни с различен стил. Разбира смисъла на понятия от музикалния речник: композитор, народна музика.	
	6 – 7 г. 9. В природния кът **5 – 6 г.** 9 Грижи за растенията и животните (2 ситуации)	Възприемане	9/1 Гара Франция „Карнавал на животните“	Запознаване с френската музикална култура, с жанра марш, умерено темпо. Детето възприема инструментална музика. Детето проследява музикалната характеристика на лъва. Припомня си характерни белези на жанра марш, но този път звученето на марша не е свързано с типичната бодрост, а с една нова звучност, имитираща царствената походка на лъва – Кралски марш.	Възприемане Музика и игра Възпроизвеждане Музика и игра Елементи на музикалната изразност	9/1 Пътешествие в парка и градината през есента 9/2 Пътешествие в парка и градината през есента	Слушане на „Кълвачът“, м. традиционал, б. т. А. Ботушарова, пътешествие до Еквадор с помощта на магията на музиката. Свирене с ДМИ. Развиване на дикцията – звукът **к**. Разучаване на „Паячето“ – mътешествие до Америка, в света на насекомите. Свирене с ДМИ в 2/4. Преговор на външен вид и звучене на цигулката.	6 – 7 г. Възприемане на Въведение и Кралски марш на лъва – 2 пиана и струнни из „Карнавал на животните“ по музика на Камий Сен-Санс. 5 – 6 г. Връзки с „Околен свят“ – кълвач, круши, плодове, сезони, през кой сезон зреят крушите. Може да се проведе разговор за грижите на хората за птиците, които остават да зимуват тук, както и за грижите, които полагаме за растенията. Преговор на песни за есента и за животните – усъвършенстване на текст, произношение, мелодия, ритъм.
		Възпроизвеждане Елементи на музикалната изразност Музика и игра	9/2 Гара „В света на приказките“	Провокиране на творчески импровизации от страна на децата към възприеманите творби. Свързване на музикална характеристика на животните с картини.				**6 – 7 г.** Изпълнение на песента „Патешки танц“ с танцови движения, имитиращи патенца. Двата музикални примера „Патешки танц“ и „Въведение“ и „Кралски марш на лъва“ са контрастни по жанр, звучност и характер и децата може да бъдат провокирани да предложат различни танцови движения или да изберат подходящи илюстрации, свързани с характера на пиесата, която

1	2	3	4	5	6	7	8	9
								слушат, и тембър на пиано и струнни инструменти.
	6 – 7 г. 10. В очакване на зимата **5 – 6 г.** 10 Иде зима	Възприемане Възпроизвеждане Музика и игра Елементи на музикалната изразност	10/1, 2 Гара „В света на приказките“ Контрабасът магьосник	Запознаване с тембър и външен вид на контрабас. Възприемане на струнен инструмент с ниска звучност. Преговор на струнни инструменти. Детето свързва изразни средства – темпо, динамика, мелодия с характерни белези на слона. Следи, открива и описва музикалната характеристика на слона. Преговор на жанра валс и тривременен метрум.	Възпроизвеждане Музика и игра Елементи на музикалната изразност	10/1 „Снежен човек“	Разучаване на припева на „Снежен човек“, м. В. Берова, т. В. Павурджиев. Изработване на ритмичната формула на припева – дълги и къси нотни трайности. Затвърждаване на музикално-слухови представи за тонови трайности.	**6 – 7 г.** Възприемане на пиесата „Слон“ из „Карнавал на животните“ на Камий Сен-Санс в изпълнение на соло контрабас и акомпанимент на пиано. Преподавателят може да се опита да запознае децата с „музикалната шега на композитора – слонът, най-тежкото и най-голямото животно танцува един от най-елегантните танци – валса“. Възпроизвеждане на „Десет слончета“ – ирландска народна песен, б. т. А. Стоянова. Връзка с направление „Математика“ – броене от 1 до 10, противоположности: нисък/висок, голям/малък, тромав/танцувален и др. **5 – 6 г.** Педагогът по музика може да представи условно тоновите трайности с графичен запис. А децата ще ги усетят по-лесно освен с тяхното зрително възприятие, но и двигателно (с ходене или пляскане).
					Възпроизвеждане Музика и игра	10/2 „Песен на врабчето“	Развиване на дикцията и артикулацията на децата. Децата натрупват слухови представи за звукоизобразителността в музиката.	Изработване на „Песента на врабчето“ – „чик-чик-чикирики-чик-чирик“, като ритмична игра.
XII.	**6 – 7 г.** 11. Грижи за животните през зимата	Възприемане и възпроизвеждане	11/1 Зимна песничка	Детето възприема различни по тембър гласове, оркестрова звучност в популярна песен.	Възпроизвеждане	11/1 „Шапка от картон“	Възприемане и разучаване на „Шапка от картон“ – холандска народна	**6 – 7 г.** Възприемане и разучаване на „Зимна песничка“, м. Хр. Недялков.

1	2	3	4	5	6	7	8	9
	5 – 6 г. 11 Нашата детска градина			Детето свързва характерното движение на шейната с музикално представяне на музикалната ѝ характеристика. Изработване на песен с правилна дикция и вярна интонация.			песен, б. т. А. Стоянова. Децата изпълняват песен с внимание върху дикцията и артикулацията.	Прибавяне на ритмичен съпровод със звънчета към песента. **5 – 6 г.** Връзка с направление „Математика“ – броене, количествени взаимоотношения.
		Възприемане Музика и игра Елементи на музикалната изразност	11/2 Зимна приказка	Преговор на струнни инструменти, цигулка, контрабас, музикална приказка. Детето използва материали от заобикалящата го среда (хартия, найлонови пликчета, стъклени бурканчета, метални предмети, семена и др.), с които да наподоби звуци от природата.	Възприемане	11/2 „Зайче“, м. Д. Цветков	Детето реагира емоционално на звучаща музика. Предлага движения, описва чувствата, които е предизвикала песента. Формиране на емоционална интелигентност.	**6 – 7 г.** Възприемане на част от „Легенда за четирите годишни времена“ по едноименната творба на Антонио Вивалди Автор на текста и музикален редактор Румяна Каракостова. „Принцът на Зимата“. Детето разказва за впечатленията си от музиката и приказката. **5 – 6 г.** Извод: „Скучно е в света голям да си мъничък и сам. Двама ли сме, няма спор – ставаме почти отбор“. Разговор за нещата, които ни правят да се чувстваме радостни, и тези, които ни натъжават.
	6 – 7 г. 12. Имаме приятели **5 – 6 г.** 12 Радост и тъга	Възприемане Възпроизвеждане Музика и игра	12/1 Отворете, отворете, коледари посрещнете!	Пресъздаване на фолклорните традиция в обреда коледуване. Натрупване на представи за звученето на народни инструменти, народна музика във връзка с изпълнението на народни обичаи. Детето знае и пресъздава традиции, свързани със зимната обредност.	Възпроизвеждане Музика и игра Възприемане	12/1 „Чело коте книжки“ 12/2 „Най-щастливият котарак“	Възприемане на песента „Чело коте книжки“, м. и т. Дора Драганова, изпълнение с лесни стъпки, разучаване на текст с мелодия. Развиване на емоционалността на децата. Децата усвояват ритмично ходене. Изпълняват песента с ясна дикция и вярна интонация.	**6 – 7 г.** Възприемане на „Коледна песен на дете“, м. и т. народни – пайдушко хоро. Възпроизвежда „Коладе ладе“, м. Д. Христов, т. народен. **5 – 6 г.** Изработване на песента с движения, стъпки и съставяне на хореография на танц, предложени от децата. Децата правят връзка с теми от „Околен свят“, свързани с детските забавления, емоции и занимания.

1	2	3	4	5	6	7	8	9
							Преподавателят изработва песента и стимулира децата да я изпълнят артистично и вярно да пресъздадат съдържанието на текста ѝ. Активно слушане на „Най-щастливият котарак“, кубинска народна песен, б. т. А. Стоянова. Развиване на емоционалната култура на децата. Определяне на настроение на познати песни.	Извод, който се налага от песента: „Щастлив съм, защото танцувам, пея, играя, мечтая!“.
		Възпроизвеждане Музика и игра	12/2 Сурвакари	Пресъздаване на фолклорните традиция в обичая сурвакане. Натрупване на представи за фолклорна музика. Познаване на зимни фолклорни обичаи. Емоционално откликване на звучащи песни и инструментални мелодии.			Възпроизвеждане на „Сурвакари“, м. Б. Карадимчев, т. Х. Хараламписв. Двигателно отразяване на промяната на размерите в песента „Сурвакари“. Разговор за обичаите коледуване, сурвакане, посрещане на Нова година.	
	6 – 7 г. 13. Коледно вълшебство **5 – 6 г.** 13 Коледно вълшебство	Възприемане Възпроизвеждане Музика и игра	13/1,2 „Коледни песни “	1Пее до пет научени песни. 2 Спазва хореография при изпълнение на танц	Възприемане Възпроизвеждане Музика и игра	13/1,2 „Коледни песни “	1.Пее до четири различни по тематика песни от репертоара на детската градина. 2. Изпълнява серия от повтарящи се ритмични движения като елементи от танц	
	6 – 7 г. 14. Коледа Пристига	Възприемане Възпроизвеждане Музика и игра	14/1, 2 Звънът на празника	Запознаване с културни традиции, свързани с отбелязване на зимни празници по света.	Възпроизвеждане Музика и игра	14/1 „Кокъц, кокъц, Коледо“	Възпроизвеждане на „Кокъц, кокъц, Коледо“ – коледарска народна песен.	**6 – 7 г.** По желание на преподавателя или ако има деца от групата с друга националност,

1	2	3	4	5	6	7	8	9
	5 – 6 г. 14. Коледа Пристига			Възприемане на „Дядо Коледа“ м. Д. Христов, т. Дядо Чочко.			Детето добива представи за начини на празнуване на Коледа и ролята на песента и хорото във фолклорните празници.	преподавателят може да се подготви да разкаже за различни културни традиции, свързани с отбелязване на зимни празници по света.
					Възпроизвеждане Музика и игра	14/2 „Стани, нине, господине“	Разучаване на „Стани, нине, господине“ – коледарска народна песен. Децата развиват и обогатяват представите си за обреда коледуване. Децата разбират понятия от музикалния речник: коледуване, коледари, коледарски геги, наричания. Децата свързват понятията с лица и действия от коледарската традиция.	
I.	**6 – 7 г.** 15. Зимна приказка **5 – 6 г.** 15 Зимна приказка	Възпроизвеждане Музика и игра	15/1 Новогодишен карнавал	Децата предлагат песни, които са ги докоснали емоционално, т.е. песни, които те слушат и изпълняват с желание. Развиване на емоционалността на децата.	Възпроизвеждане Елементи на музикалната изразност	15/1 „На пързалката“	Възпроизвеждане на „На пързалката“, м. и т. К. Милетков, с правилно произношение на текст и вярна мелодия. Детето натрупва представи за низходящо движение на мелодия. Децата избират любими песни от	**6 – 7 г.** Децата избират любими техни пиеси, за възприемане на които да потанцуват като на новогодишния бал. Възпроизвеждане на „Първи сняг“, м. и т. – народни.

1	2	3	4	5	6	7	8	9
							учения репертоар за възпроизвеждане и възприемане.	
		Възпроизвеждане Музика и игра	15/2 Музикални фойерверки	Изпълнение на песен с вярна интонация, ритмика и добра дикция.	Възпроизвеждане	15/2 Концерт от любими песни	Детето използва музиката в ежедневието си: за създаване на настроение, за раздвижване по време на спортните игри и занимания.	**6 – 7 г.** Възпроизвеждане на „Към пързалките“, м. и т. Добри Христов.
	6 – 7 г. 16. Детски забавления **5 – 6 г.** 16. Играем заедно.	Възприемане Елементи на музикалната изразност	16/1 Гара „Виена“ – Наричаха го детето чудо	Детето се запознава с класически образци, развиващи неговата музикалност, формиращи естетически вкус. Възпитание на музикална публика.	Възпроизвеждане Възприемане Музика и игра	16/1 „Три малки мишки“ Пътешествие до Англия	Възпроизвеждане на песента „Три малки мишки“. Пътешествие до Англия, б. т. А. Петров. Детето следи и показва с ръка посоката на движение на мелодия на низходящата фраза върху думите: „Няма как!“. Бързо изговаряне на текста с ясна дикция – упражнение за артикулационните органи.	Възприемане на част от музикална приказка от поредицата „Малкият музикант представя“ – „Животът на Волфганг Амадеус Моцарт“. Детето възприема пиеси в различни жанрове на Моцарт. **5 – 6 г.** Разговор по темата за игрите и спорта. Преговор на жанра „марш“ с изпълнение на учени маршови песни. Съпоставяне с контрастни по характер и настроение учени песни, за да може детето да усети важни принципи в музиката – подобие и контраст.
		Възпроизвеждане Музика и игра	16/2 „Науката голяма за числата“	С любими песни детето брои с желание. Изпълнение на песни с желание.	Елементи на музикалната изразност	16/2 „Мишокът Зоро“	Маршовостта в музиката. Възприемане на „Мишокът Зоро“ – м. традиционал, б. т. А. Ботушарова. Изпълнение на песента с маршируване. Укрепване на музикално-слуховите представи за маршовостта в музиката.	**6 – 7 г.** Възпроизвеждане на „Песен за числата“, м. Х. Агасян, т. М. Дългъчева, допълнителна: „Математика, ура“.

1	2	3	4	5	6	7	8	9
	6 – 7 г. 17. В града или на село **5 – 6 г.** 17. В услуга на хората ТЕМА: ПЕСЕН ЗА АПОСТОЛА	Възприемане Възпроизвеждане	17/1, 2 Бате, кой е този синеок герой?	Възприемане и възпроизвеждане на песни, тематично свързани с национални герои. Възпитание на национално самосъзнание и национална идентичност.	Възприемане	17/1 Музикалните инструменти	Запознаване с персонажи от музикалната приказка „Петя и вълкът“,музика С. Прокофиев, из„Две музикални приказки“. Детето свързва тембъра на инструмента, музикалната характеристика с персонажи от приказката: Петя, птичка, пате, котка, вълк, дядо, ловци. Запознаване с музикалните инструменти от приказката: струнен квартет – Петя, флейта – птичка, обой – пате, кларинет – котка, фагот – дядо, 4 валдхорни и тимпан – изстрели на ловците. Развиване на тембров слух.	**6 – 7 г.** Възприемане на „Кажи ми, горо“ – нар. песен за Васил Левски. Възпроизвеждане на „Песен за Апостола“. Беседа за героите на България, за Левски, за делото му и за неговия подвиг.
					Възпроизвеждане	17/2 Оркестър	Формиране на слухови представи за солово изпълнение и ансамблово изпълнение. Разучаване на „Оркестър“, м. и т. Д. Кърнолски.	
	6 – 7 г. 18. Аз пътувам **5 – 6 г.** 18. Опасности през зимата	Възпроизвеждане	18/1 Магията на народната музика	Детето изпълнява народни песни, търси подходящи движения като полюлявания, полюшвания, които да са съобразени с текста и звученето на песента.	Възприемане Музика и игра Елементи на музикалната изразност	18/1, 2 Музикална приказка „Петя и вълкът“	Детето свързва характерни белези на героите от музикалната приказка с тембъра на съответните инструменти.	**6 – 7 г.** Възпроизвеждане на „Огреяла месечинка“ – народна песен. Допълнително: „Мятало Ленче ябълка“. **5 – 6 г.**

1	2	3	4	5	6	7	8	9
				Детето възприема народна песен и детски гласове.			Развиване на тембров слух. Артистично безсловесно изиграване на роли от приказката. Разбиране на понятия от музикалния речник: инструменти, музикална приказка, музикален театър, солиращ инструмент, оркестър.	Изработване на кукли за пръстчета. Децата ги поставят и разиграват, щом зазвучи тема на някой от персонажите в приказката.
		Музика и игра	17/2 Кукери (темата може да се предложи съобразно календара на Международния фестивал на маскарадните игри „Сурва“ или около Нова година)	Детето натрупва познания за: маскарадни игри, чанове, кукерски хлопки, звънци и други, беседа за кукери, разглеждане на илюстрации, запознаване с образователни филми и/или книги по темата „Кукери“.				**6 – 7 г.** Свирене със звънчета, двигателно пресъздаване на характерни подскоци и звънене на чановете около кръста на кукерите.
II.	**6 – 7 г.** 19. Моят празник **5 – 6 г.** 19. Моят рожден ден	Възприемане Елементи на музикалната изразност Музика и игра	19/1 Приключение със странни животни	Детето възприема скоклива, накъсана мелодична линия и съпровожда музиката с движения, преговор на тембър и външен вид на пиано.	Възпроизвеждане	19/1 Моят рожден ден	„Честит рожден ден“, м. и т. К. Милетков „Празнична торта“, м. П. Льондев, т. М. Йосифова (по избор).	**6 – 7 г.** Възприемане на част от музикална приказка „Кенгуру“ из „Карнавал на животните“ от Сен-Санс, изпълнение на 2 пиана. При прослушване на пиесата „Кенгуру“ децата могат да съпровождат музиката от място, имитирайки подскоци. Детето научава за диви животни от други континенти, разширява представите за кенгуруто (местообитание – Австралия). **5 – 6 г.** Затвърждаване на учени песни и музикални инструменти.

1	2	3	4	5	6	7	8	9
		Възпроизвеждане Музика и игра	18/2 „Песен за игуаната“ – колумбийска народна песен	Чрез песента детето разширява знанията си за животните.	Възприемане	18/2 „Жадното облаче“	Възприемане на песен в умерено темпо – „Жадното облаче“. Формиране на музикално-слухови представи за умерено темпо. Възприемане на песен с джазово звучене.	**6 – 7 г.** Възпроизвеждане на „Песен за игуаната“ – колумбийска народна песен, б. т. А. Ботушарова. Връзка с направление „Околен свят“ – игуаната (вид гущер), местообитание – саваната на Централна и Южна Америка.
	6 – 7 г. 19. Обичам да играя **5 – 6 г.** 19. Поз-нати и непознати (2 ситуации)	Възприемане Музика и игра	19/1 Гара „България“	Натрупване на слухови представи за народен танц – ръченица. Детето преговаря характерния метрум на танца ръченица, успява да съпровожда песента с пляскане, свирене с ДМИ или с характерната танцова стъпка.	Възприемане, Възпроизвеждане	19/1 „Роклята на мама“	„Роклята на мама“, м. Д. Цветков, т. Р. Пенева, ар. П. Песев. Възприемане на пиеса за тромпет. Запознаване с външен вид и тембър на тромпет. Възприемане на нежна, напевна песен.	**6 – 7 г.** Възприемане на „Чудно село“ – м. и т. М. Гашева (ръченица). Изработване на ритмичен съпровод с пляскане в неравноделния метрум на танца ръченица. Преговор на народни танци. **5 – 6 г.** Възпитаване на оценъчно отношение у децата към свое и чуждо изпълнение. Изява на артистичността в тях.
		Възпроизвеждане Музика и игра	19/2 „Дамбара, думбара“, народна песен („Тръгна Желка на оране“)	Емоционално откликване на детето чрез включване в музикалните дейности.	Възприемане Музика и игра	19/2 „Ритъмът на Земята“	Разучаване на текста на песента „Ритъмът на Земята“ – Й. Драгнева и вокална група „Мики Маус“. Музикален речник: солист, хор. Развиване на езиковата и емоционалната култура на децата с разговор и обяснение на текста на песента. Музика и игра „Аз свиря на тромпет“.	**6 – 7 г.** Възпроизвеждане на „Дамбара, думбара“, народна песен. Игри за разпознаване на равноделен и неравноделен размер, както и на жанровете право хоро и ръченица.
	6 – 7 г. 20. Искам да съм като тях **5 – 6 г.** 20.	Възприемане Музика и игра	20/1 „Имало едно време...“ – приказките на баба	Детето разширява познанията си за бита на българката от старо време. Възприема и съпровожда право хоро, като свири с ДМИ.	Възпроизвеждане Музика и игра	20/1 „На хорото“	Изработване на песента „На хорото“ с хороводни стъпки и движения. Детето си припомня стъпки и движения на народен танц.	**6 – 7 г.** Възприемане на „Хитрото мишленце“, м. народна, т. Веса Паспалеева. **5 – 6 г.**

1	2	3	4	5	6	7	8	9
	Еднакви и различни			Детето преговаря и затвърждава познанията си за народни инструменти, жанрове, народна музика.			Детето обогатява музикално-слуховите си представи за жанра хоро.	Съпоставяне на пиеси и песни с маршово и хороводно звучене – в размер 2/4.
		Възпроизвеждане Музика и игра	20/2 „Прела баба“ – м. М. Кочев, т. Ц. Церковски	Разширяване на представи за народна музика, фолклорен бит на старите българи. Съпровождане на хороводна мелодия с ДМИ.	Възприемане Музика и игра	20/2 „Какво ти сторих, Диле?“	Възприемане на народна песен „Какво ти сторих, Диле?“. Изработване на песента със стъпки на танц ръченица. Развиване на музикално-слуховите представи за народна песен и танцова народна музика.	**6 – 7 г.** Разучаване и изпълнение на „Прела баба“ – м. М. Кочев, т. Ц. Церковски. Детето разширява познанията си за бита на българката от старо време – предене, тъкане, кроене, шиене.
	6 – 7 г. 21. За народните обичаи **5 – 6 г.** 21 Моята безопасност Тема: Пея за България (2 ситуации)	Възпроизвеждане Музика и игра Елементи на музикалната изразност	21/1 „Горска сватба“	Възприемане на фолклорната традиция – българска сватба, неравноделен метрум, народни инструменти. Детето възприема солово изпълнение на детски глас и съпровод на народен оркестър Дайчово хоро – отмерване на неравноделния размер 9/8.	Възпроизвеждане	21/1 Пея за България	Изпълнение на песента „Знамето ни е трицветно“, м. М. Митов с бодро звучене и маршируване. Разширяване на понятия от музикалния речник: марш, празник на България, национални символи. Развиване на творческите способности на децата.	**6 – 7 г.** Разучаване на „Горска сватба“ – м. и т. Й. Колев (размер 9/8). Артистично разиграване на текста на песента. Съпровождане на песента с пляскане в неравноделен метрум. Беседа за начин на празнуване, пресъздаване на празнична атмосфера. **5 – 6 г.** Изпълнение на песента „Знамето ни е трицветно“, м. М. Митов, с бодро звучене и маршируване. Разширяване на понятия от музикалния речник: марш, празник на България, национални символи. Развиване на творческите способности на децата.
		Възприемане Музика и игра	21/2 „Како Костадино“ – народна песен	Възприемане и танцувално изпълнение на хороводна песен. Развитие на метроритмичен усет.	Възприемане	21/2 „Зън-зън, Ганке ле“	Възприемане на „Зън-зън, Ганке ле“, народна песен. Тя е с характерния за народната песен –	**6 – 7 г.** Възприемане на „Како Костадино“ – народна песен. Изпълнение на стъпки към „Како Костадино“ – творчески двигателни импровизации.

1	2	3	4	5	6	7	8	9
				Възпроизвеждане на двувременен метрум. Разпознаване на хороводни мелодии.			запев, отпев и двуглас. Разучаване на „Събуди ме, мамо“ – народна песен. Децата обогатяват музикално-слуховите си представи с характерни интонации от народната музика.	
III.	**6 – 7 г.** 22. България е моята родина **5 – 6 г.** 22 Обичаи и празници	Възприемане Възпроизвеждане	22/1, 2 България е моята родина	Детето обогатява знанията си националните герои. Свободно говори и за своята културна принадлежност.	Възпроизвеждане Възприемане Музика и игра Елементи на музикалната изразност Възпроизвеждане	22/1 Я скокнете да скокнем 22/2 Люлка	Възпроизвеждане на народната песен „Я скокнете да скокнем“ с вярно пресъздаване на народностния ѝ дух. Възприемане на тембър на гайда и тъпан. Детето разпознава народни инструменти по тембър и външен вид. Обогатяване на детските музикално-слухови представи за маршова песен, духов оркстър и силна динамика. Детето успява да различи две контрастни песни или пиеси, предложени от преподавателя по музика.	**6 – 7 г.** Възприемане на „Ботев марш“ – изпълнение на духов оркестър. Допълнителни: „Де е България?“, „Хубава си татковино!“ Възпроизвеждане на „Родина“ м. Г. Спасов, т. М. Исаев, „За моята България“ – м. и т. Г. Иванова; „За моята слънчева България, за моя роден бащин край“ (по избор) **5 – 6 г.** Музикална игра: „Аз свиря на гайда“.
	6 – 7 г. 23. Идва пролетта **5 – 6 г.** 23. Идва пролетта	Възпроизвеждане Музика и игра	23/1, 2 Баба Марта пристига!	Детето отбелязва празника Баба Марта. Разказва и празнува типичен фолклорен празник *закичване с мартеници.*	Възприемане Музика и игра Възпроизвеждане	23/1 „Мъри момиченце“ 23/2 „Ежово хоро“	Активно слушане и извършване на движения на народната песен „Мъри момиченце“. Разучаване на текст и мелодия на „Теменужка“, м. Д. Цветков.	**6 – 7 г.** „Мартенички“ – разучаване на песента. Преговор на фолклорни пиеси по избор от изучаваните (народни инструменти, неравноделни равноделни ритми, жанрове). **5 – 6 г.**

1	2	3	4	5	6	7	8	9
							Разширяване на музикално-слуховите представи на децата за хороводна музика. Детето разбира значение на понятието от музикалния речник: композитор. Разбира разликата между народна и авторска музика.	Връзка с направление „Околен свят“ – смяна на сезоните, природата се пробужда, първи пролетни цветя и др. Може да се разкаже на децата, че и в днешно време има композитори, които са провокирани от красотата на народната музика и продължават да пишат свои песни в типичното за нея звучене.
	6 – 7 г. 24. Всичко се събужда **5 – 6 г.** 24 Пролетно събуждане	Възприемане Възпроизвеждане Елементи на музикалната изразност	24/1, 2 Мила моя мамо	Детето разучава песен за любими хора. Възприема песен в бавно темпо, плавна мелодия, нежна звучност и лирично настроение.	Възприемане Възпроизвеждане	24/1 Пролетни птици	Възприемане на песента „Чучулига“, м. Д. Христов, т. К. Христов. Изпълнение на „Лястовичице, пъстрокрилчице“ – лазарска народна песен. Детето добива представа за лазарската традиция и начин за празнуване на фолклорен празник.	**6 – 7 г.** Възприемане на „Нани, нани, детенце“. Възпроизвеждане на „Мама“ – м. Д. Кърнолски.
					Възприемане Музика и игра Елементи на музикалната изразност	24/2 „Щъркова булка“	Възприемане на песен в умерено темпо – „Щъркова булка“ – немска песен, б. т. В. Славейкова. Пътешествие до Германия.	Игра: на първите стихове от песента „Щъркова булка“ децата имитират походката на щъркела, на 3-ти и 4-ти стих имитират как хваща жаби и щрака с клюна (разтварят ръце напред и ги затварят – като клюн на щъркел).
	6 – 7 г. 25. Животните са заети **5 – 6 г.** 25 Животните и техните малки	Възпроизвеждане Музика и игра	25/1 Пролетни премеждия	Запознаване с нов аранжимент на „Жаба Жабурана“ – в началото соло на ударни инструменти и джаз звучене. Възпроизвеждане на „Жаба Жабурана“ – м. К. Милетков, т. Р. Киров.	Възпроизвеждане	25/1 „Веселите патенца“	Възпроизвеждане на „Веселите патенца“ – пътешествие до езерце в кралския двор някъде в Италия. „Мъни, мъни, патенца“ – завръщане отново в нашата	**6 – 7 г.** Децата могат да движат ръцете вляво и вдясно и на определените места в песента да извикват „ква-ква“. Връзка с „Околен свят“ – жизнен цикъл на жабите, промени, които настъпват през сезона пролет

1	2	3	4	5	6	7	8	9
				Изработване на инструменталната част с движения.			любима страна България. Развиване на двигателната култура на децата чрез танцуване на народния танц – ръченица.	
		Възприемане Елементи на музикалната изразност	25/2 Принцът на пролетта	Натрупване на представи за класически инструменти, оркестрова звучност. Чрез въздействието на словото и музиката в музикалната приказка се провокира въображението на детето да възприеме музикалната образност цялостно и пълноценно.	Възприемане	25/2 „Мъни, мъни, патенца“	Възприемане и възпроизвеждане на стъпките и ритъма на танца ръченица.	**6 – 7 г.** Възприемане на част от „Легенда за четирите годишни времена“ по едноименната творба на Антонио Вивалди. Автор на текста и музикален редактор Румяна Каракостова.
IV.	**6 – 7 г.** 26. Пролет е! **5 – 6 г.** 26 Пролетни празници	Възприемане Музика и игра Елементи на музикалната изразност	26/1 Пролетни танци	Детето възприема песен в изпълнение на солист и детски хор – детето разграничава солово от хорово изпълнение. Запознава се с танци на други националности – полка. Развиване на метроритмичния усет: двувременен метрум. Равномерно ходене, разучаване на танцови стъпки. Музикален речник: солист, певец, хор, хористи, диригент, инструменталист и др.	Възприемане Възпроизвеждане	26/1 Пролетни празници	„Провикна се Станка буеница“ – лазарска песен. Децата обогатяват музикално-слуховите си представи с характерни интонации от народната музика. „Заспало ми детенце“ – лазарска народна песен. Децата се приобщават към българската обредност и начини на празнуване. Запознават се с фолклорния празник лазаруване. Подготвят се за Великден.	**6 – 7 г.** Възприемане на „Жабешка полка“, м. Хр. Илиев, т. народен. Разучаване на стъпки към песните, децата танцуват, хванати за ръце, по двойки – вървят в двувременен метрум, потропват с петички, въртят се, хванати за ръце.

1	2	3	4	5	6	7	8	9
		Възпроизвеждане Музика и игра	26/2 Животните са заети	Детето изпълнява песен с вярна интонация и ритмика. Изгражда хоровопевчески навици. Детето открива и описва промените в природата с настъпване на пролетта.	Възпроизвеждане	26/2 Великден	Детето изпълнява с настроение песни за Великден – „Великден“ („Чувате ли вие, че камбана бие“). Детето добива представа за наричане чрез „Великден“ – наричане под съпровод на тъпан. Развиване на тембров слух. Детето разпознава тембър и външен вид на тъпан. Децата се приобщават към българската обредност и начини на празнуване. Запознават се с фолклорния празник – лазаруване. Подготвят се за Великден.	**6 – 7 г.** Възпроизвеждане на песента „Гост от юг“ – К. Милетков. Музикални импровизационни игри – свирене с бърдуче с цел имитиране на птички, изработване на пролетна горска картина – птици и кукувичка с инструменти и с глас. Слушане на популярни класически творби за пролетта (по избор на музикалния ръководител) и стимулиране на децата да предложат/импровизират движения, да нарисуват подходяща картина или да разкажат впечатленията си.
	6 – 7 г. 27. **5 – 6 г.** 27.	Възпроизвеждане Музика и игра	27/1, 2 ,, Пея и играя,,	1.Пее до пет научени песни .Импровизира елементарен съпровод с детски музикални инструменти.	27/1, 2 ,, Пея и играя,,	Възпроизвеждане Музика и игра	Пее до четири песни от репертоара на детската градина Използва детски музикални инструменти за възпроизвеждане на позната мелодия	
	6 – 7 г. 28. Аз пазя природата **5 – 6 г.** 28. На село ТЕМА: Великденски камбани	Възпроизвеждане Музика и игра Елементи на музикалната изразност	28/1, 2 Стани, стани, детенце, да посрещнеш лазарки	Преговор на народни инструменти. Детето разказва за празниците: Лазаровден – свързва го с ходенето на лазарките из селото пеейки, с техните пожелания за плодородие и здраве. Цветница – като празник на всички, които носят имена на цветя.	Възпроизвеждане Възприемане	28/1,2 „На село“	Възприемане и изпълнение на песента „На село“ с различно звучене и аранжимент. Слухови представи за китари, пиано – соло и рок банда. Възприемане на песента „Чудно село“.	**6 – 7 г.** Възпроизвеждане на „Малка мома“ – народна песен „Огреяло ясно слънце“ (по избор). Лазарски песни и танци – възприемане и изпълнение. Запознаване с фолклорната традиция лазаруване. Разговор за имениците, които носят имена на цветя и билки.

1	2	3	4	5	6	7	8	9
							Натрупване на музикално-слухови представи за две различни песни с една и съща тематика. Детето слуша и изпълнява песни, които го приобщават към музикалното изкуство. Възпроизвежда песни с желание, вярна интонация и ритъм.	
	6 – 7 г. 29. Празнуваме през пролетта **5 – 6 г.** 29 Разходка в града	Възприемане Възпроизвеждане Музика и игра	29/1, 2 Как празнуват Великден по света и у дома	Детето предлага съпровод с ДМИ при изпълнение на учени песни, двувременен метрум Натрупва представи за начина на празнуване на Великден – понятия: боядисване, шарене, рисуване на яйца, борец...	Възприемане	29/1 „Дъга“	Разучаване на песента „Дъга“, м. Д. Цветков, т. Р. Пенева, ар. К. Илиев. Възприемане на песен в умерено темпо, изпълнена от дете. Музикален речник – солист. Еднакви и различни песни: Натрупване на музикално-слухови представи за две различни песни с една и съща тематика.	**6 – 7 г.** Възприемане на „Великденското конче Джони“. Възпроизвеждане на една от следните песни по избор на музикалния ръководител: „Зададе се Великдена“, „Великденски яйца“. Великденски камбани – Б. Тричков.
					Възпроизвеждане Музика и игра	29/2	Преговор на песните „Кой съм аз?“, „Мишокът Зоро“ и „Щърковата булка“. Детето преговаря и сравнява песни с различна бързина. Детето свързва конкретно животно от песен с нейното темпо: бързо, умерено, бавно.	**5 – 6 г.** Игра „Музикална писта“: Кой герой от песен ще финишира пръв? Първо място – най-бързата песен „Мишокът Зоро“, второ място – „Щърковата булка“, и трето място „Кой съм аз?“.

1	2	3	4	5	6	7	8	9
V.	**6 – 7 г.** 30. Аз ще бъда ученик **5 – 6 г.** 30. Забавления в парка	Възпроизвеждане Музика и игра Елементи на музикалната изразност	30/1 Ръченица	Преговор на народния танц ръченица. Формиране на музикално-слухови представи на жанра ръченица. Детето познава жанра ръченица, участва в музикални дейности, като пее, свири и танцува ръченица. Познава и назовава изпълнение на народен оркестър и детски гласове, определя вида на изпълнението като народно пеене.	Възприемане Възпроизвеждане (песни по избор)	30/1 Златни рибки – пътешествие до водния свят	Децата преговарят учени песни, които да обогатят емоционалния свят на детето. Детето формира лично отношение към музиката като изкуство. Детето се включва в музикални дейности с увереност в собствените му възможности.	**6 – 7 г.** Възприемане на народната песен „Какво ти сторих, Диле?“ Изработване на стъпки и съпровод с ДМИ в размер 7/8, пляскане на 3 със задържане на третия дял. **5 – 6 г.** Игри и свирене с ДМИ с цел развиване на творческите способности в децата.
		Възприемане Възпроизвеждане	30/2 Кавалче мило, галено	Развиване на тембров слух и обогатяване на познания за духови дървени народни инструменти. Познава външния вид и тембър на кавал.	Възпроизвеждане	30/2 Кирил крокодила – пътешествие до Бразилия	Детето предлага съпровод на песента с ДМИ – творчески импровизации. Запознаване с музика от различна култура спрямо европейската и в частност българската: бразилска самба, карнавал, маракаси.	**6 – 7 г.** Възпроизвеждане на „Мъри, момиченце“ – народна песен. Възприемане на изпълнение на кавал.
	6 – 7 г. 31. Искам да чета **5 – 6 г.** 31 Книгата говори	Възприемане Възпроизвеждане	31/1, 2 Искам да чета	Детето разпознава изпълнени на женски глас. Възприемане на „Ученатa крава“ – испанска народна песен.	Възпроизвеждане Елементи на музикалната изразност	31/1 „Златни букви“ 31/2 Буквички родни познати	Разучаване на „Златни букви“, м. К. Милетков, т. А. Жекова Затвърждаване на музикално-слухови представи за бавна, лирична песен. Изработване на музикалната фраза с дълги дъхове, за да не се накъсва прозодията на текста.	**6 – 7 г.** Песента „Ученатa крава“ може да се свърже с темите, че децата са бъдещи първолачета. Да се изведе посланието от думите на кравата „Ще уча! Искам в живота да сполуча!“ (женски глас). Възпроизвеждане на една от следните песни по избор на преподавателя: „Скоро ще сме в първи клас“, м. К. Попов, т. А. Жекова; „Първокласник“, м. К. Милетков
	6 – 7 г. 32.Музиката около нас	Възприемане Възпроизвеждане	31/1, 2 Пеем и се веселим	1.Разпознава познати песни и музикални	Възприемане Възпроизвеждане	31/1, 2 Забавлява ме се с музика	Изпълнява песни с подходяща интонация	

1	2	3	4	5	6	7	8	9
	5 – 6 г. 32, 32.Музиката около нас			произведения. Определя характера на музиката				
	6 – 7 г. 33. Очакваме лятото **5 – 6 г.** 33. Лято (2 ситуации)	Възпроизвеждане Музика и игра	33/1 Гара „Игриви думи”	Възпроизвеждане „Игриви думи“ – кубинска народна песен, б. т. А. Стоянова Свирене с ДМИ – маракаси.	Възпроизвеждане	33/1 „Прилики“	„Прилики“, м. Г. Костов, т. Й. Друмников. Развиване на музикално-изпълнителските умения и детската артистичност.	**6 – 7 г.** Връзка Околен свят – общуване, значение и използване на „добрите“ думи, поведение и етикет в семейството и на обществени места.
		Възприемане	3/2 Акордеон	Детето разпознава инструмента акордеон по външен вид и тембър. Развиване на тембров слух.	Възприемане Музика и игра Елементи на музикалната изразност	33/2 „Добрата змия“ – пътешествие до Венецуела	„Добрата змия“ – възприемане на песента и импровизиране на танцови стъпки, групово изпълнение на танц, имитиращ пълзене на змия. Възприемане на песен в умерено темпо. Развиване на слуховите представи за танцувалността в музиката. Развиване на двигателната култура на децата.	**6 – 7 г.** Възприемане на пиеса за акордеон. **5 – 6 г.** Изходящо проследяване Обследване на децата относно: 1. нивото на развитие на техните музикални способности; 2. знания за изразните средства на музиката чрез определяне на настроението на музикалната пиеса и/или извършване на двигателни реакции съобразно музикалната образност; 3. предлагане на творчески танцувални движения съобразно настроението на музиката или импровизиране на съпровод с ДМИ; 4. познаване и свързване на звучащо произведение със заглавието му; 5. самостоятелно изпълнение на песни по избор; 6. наличие на трайни музикално-слухови представи за народна музика и ориентиране във фолклорните традиции.

1	2	3	4	5	6	7	8	9
	6 – 7 г. 34. Сезоните са четири **5 – 6 г.** 34 Празник на детето	Възприемане Възпроизвеждане Елементи на музикалната изразност	34/1 Приключение с добро другарче	Детето изпълнява песен свързана с един трепетен момент от живота му – тръгването на училище, разбира значението на думи – буквар, книга, училище. Детето възприема песен във връзка с празника на буквите – 24 май, и двамата братя св. св. Кирил и Методий.	Възприемане, Възпроизвеждане (песни по избор), Музика и игра	34/1,2 Детство мое	Възприемане на „Детство мое“, м. В. Казасян, т. Г. Струмски. Стимулиране на интереса и желанието на децата да пеят, да слушат музика, да ѝ се радват и да я преживяват. Формиране на оценъчно отношение в децата към свое и чуждо изпълнение. Приобщаване на децата към вълшебния свят на музикалното изкуство. Възпитание на музикална компетентност. Възпитаване на музикално грамотна публика.	**6 – 7 г.** „Букварче“ – м. и т. Й. Колев – възприемане и разучаване. Допълнителна: „На славянските народи“. Допълнителна: „Химн на св. св. Кирил и Методий“ – П. Пипков. Беседа за предстоящото тръгване на училище, за буквите и за книгите.
		Възприемане Възпроизвеждане Елементи на музикалната изразност	34/2 Последна гара „Довиждане, детска градина“ Спомени от музикалното пътешествие – изходящо проследяване	Детето чрез сглобяване на пъзели, показване и отговор на въпроси демонстрира нивото на овладяване на музикалната информация и на придобитите музикални компетентности.			Игри с пъзелите към комплекта. Свързване на звучащи инструменти и музикални жанрове със съответната картина. Разпознаване на класически, народни инструменти, жанрове. Възприемане и възпроизвеждане на „Песничка за довиждане“ – американска народна песен, б. т. А. Стоянова	

1	2	3	4	5	6	7	8	9
	6 – 7 г. 35. Скоро ще бъдем ученици **5 – 6 г.** 35 Лято (2 ситуации)	Възпроизвеждане Музика и игра	35/1,2 Ученик съм	1.Изпълнява песни за завършване на детската градина. 2.Участва в общи музикални изяви.	Възпроизвеждане Музика и игра	35/1,2 Вълшебството на музика	1.Изпълнява танцови движения. 2.Съобразява се с темпото на музиката	
	6 – 7 г. 36. Да попеем заедно **5 – 6 г.** 36. Да попеем заедно	Възпроизвеждане Музика и игра	36/1,2 ,, Любими детски песни от репертоара на Детската градина,,	1.Пее до пет научени песни. 2.Импровизира танцови стъпки и движения за различни по характер и националност музика	Възпроизвеждане Музика и игра	36/1,2 ,, Любими детски песни от репертоара на Детската градина,,	Пее до четири различни по тематика песни от репертоара на детската	

ГОДИШНО ТЕМАТИЧНО РАЗПРЕДЕЛЕНИЕ ЗА РАЗНОВЪЗРАСТОВА ГРУПА 5 –7-ГОДИШНИ ПО КОНСТРУИРАНЕ И ТЕХНОЛОГИИ

Месец	**Седмица** 5 – 6 г. 6 – 7 г.	**Образователно ядро** 6 – 7 г.	**Тема, интегрална тема от програмната система** 6 – 7 г.	**Очаквани резултати** 6 – 7 г.	**Образователно ядро** 5 – 6 г.	**Тема, интегрална тема от програмната система** 5 – 6 г.	**Очаквани резултати** 5 – 6 г.	**Методи и форми за проследяване на постиженията на децата**
1	2	3	4	5	6	7	8	9
IX	6 – 7 г. 1. Довиждане, лято! 5 – 6 г. 1. Довиждане, лято!	Входящо проследяване	1/1 Какво научих и мога	Има основни знания и умения от обучението по конструиране и технологии от 3. група	Входящо проследяване	1/1 Колко знам и мога	Има основни знания и умения от обучението по конструиране и технологии от втора възрастова група.	Тестови и практически задачи
		Конструиране и моделиране	1/2 Етикети	Съединява елементи, като залепва. Предлага, представя и обяснява идея или решение при изработване на модел.	Конструиране и моделиране	1/2 Етикети. Поставка за четка	Изработва модел или изделие, като следва инструкции на учителя, от снимки или технически рисунки. Използва ножица за рязане на хартия и други хартиени материали по права, крива и начупена линия.	Структурирано наблюдение
	6 – 7 г. 2. На път за детската градина 5 – 6 г. 2. Аз се движа безопасно	Техника	2/1 Спазвам правилата	Посочва важни за децата пътни знаци на кръстовище и обяснява нормите за безопасно придвижване по пътна маркировка. Предлага, представя и обяснява идея или решение при изработване на модел.	Техника	2/1 Превозни средства, Велосипедист	Различава превозните средства спрямо мястото на придвижване. Предлага идеи и участва в провеждането на малко състезание, игра или дейност в детската градина.	Детско портфолио
		Конструиране и моделиране	2/2 Кръстовище	Самостоятелно довършва модел по образец, като подбира разнообразни материали и инструменти. Оценява по собствени критерии модели и изделия и ги включва в игрови дейности.	Обработване на материали, съединяване и свързване	2/2 Самолет	Свързва, като използва допълнителни елементи, като пластилин, кламер, сламка и др. Различава превозните средства спрямо мястото на придвижване.	Структурирано наблюдение

1	2	3	4	5	6	7	8	9
X	6 – 7 г. 3. Есен е! 5 – 6 г. **3.** Животните моите приятели	Конструиране и моделиране	3/1 Слънчоглед	Самостоятелно довършва модел по образец, като подбира разнообразни материали и инструменти. Самостоятелно подрежда и поддържа реда, чистотата на личните си вещи, играчки и материали вкъщи и в детската градина.	Конструиране и моделиране	**3/1** Животните в гората	Изработва модел или изделие, като следва инструкции на учителя, от снимки или технически рисунки. Използва ножица за рязане на хартия и други хартиени материали по права, крива и начупена линия.	Структурирано наблюдение
		Конструиране и моделиране	3/2 Природен календар	Предлага, представя и обяснява идея или решение при изработване на модел. Оценява по собствени критерии модели и изделия и ги включва в игрови дейности.	Конструиране и моделиране	**3/2** Таралеж	Изработва по образец и собствен замисъл модели и изделия, като подбира и комбинира подходящи разнообразни материали и инструменти. Оценява по различни предварително зададени критерии собственоръчно направени модели и ги включва в игрови дейности.	Детско портфолио
	6 – 7 г. 4. Грижи за растенията 5 – 6 г. **4.** Есенни плодове и зеленчуци	Обработване на материали, съединяване и свързване	4/1 Плодове	Подбира и използва хартия, картон или текстил в зависимост от свойствата им, когато при изработката на модел или изделие прилага късане, залепване, намокряне, намачкване, оцветяване. Съединява елементи, като залепва, преплита и завързва.	Обработване на материали, съединяване и свързване	**4/1** Весели плодове	Използва ножица за рязане на хартия и други хартиени материали по права, крива и начупена линия. Сгъва хартия и картон по ориентири.	Детско портфолио
		Конструиране и моделиране	4/2 Ябълково дърво	Подбира и използва хартия, картон или текстил в зависимост от свойствата им, когато при изработката на модел или изделие прилага късане, залепване, намокряне, намачкване, оцветяване. Оценява по собствени критерии модели и изделия	Обработване на материали, съединяване и свързване	**4/2** Гъсеничка	Използва ножица за рязане на хартия и други хартиени материали по права, крива и начупена линия. Сгъва хартия и картон по ориентири.	Детско портфолио

1	2	3	4	5	6	7	8	9
				и ги включва в игрови дейности.				
	6 – 7 г. 5. Животните през есента 5 – 6 г. **5.** Правила за безопасност	Обработване на материали, съединяване и свързване	5/1 Есен в гората	Оценява по собствени критерии модели и изделия и ги включва в игрови дейности. Съединява елементи, като залепва.	Обработване на материали, съединяване и свързване	**5/1** Лекари	Използва ножица за рязане на хартия и други хартиени материали по права, крива и начупена линия. Прави подходящ избор на хартия, картон, природни и текстилни материали при изработване на модел или изделие.	Структурирано наблюдение
		Обработване на материали, съединяване и свързване	5/2 Катеричка	Конструиране и моделиране.	Обработване на материали, съединяване и свързване	**5/2** Чадърче	Изработва по образец и собствен замисъл модели и изделия, като подбира и комбинира подходящи разнообразни материали и инструменти. Оценява по различни предварително зададени критерии собственоръчно направени модели и ги включва в игрови дейности.	Структурирано наблюдение
	6 – 7 г. 6. Богатството на есента 5 – 6 г. **6.** Есен е!	Грижи и инициативност	6/1 Есенни листа	Участва в малък общ проект в детската градина. Сътрудничи с другите при работа по общ замисъл.	Обработване на материали, съединяване и свързване	**6/2** Карнавал в гората	Прави подходящ избор на хартия, картон, природни и текстилни материали при изработване на модел или изделие. Използва ножица за рязане на хартия и други хартиени материли по права, крива и начупена линия.	Детско портфолио
		Конструиране и моделиране	6/2 Домашни консерви	Самостоятелно довършва модел по образец, като подбира разнообразни материали и инструменти. Прегъва последователно неколкократно хартия и картон.	Конструиране и моделиране	**6/2** Картички	Изработва модел или изделие, като следва инструкции на учителя, от снимки или технически рисунки. Изработва по образец и собствен замисъл модели и изделия, като подбира и комбинира подходящи разнообразни материали и инструменти.	Детско портфолио

1	2	3	4	5	6	7	8	9
XI	6 – 7 г. 7. Да бъдем здрави! 5 – 6 г. **7.** Моето семейство	Грижи и инициативност	7/1 Маса за хранене	Самостоятелно подрежда и поддържа реда, чистотата на личните си вещи, играчки и материали вкъщи и в детската градина. Спазва правила за култура на хранене и сервиране.	Грижи и инициативност	**7/1** Грижа за дрехите	Познава правила за запазване на дрехите чисти и спретнати. Облича се и се съблича самостоятелно.	Детско портфолио 5 – 6 г. Структурирано наблюдение
		Грижи и инициативност	7/2 Поставка за салфетки	Познава начини за самообслужване вкъщи и в детската градина. Спазва правила за култура на хранене и сервиране.	Обработване на материали, съединяване и свързване	**7/2** Килимче	Използва ножица за рязане на хартия и други хартиени материали по права, крива и начупена линия. Прави подходящ избор на хартия, картон, природни и текстилни материали при изработване на модел или изделие.	Детско портфолио
	6 – 7 г. 8. Да прогоним болестите! 5 – 6 г. **8.** Моето здраве	Техника	8/1 Телефони и компютри	Познава отделни възможности на устройства за комуникация и информация. Самостоятелно довършва модел по образец, като подбира разнообразни материали и инструменти.	Техника	**8/1** Спешен телефон	Различава устройства за комуникация и информация-телефони. Предлага идеи и участва в провеждането на малко състезание, игра или дейност в детската градина.	Детско портфолио
		Техника	8/2 Горска линейка	Познава отделни възможности на устройства за комуникация и информация. Съединява елементи, като залепва, преплита и завързва.	Обработване на материали, съединяване и свързване	**8/2** Поликлиника	Използва ножица за рязане на хартия и други хартиени материали по права, крива и начупена линия. Прави подходящ избор на хартия, картон, природни и текстилни материали при изработване на модел или изделие.	Структурирано наблюдение
	6 – 7 г. 9. В природния ни кът 5 – 6 г. 9.	Грижи и инициативност	9/1 Украса за цветя	Участва в малък общ проект в детската градина. Съединява елементи, като залепва, преплита и завързва.	Грижи и инициативност	9/1 Моите грижи	Стреми се към сътрудничество при съвместна дейност. Познава правила за запазване на дрехите чисти и спретнати.	Структурирано наблюдение

1	2	3	4	5	6	7	8	9
	Грижи за растенията и животните							
		Конструиране и моделиране	9/2 Градински инструменти	Прегъва последователно неколкократно хартия и картон. Оценява по собствени критерии модели и изделия и ги включва в игрови дейности.	Конструиране и моделиране	9/2 Коте	Изработва модел или изделие, като следва инструкции на учителя, от снимки или технически рисунки. Оценява по различни предварително зададени критерии собственоръчно направени модели и ги включва в игрови дейности.	Структурирано наблюдение
	6 – 7 г. 10. В очакване на зимата 5 – 6 г. **10.** Радост и тъга	Техника	10/1 Перална машина. Сгъване на дрехи.	Има представа за предназначението на някои домашни електроуреди и правилата за безопасност. Самостоятелно подрежда и поддържа реда, чистотата на личните си вещи, играчки и материали вкъщи и в детската градина.	Обработване на материали, съединяване и свързване	**10/1** Моята усмивка	Свързва, като използва допълнителни елементи, като пластилин, кламер, сламка и др. Оценява по различни предварително зададени критерии собственоръчно направени модели и ги включва в игрови дейности.	Детско портфолио
		Грижи и инициативност	10/2 Елече за круша	Познава начини за самообслужване вкъщи и в детската градина. Съединява елементи, като залепва, преплита и завързва.	Обработване на материали, съединяване и свързване	**10/2** Весели животни	Прави подходящ избор на хартия, картон, природни и текстилни материали при изработване на модел или изделие. Оценява по различни предварително зададени критерии собственоръчно направени модели и ги включва в игрови дейности	Структурирано наблюдение
XII	6 – 7 г. 11. Грижи за животните през зимата 5 – 6 г. **11.** Иде зима	Обработване на материали, съединяване и свързване	11/1 Животните през зимата. Птица	Съединява елементи, като залепва, преплита и завързва. Прегъва последователно неколкократно хартия и картон.	Обработване на материали, съединяване и свързване	**11/1** Мечка	Използва ножица за рязане на хартия и други хартиени материали по права, крива и начупена линия. Прави подходящ избор на хартия, картон, природни и текстилни материали при	детско портфолио

1	2	3	4	5	6	7	8	9
							изработване на модел или изделие.	
		Конструиране и моделиране	11/2 Игра с фигури	Предлага, представя и обяснява идея или решение при изработване на модел. Оценява по собствени критерии модели и изделия и ги включва в игрови дейности.	Обработване на материали, съединяване и свърз	**11/2** Облак със снежинки	Използва ножица за рязане на хартия и други хартиени материали по права, крива и начупена линия. Прави подходящ избор на хартия, картон, природни и текстилни материали при изработване на модел или изделие.	Детско портфолио
	6 – 7 г. 12. Имаме приятели 5 – 6 г. **12.** Нашата детска градина	Грижи и инициативност	12/1 Играем и учим заедно	Сътрудничи с другите при работа по общ замисъл. Участва в малък общ проект в детската градина.	Грижи и инициативност	**12/1** Весели игри	Предлага идеи и участва в провеждането на малко състезание, игра или дейност в детската градина. Стреми се към сътрудничество при съвместна дейност.	Структурирано наблюдение
		Конструиране и моделиране	12/2 Игра „Цирк“	Оценява по собствени критерии модели и изделия и ги включва в игрови дейности. Участва в малък общ проект в детската градина.	Грижи и инициативност	**12/2** Пъзели	Предлага идеи и участва в провеждането на малко състезание, игра или дейност в детската градина. Стреми се към сътрудничество при съвместна дейност.	Детско портфолио
	6 – 7 г. 13. Коледа пристига 5 – 6 г. 13. В очакване на Коледа	Обработване на материали, съединяване и свързване	13/1 Коледна украса	Съединява елементи, като залепва, преплита и завързва. Участва в малък общ проект в детската градина.	Обработване на материали, съединяване и свързване	13/1 Коледни гирлянди	Свързва, като използва допълнителни елементи, като пластилин, кламер, сламка и др. Прави подходящ избор на хартия, картон, природни и текстилни материали при изработване на модел или изделие.	Структурирано наблюдение
		Обработване на материали, съединяване и свързване	13/2 Писмо до Дядо Коледа	Прегъва последователно неколкократно хартия и картон. Съединява елементи, като залепва, преплита и завързва.	Конструиране и моделиране	13/2 Коледни картички	Представя и обяснява идея или решение при изработване на модел. Самостоятелно довършва модел по образец, като подбира разнообразни материали и инструменти.	Детско портфолио

1	2	3	4	5	6	7	8	9
I	6 – 7 г. 14. Зимна приказка 5 – 6 г. 14. Зимна приказка	Конструиране и моделиране	14/1 Зимни дрехи	Представя и обяснява идея или решение при изработване на модел. Самостоятелно довършва модел по образец, като подбира разнообразни материали и инструменти.	Обработване на материали, съединяване и свързване	14/1 Сурвакари	Прави подходящ избор на хартия, картон, природни и текстилни материали при изработване на модел или изделие. Използва ножица за рязане на хартия и други хартиени материали по права, крива и начупена линия.	Детско портфолио 5 – 6 г. Структурирано наблюдение
		Конструиране и моделиране	14/2 Снежен човек	Самостоятелно довършва модел по образец, като подбира разнообразни материали и инструменти. Представя и обяснява идея или решение при изработване на модел.	Конструиране и моделиране	14/2 На пързалката	Изработва модел или изделие, като следва инструкции на учителя, от снимки или технически рисунки. Оценява по различни предварително зададени критерии собственоръчно направени модели и ги включва в игрови дейности.	Структурирано наблюдение 5 – 6 г. Детско портфолио
	6 – 7 г. 15. Детски забавления 5 – 6 г. 15. Играем заедно	Конструиране и моделиране	15/1 Смешни маски и корони	Самостоятелно довършва модел по образец, като подбира разнообразни материали и инструменти. Представя и обяснява идея или решение при изработване на модел.	Грижи и инициативност	15/1 Куклен театър	Предлага идеи и участва в провеждането на малко състезание, игра или дейност в детската градина. Стреми се към сътрудничество при съвместна дейност.	Детско портфолио 5 – 6 г. Структурирано наблюдение
		Конструиране и моделиране	15/2 Театър. Сцена и герои	Съединява елементи, като залепва, преплита и завързва. Представя и обяснява идея или решение при изработване на модел.	Конструиране и моделиране	15/2 Театър на пръсти	Изработва модел или изделие, като следва инструкции на учителя, от снимки или технически рисунки. Оценява по различни предварително зададени критерии собственоръчно направени модели и ги включва в игрови дейности.	Структурирано наблюдение 5 – 6 г. Детско портфолио
жтотт								
	6 – 7 г. 16. В града или на село	Конструиране и моделиране	16/1 Нова сграда	Самостоятелно довършва модел по образец, като подбира разнообразни материали и инструменти.	Конструиране и моделиране	16/1 В планината	Самостоятелно довършва модел по образец, като подбира разнообразни материали и инструменти.	Детско портфолио 5 – 6 г.

1	2	3	4	5	6	7	8	9
	5 – 6 г. 16. В услуга на хората			Представя и обяснява идея или решение при изработване на модел.			Представя и обяснява идея или решение при изработване на модел.	Структурирано наблюдение
		Техника	16/2 В кухнята	Има представа за предназначението на някои домашни електроуреди и правилата за безопасност. Спазва правила за култура на хранене и сервиране.	Конструиране и моделиране	16/2 Чаша чай	Изработва модел или изделие, като следва инструкции на учителя, от снимки или технически рисунки. Оценява по различни предварително зададени критерии собственоръчно направени модели и ги включва в игрови дейности.	Структурирано наблюдение 5 – 6 г. Детско портфолио
	6 – 7 г. 17. Аз пътувам 5 – 6 г. 17. Опасности през зимата	Обработване на материали, съединяване и свързване	17/1 Професии	Прегъва последователно неколкократно хартия и картон. Представя и обяснява идея или решение при изработване на модел.	Техника	17/1 Почистване на сняг	Различава превозните средства спрямо мястото на придвижване. Стреми се към сътрудничество при съвместна дейност.	Детско портфолио 5 – 6 г. Структурирано наблюдение
		Конструиране и моделиране	17/2 Влак	Представя и обяснява идея или решение при изработване на модел. Прегъва последователно неколкократно хартия и картон.	Конструиране и моделиране	17/2 Снегорин	Изработва модел или изделие, като следва инструкции на учителя, от снимки или технически рисунки. Оценява по различни предварително зададени критерии собственоръчно направени модели и ги включва в игрови дейности.	Детско портфолио 5 – 6 г. Структурирано наблюдение
II	6 – 7 г. 18. Моят празник 5 – 6 г. 18. Моят рожден ден	Грижи и инициативност	18/1 Празник в детската градина	Участва в малък общ проект в детската градина. Прегъва последователно неколкократно хартия и картон.	Грижи и инициативност	18/1 Празник в детската градина	Предлага идеи и участва в провеждането на малко състезание, игра или дейност в детската градина. Стреми се към сътрудничество при съвместна дейност.	Структурирано наблюдение
		Конструиране и моделиране	18/2 С картофи и клечки	Самостоятелно довършва модел по образец, като подбира разнообразни материали и инструменти. Представя и обяснява идея или решение при изработване на модел.	Обработване на материали, съединяване и свързване	18/2 Поздравителна картичка	Прави подходящ избор на хартия, картон, природни и текстилни материали при изработване на модел или изделие. Използва ножица за рязане на хартия и други хартиени	Детско портфолио 5 – 6 г. Структурирано наблюдение

1	2	3	4	5	6	7	8	9
							материали по права, крива и начупена линия.	
	6 – 7 г. 19. Обичам да играя 5 – 6 г. **19.** Еднакви и различни	Конструиране и моделиране	19/1 Фигурките оживяват	Самостоятелно довършва модел по образец, като подбира разнообразни материали и инструменти. Представя и обяснява идея или решение при изработване на модел.	Конструиране и моделиране	**19/1** Пъстър детски свят	Прави подходящ избор на хартия, картон, природни и текстилни материали при изработване на модел или изделие. Използва ножица за рязане на хартия и други хартиени материали по права, крива и начупена линия.	Детско портфолио
		Конструиране и моделиране	19/2 Риболов	Съединява елементи, като залепва, преплита и завързва. Оценява по собствени критерии модели и изделия и ги включва в игрови дейности.	Обработване на материали, съединяване и свързване	**19/2** Разноцветни знамена	Прави подходящ избор на хартия, картон, природни и текстилни материали при изработване на модел или изделие. Сгъва хартия и картон по ориентири.	Детско портфолио
	6 – 7 г. 20. Искам да съм като тях 5 – 6 г. **20.** Моята безопасност	Обработване на материали, съединяване и свързване	20/1 Пожарна команда	Съединява елементи, като залепва, преплита и завързва. Прегъва последователно неколкократно хартия и картон.	Техника	**20/1** Играчки и уреди	Има представа за ролята на техниката в играчки с батерии, светлини, звук, компютри и др. Сгъва хартия и картон по ориентири.	Структурирано наблюдение
		Обработване на материали, съединяване и свързване	20/2 Полиция	Прегъва последователно неколкократно хартия и картон. Съединява елементи, като залепва, преплита и завързва.	Обработване на материали, съединяване и свързване	**20/2** Акробат	Използва ножица за рязане на хартия и други хартиени материали по права, крива и начупена линия. Сгъва хартия и картон по ориентири.	Структурирано наблюдение 5 – 6 г. Детско портфолио
	6 – 7 г. 21. За народните обичаи 5 – 6 г. **21** Обичаи и празници	Обработване на материали, съединяване и свързване	21/1 Мартеници	Съединява елементи, като залепва, преплита и завързва. Подбира и използва хартия, картон или текстил в зависимост от свойствата им, когато при изработката на модел или изделие прилага късане, залепване, намокряне, намачкване, оцветяване.	Обработване на материали, съединяване и свързване	**21/1** Мартеници	Прави подходящ избор на хартия, картон, природни и текстилни материали при изработване на модел или изделие. Стреми се към сътрудничество при съвместна дейност.	Детско портфолио

1	2	3	4	5	6	7	8	9
		Обработване на материали, съединяване и свързване	21/2 Кукери	Съединява елементи, като залепва, преплита и завързва. Оценява по собствени критерии модели и изделия и ги включва в игрови дейности.	Конструиране и технологии	**21/2** Пролетна корона	Изработва модел или изделие, като следва инструкции на учителя, от снимки или технически рисунки. Оценява по различни предварително зададени критерии собственоръчно направени модели и ги включва в игрови дейности.	Детско портфолио
III	6 – 7 г. 22. България е моята Родина 5 – 6 г. **22.** Идва пролетта	Грижи и инициативност	22/1 Украса за празника	Участва в малък общ проект в детската градина. Самостоятелно подрежда и поддържа реда, чистотата на личните си вещи, играчки и материали вкъщи и в детската градина.	Обработване на материали, съединяване и свързване	**22/2** Картичка за Трети март	Прави подходящ избор на хартия, картон, природни и текстилни материали при изработване на модел или изделие. Стреми се към сътрудничество при съвместна дейност.	Структурирано наблюдение 5 – 6 г. Детско портфолио
		Обработване на материали, съединяване и свързване	22/2 Знамена	Съединява елементи, като залепва, преплита и завързва. Подбира и използва хартия, картон или текстил в зависимост от свойствата им, когато при изработката на модел или изделие прилага късане, залепване, намокряне, намачкване, оцветяване.	Конструиране и моделиране	**22/2** Цветна градина	Изработва модел или изделие, като следва инструкции на учителя, от снимки или технически рисунки. Оценява по различни предварително зададени критерии собственоръчно направени модели и ги включва в игрови дейности.	Структурирано наблюдение
	6 – 7 г. 23. Идва пролетта 5 – 6 г. **23.** Познати и непознати	Обработване на материали, съединяване и свързване	23/1 Пролетно слънце	Съединява елементи, като залепва, преплита и завързва. Подбира и използва хартия, картон или текстил в зависимост от свойствата им, когато при изработката на модел или изделие прилага късане, залепване, намокряне, намачкване, оцветяване.	Грижи и инициативност	**23/1** Любезни и учтиви	Ползва самостоятелно прибори за хранене, сервира и отсервира отделни ястия с помощта на възрастен. Стреми се към сътрудничество при съвместна дейност.	Детско портфолио 5 – 6 г. Структурирано наблюдение

1	2	3	4	5	6	7	8	9
		Конструиране и моделиране	23/2 Моите дрехи	Самостоятелно довършва модел по образец, като подбира разнообразни материали и инструменти. Представя и обяснява идея или решение при изработване на модел.	Грижи и инициативност	**23/2** Това съм аз	Предлага идеи и участва в провеждането на малко състезание, игра или дейност в детската градина. Стреми се към сътрудничество при съвместна дейност.	Структурирано наблюдение 5 – 6 г. Детско портфолио
	6 – 7 г. 24. Всичко се събужда 5 – 6 г. **24.** Животните и техните малки	Обработване на материали, съединяване и свързване	24/1 Пролетна градина	Прегъва последователно неколкократно хартия и картон. Оценява по собствени критерии модели и изделия и ги включва в игрови дейности.	Конструиране и моделиране	**24/1** Лисици	Изработва модел или изделие, като следва инструкции на учителя, от снимки или технически рисунки. Оценява по различни предварително зададени критерии собственоръчно направени модели и ги включва в игрови дейности.	Детско портфолио 5 – 6 г. Структурирано наблюдение
		Обработване на материали, съединяване и свързване	24/2 Калинка и стоножка	Прегъва последователно неколкократно хартия и картон. Оценява по собствени критерии модели и изделия и ги включва в игрови дейности.	Конструиране и моделиране	**24/2** Ферма	Изработва модел или изделие, като следва инструкции на учителя, от снимки или технически рисунки. Оценява по различни предварително зададени критерии собственоръчно направени модели и ги включва в игрови дейности.	Структурирано наблюдение
	6 – 7 г. 25. Животните са заети 5 – 6 г. **25.** Пролетно събуждане	Обработване на материали, съединяване и свързване	25/1 Птиците долитат	Съединява елементи, като залепва, преплита и завързва. Прегъва последователно неколкократно хартия и картон.	Обработване на материали, съединяване и свързване	**25/1** Птиците долитат	Прави подходящ избор на хартия, картон, природни и текстилни материали при изработване на модел или изделие. Стреми се към сътрудничество при съвместна дейност	Детско портфолио
		Обработване на материали, съединяване и свързване	25/2 Домашни животни	Съединява елементи, като залепва, преплита и завързва. Прегъва последователно неколкократно хартия и картон.	Конструиране и моделиране	**25/2** Птица	Изработва модел или изделие, като следва инструкции на учителя, от снимки или технически рисунки. Оценява по различни предварително зададени	Структурирано наблюдение 5 – 6 г. Детско портфолио

1	2	3	4	5	6	7	8	9
							критерии собственоръчно направени модели и ги включва в игрови дейности.	
IV	6 – 7 г. 26. Пролет е ! 5 – 6 г. **26.** На село	Обработване на материали, съединяване и свързване	26/1 Зеленчукова градина	Съединява елементи, като залепва, преплита и завързва. Оценява по собствени критерии модели и изделия и ги включва в игрови дейности.	Обработване на материали, съединяване и свързване	**26/1** Моркови в градината	Прави подходящ избор на хартия, картон, природни и текстилни материали при изработване на модел или изделие. Сгъва хартия и картон по ориентири.	Детско портфолио
		Обработване на материали, съединяване и свързване	26/2 Ягоди и череши	Съединява елементи, като залепва, преплита и завързва. Самостоятелно довършва модел по образец, като подбира разнообразни материали и инструменти.	Конструиране и моделиране	**26/2** Зайче	Изработва модел или изделие, като следва инструкции на учителя, от снимки или технически рисунки. Прави подходящ избор на хартия, картон, природни и текстилни материали при изработване на модел или изделие.	Структурирано наблюдение 5 – 6 г. Детско портфолио
	6 – 7 г. 27. Аз пазя природата! 5 – 6 г. **27.** Разходка в града	Конструиране и моделиране	27/1 Зоопарк	Представя и обяснява идея или решение при изработване на модел. Оценява по собствени критерии модели и изделия и ги включва в игрови дейности.	Обработване на материали, съединяване и свързване	**27/1** Нашата улица 1	Прави подходящ избор на хартия, картон, природни и текстилни материали при изработване на модел или изделие. Сгъва хартия и картон по ориентири.	Детско портфолио 5 – 6 г. Структурирано наблюдение
		Конструиране и моделиране	27/2 Зоопарк	Представя и обяснява идея или решение при изработване на модел. Оценява по собствени критерии модели и изделия и ги включва в игрови дейности.	Обработване на материали, съединяване и свързване	**27/2** Нашата улица 2	Прави подходящ избор на хартия, картон, природни и текстилни материали при изработване на модел или изделие. Сгъва хартия и картон по ориентири.	Детско портфолио 5 – 6 г. Структурирано наблюдение
	6 – 7 г. 28. Празнуваме през пролетта 5 – 6 г. **28.**	Грижи и инициативност	28/1 Великденски яйца	Участва в малък общ проект в детската градина. Сътрудничи с другите при работа по общ замисъл Реже хартия и картон, като използва шаблон.	Конструиране и моделиране	**28/1** Великденски яйца	Изработва модел или изделие, като следва инструкции на учителя, от снимки или технически рисунки. Сгъва хартия и картон по ориентири.	Детско портфолио

1	2	3	4	5	6	7	8	9
	Пролетни празници	Обработване на материали, съединяване и свързване	28/2 Поставка за яйца	Подбира и използва хартия, картон или текстил в зависимост от свойствата им, когато при изработката на модел или изделие прилага късане, залепване, намокряне, намачкване, оцветяване. Съединява елементи, като залепва, преплита и завързва.	Конструиране и моделиране	**28/2** Украса за празника	Изработва модел или изделие, като следва инструкции на учителя, от снимки или технически рисунки. Прави подходящ избор на хартия, картон, природни и текстилни материали при изработване на модел или изделие.	Детско портфолио 5 – 6 г. Структурирано наблюдение
V	6 – 7 г. 29. Аз ще бъда ученик 5 – 6 г. 29. Забавления в парка	Конструиране и моделиране	29/1 Училище 1	Представя и обяснява идея или решение при изработване на модел. Оценява по собствени критерии модели и изделия и ги включва в игрови дейности.	Конструиране и моделиране	29/1 Увеселителен парк	Изработва модел или изделие, като следва инструкции на учителя, от снимки или технически рисунки. Оценява по различни предварително зададени критерии собственоръчно направени модели и ги включва в игрови дейности.	Структурирано наблюдение
		Конструиране и моделиране	29/2 Училище 2	Представя и обяснява идея или решение при изработване на модел. Оценява по собствени критерии модели и изделия и ги включва в игрови дейности.	Обработване на материали, съединяване и свързване	29/2 Весели игри	Прави подходящ избор на хартия, картон, природни и текстилни материали при изработване на модел или изделие. Сгъва хартия и картон по ориентири.	Структурирано наблюдение
	6 – 7 г. 30. Искам да чета 5 – 6 г. 30. Книгата говори	Обработване на материали, съединяване и свързване	30/1 24 май	Съединява елементи, като залепва, преплита и завързва. Самостоятелно довършва модел по образец, като подбира разнообразни материали и инструменти.	Конструиране и моделиране	30/1 Весели книжки 1	Изработва модел или изделие, като следва инструкции на учителя, от снимки или технически рисунки. Оценява по различни предварително зададени критерии собственоръчно направени модели и ги включва в игрови дейности.	Детско портфолио
		Техника	30/2 Детски компютър	Познава отделни възможности на устройства за комуникация и информация.	Конструиране и моделиране	30/2 Весели книжки 2	Изработва модел или изделие, като следва инструкции на учителя, от снимки или технически рисунки.	Детско портфолио

1	2	3	4	5	6	7	8	9
				Самостоятелно довършва модел по образец, като подбира разнообразни материали и инструменти.			Оценява по различни предварително зададени критерии собственоръчно направени модели и ги включва в игрови дейности.	
	6 – 7 г. 31. Очакваме лятото 5 – 6 г. 31. Лято	Конструиране и моделиране	31/1 Игра „Открий и запомни“	Представя и обяснява идея или решение при изработване на модел. Оценява по собствени критерии модели и изделия и ги включва в игрови дейности.	Конструиране и моделиране	31/1 Октоподче	Изработва модел или изделие, като следва инструкции на учителя, от снимки или технически рисунки. Оценява по различни предварително зададени критерии собственоръчно направени модели и ги включва в игрови дейности.	Детско портфолио 5 – 6 г. Структурирано наблюдение
		Грижи и инициативност	31/2 Моливник	Самостоятелно подрежда и поддържа реда, чистотата на личните си вещи, играчки и материали вкъщи и в детската градина Представя и обяснява идея или решение при изработване на модел.	Грижи и инициативност	31/2 Аз предлагам	Предлага идеи и участва в провеждането на малко състезание, игра или дейност в детската градина. Стреми се към сътрудничество при съвместна дейност.	Структурирано наблюдение
	6 – 7 г. 32. Сезоните са четири 5 – 6 г. 32.	Изходящо проследяване	32/1 Какво научих и мога	Има основни знания и умения от обучението по конструиране и технологии от 4. група.	Изходно проследяване	32/1 Какво научих и мога	Има основни знания и умения от обучението по конструиране и технологии от трета подготвителна възрастова група.	Тестови и практически задачи
	Празник на детето	Грижи и инициативност	32/2 Подреждане на дрехи за пътуване	Познава начини за самообслужване вкъщи и в детската градина. Самостоятелно подрежда и поддържа реда, чистотата на личните си вещи, играчки и материали вкъщи и в детската градина.	Обработване на материали, съединяване и свързване	32/2 Направи си риба	Прави подходящ избор на хартия, картон, природни и текстилни материали при изработване на модел или изделие. Използва ножица за рязане на хартия и други хартиени материали по права, крива и начупена линия.	Структурирано наблюдение

1	2	3	4	5	6	7	8	9
	33 Да построим град 33 Да построим къща	Конструиране и моделиране Конструиране и моделиране	33/1,2 „Ние строим“	Представя и обяснява идея или решение при изработване на модел.	Конструиране и моделиране Конструиране и моделиране	33/1,2 „Строим заедно“	Изработва модел или изделие, като следва инструкции на учителя.	
	34 Играчки от хартия 34 Играчки от хартия	Обработване на материали , съединяване и свързване	34/1,2 „Къща“	Сгъва , изрязва и залепва хартия. Спазване на указания при работа.	Обработване на материали , съединяване и свързване	34/1,2 „Лодка“	Сгъва , изрязва и залепва хартия.	
	35 На село 35 На село	Конструиране и моделиране	35/1,2 „Ферма с животни“	Съчетава конструктивни елементи.	Конструиране и моделиране	35/1,2 „При баба на село“	Изгражда ограждения и постройки.	
	36 Морски свят 36 Морското дъно	Конструиране и моделиране	36/1,2 „Обитатели на морския свят“	Проявява творчество при оформянето. Конструира обекти от познати материали.	Конструиране и моделиране	36/1,2 „Обитатели на морското дъно“	Конструира обекти от познати материали.	

ГОДИШНО ТЕМАТИЧНО РАЗПРЕДЕЛЕНИЕ ЗА РАЗНОВЪЗРАСТОВА ГРУПА 5 – 7-ГОДИШНИ ПО ФИЗИЧЕСКА КУЛТУРА

Месец	**Седмица**	**Образователно ядро** 6 – 7 г.	**Тема** 6 – 7 г.	**Очаквани резултати** 6 – 7 г.	**Образователно ядро** 5 – 6 г.	**Тема** 5 – 6 г.	**Очаквани резултати** 5 – 6 г.	**Методи и форми**
1	2	3	4	5	6	7	8	9
IX	6 – 7 г. 1. Довиждане, лято! 5 – 6 г. 1 Довиждане, лято!	ЕПДД ФД	1/1 Знам и мога – измерване на физическата дееспособност на децата (входящо проследяване)	Установяване на равнището на двигателните качества бързина и взривна сила на долните крайници; – бягане на 50 м; – скок на дължина с два крака от място. Установяване на равнището на знанията и уменията за бягане по права, стартиране при сигнал, скачане с два крака.	ЕПДД ФД	1/1 Ходене, лазене, търкаляне	Изпълнява разучени във втора група двигателни действия: – ходене в колона с престрояване в кръг и обратно; – равновесно ходене по торбички; – лазене от коленна опора с провиране; – търкаляне на топка от клек към предмет. Повишава физическата си дееспособност чрез развиване на двигателното качество бързина (подвижна игра с бягане). Проявява положително отношение към двигателната дейност.	6 – 7 г. Форма: ПС. Методи: показ, обяснение, описание, двигателно упражняване, двигателно тестиране. 5 – 6 г. Форма: ПС. Методи: показ, обяснение, описание, двигателно упражняване, поточен, посменен и игров метод.

1	2	3	4	5	6	7	8	9
		СПДД ФД	1/2 Игри с топка	Прилага в игрови условия овладени двигателни умения за подхвърляне и тупкане на топка с една и две ръце, подаване и ловене с две ръце. Проявява бързина и ловкост. Изразява емоционална удовлетвореност от двигателната дейност.	СПДД ФД	1/2 Туризъм (излет)	Ходи по равнинен и пресечен терен с различна повърхност. Прилага двигателни умения в подвижни игри сред природата. Повишава физическата си дееспособност. Проявява положително отношение към двигателната дейност.	6 – 7 г. Форма: ПС. Методи: показ, обяснение, описание, двигателно упражняване, игров метод. 5 – 6 г. Форма: ПС. Методи: двигателно упражняване и игров метод.
		ИДД ФД	1/3 Бягам бързо, скачам надалеко, хвърлям точно.	Прилага в игрови условия овладени двигателни умения за бягане, скачане и хвърляне в цел. Повишава физическата си дееспособност чрез развиване на скоростно-силовите качества. Изразява емоционална удовлетвореност от игровата двигателна дейност.	ИДД ФД	1/3 Музикални подвижни игри	Прилага овладени двигателни умения в музикални подвижни игри. Подобрява координацията на движенията си. Изразява емоционална удовлетвореност от игровата двигателната дейност.	6 – 7 г. Форма: ПС. Методи: показ, описание, обяснение, игров и състезателен метод. 5 – 6 г. Форма: ПС. Методи: показ, описание, обяснение и игров метод.
	6 – 7 г. 2. На път за детската градина 5 – 6 г. 2 Аз се движа безопасно	ЕПДД ФД	2/1 Знам и мога – измерване на физическата дееспособност на децата (входящо проследяване)	Установяване на равнището на двигателните качества издръжливост и сила на горните крайници; – бягане на 200 м; – хвърляне на топка 1 кг.	ЕПДД ФД	2/1 Бягане, скачане, хвърляне	Изпълнява разучени във втора група двигателни действия: – бягане в права посока и на зиг-заг; – скок на дължина от място с два крака; – хвърляне на плътна топка от 1 кг с две ръце в далечина. Повишава физическата си дееспособност чрез развиване на двигателното качество сила.	6 – 7 г. Форма: ПС. Методи: показ, обяснение, описание, двигателно упражняване, двигателно тестиране. 5 – 6 г. Форма: ПС.

1	2	3	4	5	6	7	8	9
							Проявява положително отношение към двигателната дейност.	Методи: показ, обяснение, описание, двигателно упражняване, поточен, посменен и игров метод.
		СПДД ФД	2/2 Игри с топка (футбол)	Придобива представа за търкаляне на топка с долната част на ходилото с ляв и десен крак и вътрешен удар към стена – разучаване. Владее топката при водене. Прилага в игрови условия овладени двигателни умения за бягане, скачане, хвърляне и катерене. Повишава физическата си дееспособност.	ФД	2/2 Измерване на физическата дееспособност на децата (входящо проследяване)	Установяване на равнището на двигателните качества бързина и взривна сила на ръцете и раменен пояс: – бягане на 40 м; – хвърляне на плътна топка от 1 кг с две ръце отгоре.	6 – 7 г. Форма: ПС. Методи: показ, обяснение, описание, двигателно упражняване, игров, състезателен и станционен метод. 5 – 6 г. Форма: ПС. Методи: показ, описание, обяснение, двигателно упражняване, двигателно тестиране.
		ИДД ФД	2/3 Игри с топка	Прилага в игрови условия овладени спортноподготвителни умения. Проявява стремеж към постижения и себедоказване.	ИДД ФД	2/3 Народни подвижни игри	Прилага овладени естественоприложни движения в народни подвижни игри. Повишава физическата си дееспособност. Изразява емоционална удовлетвореност от игровата двигателна дейност.	6 – 7 г. Форма: ПС. Методи: показ, описание, игров метод. 5 – 6 г. Форма: ПС. Методи: показ, описание, обяснение и игров метод.

1	2	3	4	5	6	7	8	9
X	6 – 7 г. 3. Есен е! 5 – 6 г. 3 Есен е!	ЕПДД ФД	3/1 Строй се, преброй се!	Има основна представа за ориентиране в пространството (основни посоки на движение – напред, назад, наляво и надясно). Реагира бързо и точно на подадени команди. Строява се и се престроява в колона, редица, кръг и обратно. Бяга и играе подвижни игри с бягане. Повишава физическата си дееспособност чрез развиване на двигателното качество бързина. Изпитва емоционална удовлетвореност от двигателната дейност с организационен характер.	ЕПДД ФД	3/1 Ходене, лазене, провиране	Изпълнява разучени във втора група двигателни действия: – катерене по ниска катерушка; – прекатерване на уред с височина 40 см по свободен начин; – хвърляне на малка топка с една ръка от горе във вертикална цел. Повишава физическата си дееспособност чрез развиване на двигателното качество бързина (подвижна игра с бягане). Проявява положително отношение към двигателната дейност.	6 – 7 г. Форма: ПС. Методи: показ, обяснение, описание, двигателно упражняване, игров и състезателен метод. 5 – 6 г. Форма: ПС. Методи: показ, обяснение, описание, двигателно упражняване, игров, поточен и станционен метод.
		СПДД ФД	3/2 Игри с топка (футбол)	Придобива представа за спиране на търкаляща се топка с крак (с вътрешна и долна страна на ходилото) – разучаване. Формира умения за боравене с топката с крак – изпълнява търкаляне на топка с крак на място и в движение; изпълнява удар с вътрешната част на ходилото към стена в различни посоки (с десен и ляв крак). Повишава физическата си дееспособност чрез развиване на взривна сила на долните крайници (подскоци с придвижване). Проявява стремеж към постижение.	ФД	3/2 Измерване на физическата дееспособност на децата (входящо проследяване)	Установяване на равнището на двигателното качество взривна сила на долните крайници и точност на стрелбата: – скок на дължина от място; – хвърляне на малка плътна топка от 80 г във вертикална цел.	6 – 7 г. Форма: ПС. Методи: показ, обяснение, описание, двигателно упражняване, групов, посменен и игров метод. 5 – 6 г. Форма: ПС. Методи: показ, обяснение, описание, двигателно упражняване, двигателно тестиране.

1	2	3	4	5	6	7	8	9
		ИДД ФД	3/3 Строй се, преброй се!	Прилага в игрови условия овладените умения за строяване, престрояване, маршируване. Повишава физическата си дееспособност. Проявява интерес към двигателната дейност с организационен характер.	ИДД ФД	3/3 Всеки на своето място	Прилага разучени двигателни действия в игри с организационен характер. Повишава физическата си дееспособност. Проявява емоционална удовлетвореност от двигателната дейност.	6 – 7 г. Форма: ПС. Методи: показ, описание, обяснение, игров метод. 5 – 6 г. Форма: ПС. Методи: показ, описание, обяснение и игров метод.
	6 – 7 г. 4. Грижи за растенията 5 – 6 г. 4 Правила за безопасност	ЕПДД ФД	4/1 Строй се, преброй се!	Изпълнява групиране и прегрупиране на място и в движение по команда. Прилага в игрови условия овладени видове ходене, бягане, лазене и др. Повишава физическата си дееспособност чрез развиване на двигателното качество бързина. Проявява емоционална удовлетвореност от двигателната дейност.	ЕПДД ФД	4/1 Строй се!	Придобива представа за строяване от разпръснат строй в колона, в редица, в кръг и обратно – разучаване. Изпълнява: – бягане с вземане и оставяне на предмет; – прекатерване на уред с височина 40 см по свободен начин; – подскоци с придвижване напред. Повишава физическата си дееспособност чрез развиване на двигателното качество взривна сила (на долните крайници). Проявява положително отношение към двигателната дейност.	6 – 7 г. Форма: ПС. Методи: показ, описание, обяснение, двигателно упражняване, игров, поточен и посменен метод. 5 – 6 г. Форма: ПС. Методи: описание, обяснение, двигателно упражняване, игров, поточен, посменен и станционен метод.
		СПДД ФД	4/2 Игри с топка (футбол)	Придобива представа за подаване по двойки с вътрешната част на ходилото с десен и ляв крак на място и спиране на подадена топка (разучаване). Изпълнява разучени елементи от футболната игра.	СПДД ФД	4/2 Игри с топка (детски футбол)	Придобива представа за търкаляне на голяма гумена топка с долната част на ходилото на място (с десен и ляв крак) и търкаляне на топка от място към стена с вътрешната част на ходилото – разучаване.	6 – 7 г. Форма: ПС. Методи: показ, обяснение, описание, двигателно упражняване,

1	2	3	4	5	6	7	8	9
				Владее топката при подаване с десен и ляв крак. Повишава физическата си дееспособност чрез развиване на двигателното качество издръжливост (по-продължително равномерно бавно бягане). Проявява стремеж към постижения, коопериране и взаимодействие.			Прилага в игрови условия овладени двигателни умения за бягане, скачане, хвърляне и катерене. Повишава физическата си дееспособност. Проявява интерес към разучаваните елементи от футболната игра.	игров, поточен и посменен метод. 5 – 6 г. Форма: ПС. Методи: показ, обяснение, описание, двигателно упражняване, игров, поточен и станционен метод.
		ИДД ФД	4/3 Игри с топка (футбол)	Прилага изучените елементи в игрови условия. Повишава физическата си дееспособност. Проявява стремеж към постижения, коопериране и взаимодействие.	ИДД ФД	4/3 Подвижни игри	Прилага комбинации от двигателни действия в подвижни игри за развитие на моториката. Спазва правила и норми на поведение в игровата дейност.	6 – 7 г. Форма: ПС. Методи: показ, описание, обяснение, игров метод. 5 – 6 г. Форма: ПС. Методи: показ, описание и игров метод.
	6 – 7 г. 5. Животните през есента 5 – 6 г. 5 Есенни плодове и зеленчуци	ЕПДД ФД	5/1 Гимнастици (равновесие)	Придобива представа за равновесно ходене по тясна повърхност (гимнастическа пейка) – разучаване. Изпълнява комбинации от овладени естественоприложни двигателни действия – бягане, лазене, катерене и др. Развива равновесна устойчивост. Повишава физическата си дееспособност чрез развиване на двигателното качество сила на горните крайници (хвърляне на плътна топка 1 кг).	ЕПДД ФД	5/1 Ходене (равновесно)	Придобива представа за равновесно ходене по тясна повърхност (гимнастическа пейка с височина 30 см и ширина 15 см) – разучаване. Изпълнява: – строяване от разпръснат строй в колона, редица, кръг; – придвижване от свита стояща опора към ориентир; – бягане с вземане и оставяне на предмет. Развива равновесна устойчивост. Повишава физическата си дееспособност чрез развиване	6 – 7 г. Форма: ПС. Методи: показ, описание, обяснение, двигателно упражняване, игров, поточен, посменен и станционен метод. 5 – 6 г. Форма: ПС. Методи: показ, обяснение, описание, двигателно

1	2	3	4	5	6	7	8	9
				Проявява положително отношение към двигателната дейност.			на двигателното качество бързина. Проявява интерес към разучаваните двигателни действия	упражняване, игров, поточен, посменен и станционен метод.
		СПДД ФД	5/2 Игри с топка (футбол)	Изпълнява разучени елементи от футболната игра – водене на топката с крак, подаване по двойки, спиране на подадена топка. Развива скоростно-силови качества на долните крайници (чрез бегови упражнения). Изразява стремеж към взаимодействие с партньор.	СПДД ФД	5/2 Игри с топка (детски футбол)	Придобива представа за водене с търкаляне на топката напред с предно-горната част на ходилото, подаване по двойки на голяма гумена топка (с вътрешната част на ходилото) и спиране на подадена топка – разучаване. Бяга и играе подвижни игри с бягане. Развива скоростно-силови качества на долните крайници. Изразява стремеж към взаимодействие с партньор.	6 – 7 г. Форма: ПС. Методи: показ, обяснение, описание, двигателно упражняване, игров, поточен и посменен метод. 5 – 6 г. Форма: ПС. Методи: показ, обяснение, описание, двигателно упражняване, игров, поточен и посменен метод.
		ИДД ФД	5/3 Строй се, преброй се.	Прилага овладени умения за строяване и престрояване в игрови условия. Ориентира се в пространството. Проявява интерес към двигателната дейност с организационен характер.	ИДД ФД	5/3 Подвижни игри	Прилага в игрови условия овладени двигателни умения: – равновесно ходене по гимнастическа пейка; – прекатерване на уред с височина 40 см по свободен начин; – бягане с вземане и оставяне на предмет. Повишава физическата си дееспособност. Проявява емоционална удовлетвореност от игровата двигателна дейност.	Форма: ПС. Методи: показ, описание, обяснение, игрови метод. 5 – 6 г. Форма: ПС. Методи: показ, описание, игров метод.

1	2	3	4	5	6	7	8	9
	6 – 7 г. 6. Богатството на есента 5 – 6 г. 6 Животните – мои приятели	ЕПДД ФД	6/1 Аз мога (усъвършенстване)	Изпълнява разучени двигателни действия: – групиране и прегрупиране по команда; – равновесно ходене по пейка; – комбинации от приложни двигателни действия (бягане, лазене, катерене и др.). Повишава физическата си дееспособност.	ЕПДД ФД	6/1 Аз мога (усъвършенстване)	Изпълнява разучени двигателни действия: – строяване от разпръснат строй в колона, редица, кръг и обратно; – равновесно ходене по пейка; – комбинации от разучени приложни двигателни действия – бягане, лазене, катерене, скачане. Повишава физическата си дееспособност чрез комплексно развиване на двигателните качества. Свързва определени движения с придвижването на различни животни.	6 – 7 г. Форма: ПС. Методи: показ, описание, обяснение, двигателно упражняване, игров, поточен и станционен метод. 5 – 6 г. Форма: ПС. Методи: показ, описание, обяснение, двигателно упражняване, игров, поточен и станционен метод.
		СПДД ФД	6/2 Игри с топка (футбол)	Придобива представа за удар с вътрешната част на ходилото към врата – разучаване. Изпълнява разучени елементи от футболната игра. Прилага овладените двигателни умения от футбола в отборни игри. Развива двигателното качество бързина (стартове от различни изходни положения). Изразява стремеж към кооперииране и взаимодействие в игрови условия.	СПДД ФД	6/2 Игри с топка (детски футбол)	Придобива представа за удар с вътрешната част на ходилото към стена (многократно) – разучаване. Изпълнява разучени елементи от футболната игра: – водене по права; – подаване по двойки. Повишава физическата си дееспособност чрез развиване на двигателното качество ловкост. Изразява стремеж към взаимодействие с партньор.	6 – 7 г. Форма: ПС. Методи: показ, обяснение, описание, двигателно упражняване, игров, поточен и групов метод. 5 – 6 г. Форма: ПС. Методи: показ, обяснение, описание, двигателно упражняване, игров и групов метод.

1	2	3	4	5	6	7	8	9
		ИДД ФД	6/3 Игри с топка (футбол)	Прилага овладените елементи от футбола в отборни игри. Развива координираност на движенията. Изразява стремеж към кооперирane и взаимодействие в игровата дейност.	ИДД ФД	6/3 Спортноподготвителни игри	Прилага овладените елементи от футболната игра в игрови условия. Изпълнява народни подвижни игри. Развива координираност на движенията. Изразява стремеж към кооперирane и взаимодействие в игровата дейност.	6 – 7 г. Форма: ПС. Методи: показ, описание, обяснение, игров метод. 5 – 6 г. Форма: ПС. Методи: показ, описание, обяснение, игров метод.
XI	6 – 7 г. 7. Да бъдем здрави! 5 – 6 г. 7 Моето здраве	ЕПДД ФД	7/1 Спортувам и съм здрав (развиване на естествената моторика и равновесие)	Придобива представа за ритмично изпълнение на двигателни действия – галопни стъпки и полка (разучаване). Изпълнява равновесно ходене по гимнастическа пейка с различно положение на ръцете, равновесен стоеж. Развива бързина на единичните движения чрез бързо клякане и изправяне. Разбира връзката „спорт – здраве“.	ЕПДД ФД	7/1 Ходене	Придобива представа за придвижване чрез странично ходене (с догонваща крачка) – разучаване. Изпълнява: – равновесно ходене по гимнастическа пейка с различно положение на ръцете; – лазене от коленна опора с провиране. Развива бързина на единичните движения чрез бързо клякане и изправяне. Проявява положително отношение към двигателната дейност и разбира връзката „спорт – здраве“.	6 – 7 г. Форма: ПС. Методи: показ, обяснение, описание, двигателно упражняване, игров и поточен метод. 5 – 6 г. Форма: ПС. Методи: показ, обяснение, описание, двигателно упражняване, игров, поточен, станционен и посменен метод.
		СПДД ФД	7/2 Игри с топка (футбол)	Изпълнява комбинирано изучените елементи от футболната игра. Прилага овладените елементи от футбола в отборни и съревнователни игри. Развива скоростно-силовите си двигателни способности	СПДД ФД	7/2 Игри с топка (детски футбол)	Изпълнява комплексно изучените елементи от детския футбол. Прилага овладените елементи в отборни и съревнователни игри. Повишава физическата си дееспособност чрез развиване	6 – 7 г. Форма: ПС. Методи: показ, описание, обяснение, двигателно упражняване,

1	2	3	4	5	6	7	8	9
				чрез бързо бягане на къси отсечки. Проявява стремеж към спазване на принципа на честната игра.			на скоростно-силовите двигателни способности (бързо бягане на къси отсечки). Проявява стремеж към спазване на принципа на честната игра.	игров, групов и посменен метод. 5 – 6 г. Форма: ПС. Методи: показ, описание, обяснение, двигателно упражняване, игров, групов и посменен метод.
		ИДД ФД	7/3 Спортувам и съм здрав	Ходи равновесно по пейка. Изпълнява ритмични движения под музикален съпровод.	ИДД ФД	7/3 Подвижни игри	Прилага в игрови условия овладени двигателни умения: – странично ходене с догонваща крачка; – равновесно ходене по гимнастическа пейка; – лазене от коленна опра с провиране. Повишава физическата си дееспособност. Изразява положително отношение към игровата двигателна дейност.	6 – 7 г. Форма: ПС. Методи: показ, описание, обяснение, игров и поточен метод. 5 – 6 г. Форма: ПС. Методи: показ, описание обяснение, игров метод.
	6 – 7 г. 8. Да прогоним болестите! 5 – 6 г. 8 Моето семейство	ЕПДД ФД	8/1 Спортът е здраве (бягане с препятствия)	Придобива представа за бягане с преодоляване на различни по форма и големина препятствия – разучаване. Формира двигателно умение за бягане през ниски препятствия. Изпълнява: галопни и полкови стъпки; равновесно ходене по гимнастическа пейка и равновесен стоеж. Повишава физическата си дееспособност чрез развиване на двигателното качество	ЕПДД ФД	8/1 Ходене с преодоляване на препятствия	Придобива представа за ходене в коридор над и между ниски препятствия – разучаване. Изпълнява: – странично ходене по дебело въже; – хвърляне с две ръце от горе на гумена топка в далечина. Повишава физическата си дееспособност чрез развиване на двигателното качество ловкост (бързо бягане с промяна на посоката,	6 – 7 г. Форма: ПС. Методи: показ, обяснение, описание, двигателно упражняване, игров, поточен и посменен метод. 5 – 6 г. Форма: ПС. Методи:

1	2	3	4	5	6	7	8	9
				ловкост (бързо бягане с промяна на посоката, комбинирано с провиране и прекатерване). Разбира връзката между спорт и здраве.			комбинирано с провиране и прекатерване). Проявява интерес към разучаваните действия.	показ, обяснение, описание, двигателно упражнение, игров, поточен, посменен и станционен метод.
		СПДД ФД	8/2 Игри с топка (хандбал)	Придобива представа за двигателното действие „водене на топка с една ръка“ на място и в движение – разучаване. Формира двигателно умение за владеене на топката с ръка. Изпълнява търкаляне на топка към стена (кегли) с лява и дясна ръка. Повишава физическата си дееспособност чрез развиване на взривна сила на долните крайници (подскоци). Проявява стремеж към точно изпълнение.	СПДД ФД	8/2 Игри с топка (детски баскетбол)	Придобива представа за водене (дрибъл) на място и по права с една ръка на голяма гумена топка – разучаване. Изпълнява разучени елементи от детския футбол. Повишава физическата си дееспособност чрез развиване на взривна сила на долните крайници (подскоци). Проявява стремеж към точно изпълнение.	6 – 7 г. Форма: ПС. Методи: показ, обяснение, описание, двигателно упражняване, игров, поточен и посменен метод. 5 – 6 г. Форма: ПС. Методи: показ, обяснение, описание, двигателно упражняване, игров, поточен и посменен метод.
		ИДД ФД	8/3 Игри с топка (футбол)	Прилага в игрови условия разучени елементи от футбола. Повишава физическата си дееспособност. Проявява стремеж към спазване на принципа на честната игра.	ИДД ФД	8/3 Спортноподготвителни игри	Прилага в игрови условия разучени елементи от детския футбол. Изпълнява народни подвижни игри. Повишава физическата си дееспособност. Проявява стремеж към спазване на принципа на честната игра.	6 – 7 г. Форма: ПС. Методи: показ, описани, обяснение, игров метод. 5 – 6 г. Форма: ПС. Методи: показ, описание, обяснение, игров метод.

1	2	3	4	5	6	7	8	9
	6 – 7 г. 9. В природния кът 5 – 6 г. 9 Грижи за растенията и животните	ЕПДД ФД	9/1 На горската поляна (бягане и скачане)	Придобива представа за скок в дълбочина от височина 40 см – разучаване. Формира двигателно умение за приземяване след скок (върху мека постелка). Изпълнява бягане през препятствия. Развива двигателното качество бързина (стартове от различни изходни положения). Проявява положително отношение към двигателната дейност.	ЕПДД ФД	9/1 На горската поляна (бягане с преодоляване на препятствия)	Придобива представа за бягане в права посока и зиг-заг над и между различни препятствия – разучаване. Изпълнява: – странично ходене по дебело въже; – хвърляне на малка топка в далечина с една ръка. Развива двигателното качество бързина (стартове от различни изходни положения). Проявява положително отношение към двигателната дейност.	6 – 7 г. Форма: ПС. Методи: показ, обяснение, описание, двигателно упражняване, игров, поточен и посменен метод. 5 – 6 г. Форма: ПС. Методи: показ, обяснение, описание, двигателно упражняване, игров, поточен и посменен метод.
		СПДД ФД	9/2 Игри с топка (хандбал)	Придобива представа за двигателното действие „хандбално подаване“ – разучаване. Формира двигателно умение за подаване с една ръка над рамо и ловене с две ръце. Изпълнява водене на топка с лява и дясна ръка на място и с придвижване в права посока и в зиг-заг. Повишава физическата си дееспособност чрез развиване на сила на долните крайници (клекове). Проявява познавателен интерес към хандбалната игра.	СПДД ФД	9/2 Игри с топка (детски баскетбол)	Придобива представа за подаване на топка с две ръце от гърди по двойки – разучаване. Изпълнява разучени елементи от детския баскетбол и футбол. Повишава физическата си дееспособност чрез развиване на сила на долните крайници (клекове). Проявява познавателен интерес към баскетболната игра.	6 – 7 г. Форма: ПС. Методи: показ, обяснение, описание, двигателно упражняване, игров, поточен и посменен метод. 5 – 6 г. Форма: ПС. Методи: показ, обяснение, описание, двигателно упражняване, игров, поточен и посменен метод.

1	2	3	4	5	6	7	8	9
		ИДД ФД	9/3 Спортувам и съм здрав	Прилага в игрови условия разучени двигателни действия: – бягане с преодоляване на различни по форма и височина препятствия (меки препятствия); – равновесно ходене по пейка в комбинация с различни движения. Повишава физическата си дееспособност. Проявява емоционална удовлетвореност от игровата двигателна дейност.	ИДД ФД	9/3 Подвижни игри	Прилага в игрови условия разучени двигателни действия: – бягане над и между различни препятствия; – странично ходене с догонваща крачка; – хвърляне с една ръка на малка топка във вертикална цел. Повишава физическата си дееспособност. Спазва правила и норми на поведение в игровата дейност.	6 – 7 г. Форма: ПС. Методи: показ, описание, обяснение, игров метод. 5 – 6 г. Форма: ПС. Методи: показ, описание, обяснение, игров метод.
	6 – 7 г. 10. В очакване на зимата 5 – 6 г. 10 Иде зима	ЕПДД ФД	10/1 Аз мога (усъвършенстване)	Изпълнява разучени двигателни действия: – галопна и полкова танцова стъпка; – бягане през препятствия; – равновесно ходене по гимнастическа пейка в комбинация с различни движения. Повишава физическата си дееспособност. Проявява положително отношение към двигателната дейност.	ЕПДД ФД	10/1 Аз мога усъвършенстване	Изпълнява разучени двигателни действия: – странично ходене по дебело въже; – ходене в коридор над и между ниски препятствия в различно темпо; – бягане над и между различни препятствия; – хвърляне на малка топка с една ръка отгоре във вертикална цел. Повишава физическата си дееспособност чрез развиване на двигателните качества бързина и ловкост. Проявява положително отношение към двигателната дейност.	6 – 7 г. Форма: ПС. Методи: показ, обяснение, описание, двигателно упражняване, игров, поточен и посменен метод. 5 – 6 г. Форма: ПС. Методи: показ, обяснение, описание, двигателно упражняване, игров, поточен, станционен и посменен метод.
		СПДД ФД	10/2 Игри с топка (хандбал)	Придобива представа за двигателното действие „хвърляне на хандбална топка с една ръка над рамо в цел“ – разучаване.	СПДД ФД	10/2 Игри с топка (детски баскетбол)	Придобива представа за хвърляне с две ръце на голяма гумена топка в повдигната хоризонтална цел (височина 160 см) от разстояние 2 м – разучаване.	6 – 7 г. Форма: ПС. Методи: показ, обяснение, описание, двигателно

1	2	3	4	5	6	7	8	9
				Изпълнява хандбално подаване с една ръка над рамо и ловене с две ръце (по двойки на място). Повишава физическата си дееспособност чрез развиване на взривна сила на долните крайници (подскоци на два и един крак с придвижване). Проявява положително отношение към двигателната дейност.			Изпълнява водене на топка по права и подаване по двойки. Повишава физическата си дееспособност чрез развиване на взривна сила на долните крайници (подскоци на два крака с придвижване).	упражняване, игров, поточен и посменен метод. 5 – 6 г. Форма: ПС. Методи: показ, обяснение, описание, двигателно упражняване, игров, поточен и посменен метод.
		ИДД ФД	10/3 Игри с топка (хандбал)	Прилага в игрови условия разучени елементи от хандбала. Повишава физическата си дееспособност. Проявява стремеж към спазване на принципа на честната игра.	ИДД ФД	10/3 Спортноподготвителни игри	Прилага в игрови условия разучени елементи от детския футбол и баскетбол. Изпълнява народни подвижни игри. Повишава физическата си дееспособност. Проявява стремеж към взаимодействие със съиграчи.	6 – 7 г. Форма: ПС. Методи: показ, описание, обяснение, игрови метод. 5 – 6 г. Форма: ПС. Методи: показ, описание обяснение, игров метод.
XII	6 – 7 г. 11. Грижи за животните през зимата 5 – 6 г. 11 Нашата детска градина	ЕПДД ФД	11/1 Прескок	Придобива представа за опорен свит лицев прескок на пейка със засилване – разучаване. Формира двигателно умение за комбиниране на бягане и прескачане на препятствие с опора на ръцете. Изпълнява изтегляне на трупа от лег по хоризонтална и наклонена пейка. Повишава физическата си дееспособност чрез развиване на двигателното качество сила (на горните крайници).	ЕПДД ФД	11/1 Бягане	Придобива представа за изпълнение на подскочно бягане – разучаване. Изпълнява: – бягане в права посока и в зиг-заг над и между различни препятствия; – вертикални подскоци за достигане на предмет. Повишава физическата си дееспособност чрез развиване на скоростно-силови качества. Проявява интерес към разучаваните двигателни действия.	6 – 7 г. Форма: ПС. Методи: показ, обяснение, описание, двигателно упражняване, игров, поточен и посменен метод. 5 – 6 г. Форма: ПС. Методи:

1	2	3	4	5	6	7	8	9
				Проявява отношение към собственото изпълнение.				показ, обяснение, описание, двигателно упражняване, игров, поточен и посменен метод.
		СПДД ФД	11/2 Игри с топка (хандбал)	Изпълнява удар с една ръка над рамо в цел. Изпълнява хандбално подаване с една ръка над рамо и ловене с две ръце с промяна на височината и летежа на топката. Водене на топката с лява и дясна ръка с различно темпо и със смяна на посоката. Повишава физическата си дееспособност чрез развиване на двигателното качество ловкост. Изразява емоционална удовлетвореност от двигателната дейност.	СПДД ФД	11/2 Игри с топка (детски баскетбол)	Изпълнява комплексно овладени елементи от детския баскетбол – подаване по двойки, водене на топка по права и хвърляне в кош. Прилага овладените елементи в игрови условия. Повишава физическата си дееспособност чрез развиване на двигателното качество ловкост. Проявява интерес към разучаваните двигателни действия.	6 – 7 г. Форма: ПС. Методи: показ, описание, обяснение, двигателно упражняване, игров, поточен и посменен метод. 5 – 6 г. Форма: ПС. Методи: показ, описание, обяснение, двигателно упражняване, игров, поточен и посменен метод.
		ИДД ФД	11/3 На горската поляна (бягане и скачане)	Прилага разучени двигателни действия в игрови условия – скок в дълбочина; бягане с преодоляване на препятствия. Повишава физическата си дееспособност. Проявява положително отношение към игровата двигателна дейност.	ИДД ФД	11/3 Подвижни игри	Прилага в подвижни игри овладени двигателни действия с естественоприложен характер: – бягане между различни препятствия; – странично ходене по дебело въже; – хвърляне на топка с две ръце отгоре напред във вертикална цел. Взаимодейства игрово с останалите в групата.	6 – 7 г. Форма: ПС. Методи: показ, описание, обяснение, игрови метод. 5 – 6 г. Форма: ПС. Методи: показ, описание, обяснение, игров метод.

1	2	3	4	5	6	7	8	9
	6 – 7 г. 12. Имаме приятели 5 – 6 г. 12 Радост и тъга	ЕПДД ФД	12/1 Да спортуваме заедно	Придобива представа за скачане на въже на място и с придвижване с два крака – разучаване. Формира двигателно умение за координиране на движенията между долните и горните крайници при скокове. Изпълнява свит лицев прескок със засилване. Повишава физическата си дееспособност чрез развиване на двигателното качество бързина (честота на движенията на долните крайници чрез ситно бягане на място с максимална честота). Проявява емоционално отношение към двигателната дейност.	ЕПДД ФД	12/1 Скачане	Придобива представа за скачане от ниско на високо с отскачане на един крак и стъпване с два крака – разучаване. Изпълнява: – подскочно бягане; – бягане в зиг-заг над и между различни препятствия; – подаване по двойки на голяма гумена топка. Повишава физическата си дееспособност чрез развиване на двигателното качество бързина (честота на движенията на долните крайници чрез ситно бягане на място с максимална честота). Проявява емоционално отношение към двигателната дейност.	6 – 7 г. Форма: ПС. Методи: показ, обяснение, описание, двигателно упражняване, игров, поточен и посменен метод. 5 – 6 г. Форма: ПС. Методи: показ, обяснение, описание, двигателно упражняване, игров, поточен и посменен метод.
		СПДД ФД	12/2 Игри с топка (хандбал)	Изпълнява комбинации с разучени елементи от хандбалната игра. Прилага овладените елементи от хандбала в съревнователна игра. Повишава физическата си дееспособност чрез развиване на силова издръжливост на трупа (изправяне от тилен лег до седеж/до отказ). Проявява стремеж към постижение. Спазва принципа на честната игра.	СПДД ФД	12/2 Гимнастици	Придобива представа за лазене от коленна опора върху пейка с последователно изпълнение на лява и дясна опорно-коленна везна. Изпълнява равновесно ходене по пейка в комбинация с допълнителни движения – лек полуклек, равновесен стоеж. Участва в подвижна игри с разпръснато бягане. Повишава физическата си дееспособност чрез развиване на издръжливост. Проявява интерес към разучаваните двигателни действия.	6 – 7 г. Форма: ПС. Методи: показ, описание, обяснение, двигателно упражняване, игров, поточен и посменен метод. 5 – 6 г. Форма: ПС. Методи: показ, описание, обяснение, двигателно упражняване, игров, поточен и посменен метод.

1	2	3	4	5	6	7	8	9
		ИДД ФД	12/3 Игри с топка (хандбал)	Прилага разучени елементи от хандбала в игрови условия – подаване с една ръка над рамо и ловене с две ръце; водене на топка с лява и дясна ръка на място и с придвижване. Повишава физическата си дееспособност. Проявява стремеж към взаимодействие и работа в екип.	ИДД ФД	12/3 Спортноподготвителни игри	Прилага разучени елементи от детския футбол и баскетбол в игрови условия. Изпълнява народни подвижни игри. Повишава физическата си дееспособност. Проявява стремеж към взаимодействие и работа в екип.	6 – 7 г. Форма: ПС. Методи: показ, описание, обяснение, игров метод. 5 – 6 г. Форма: ПС. Методи: показ, описание обяснение игров метод.
	6 – 7 г. 13. Коледа пристига 5 – 6 г. 13 В очакване на Коледа	ЕПДД ФД	13/1 Аз мога (затвърдяване и усъвършенстване)	Изпълнява разучени двигателни действия: – скачане на въже с два крака; – свит лицев опорен прескок със засилване; Повишава физическата си дееспособност чрез развиване на двигателното качество скоростна издръжливост (по-продължително бързо бягане). Проявява емоционално отношение към двигателната дейност.	ЕПДД ФД	13/1 Аз мога (затвърдяване и усъвършенстване)	Изпълнява разучени двигателни действия: – подскочно бягане; – скачане от ниско на високо с отскачане от един и стъпване с два крак; – подаване по двойки на голяма гумена топка. Повишава физическата си дееспособност чрез развиване на двигателното качество скоростна издръжливост (по-продължително бързо бягане). Проявява интерес към двигателната дейност.	6 – 7 г. Форма: ПС. Методи: показ, описание, обяснение, двигателно упражняване, игров, поточен и посменен метод. 5 – 6 г. Форма: ПС. Методи: показ, описание, обяснение, двигателно упражняване, игров, поточен и посменен метод.
		СПДД ФД	13/2 Игри с топка (хандбал)	Изпълнява комбинации с разучени елементи от хандбалната игра. Прилага овладените елементи в игрови условия. Повишава физическата си дееспособност чрез развиване на двигателното качество ловкост.	СПДД ФД	3/2 Гимнастици	Придобива представа за изпълнение на двигателни действия с обръч – въртене с ръцете и около кръста; търкаляне и догонване; скачане с обръч. Изпълнява:	6 – 7 г. Форма: ПС. Методи: показ, описание, обяснение, двигателно упражняване,

1	2	3	4	5	6	7	8	9
				Проявява стремеж към взаимодействие и работа в екип.			– лазене от коленна опора по пейка в комбинация с лява и дясна опорно-коленна везна; – равновесно ходене по торбички. Повишава физическата си дееспособност чрез развиване на двигателното качество сила на горни крайници (хвърляне на плътна топка от 1 кг с две ръце отгоре в далечина). Има положително отношение към двигателната дейност.	игров, поточен и посменен метод. 5 – 6 г. Форма: ПС. Методи: показ, описание, обяснение, двигателно упражняване, игров и поточен метод.
		ИДД	13/3 Весели игри	Участва в подвижни игри с коледни и новогодишни мотиви. Изразява емоционална удовлетвореност от игровата двигателна дейност.	ИДД	13/3 Весели игри	Участва в подвижни игри с коледни и новогодишни мотиви. Изразява емоционална удовлетвореност от игровата двигателна дейност.	6 – 7 г. Форма: ПС. Методи: обяснение, игрови метод. 5 – 6 г. Форма: ПС. Методи: показ, описание, игров метод.
I	6 – 7 г. 14. Зимна приказка 5 – 6 г. 14 Зимна приказка	ЕПДД ФД	14/1 Зимни игри (равновесие)	Придобива представа за равновесно ходене с прекрачване на предмети – разучаване. Формира двигателно умение за равновесна устойчивост в променливи условия. Изпълнява хвърляне на малка топка с една ръка в цел. При подходяща атмосферна обстановка участва в игри при снежни условия. Повишава физическата си дееспособност чрез развиване на скоростна издръжливост (по-продължително бързо бягане).	ЕПДД ФД	14/1 Бягане	Придобива представа за изпълнението на насрещно бягане единично и по двойки – разучаване. Изпълнява: – подскоци с придвижване напред; – прекатерване на уред (с височина 40 см) по свободен начин. Повишава физическата си дееспособност чрез развиване на взривна сила на долните крайници. При подходяща атмосферна обстановка участва в игри при снежни условия.	6 – 7 г. Форма: ПС. Методи: показ, обяснение, описание, двигателно упражняване, игров, поточен, станционен и посменен метод. 5 – 6 г. Форма: ПС. Методи: показ, обяснение, описание, двигателно

1	2	3	4	5	6	7	8	9
				Проявява емоционална удовлетвореност от двигателната дейност.			Изразява емоционална удовлетвореност от двигателната дейност.	упражняване, игров, поточен, станционен и посменен метод.
		СПДД ФД	14/2 Гимнастици	Придобива представа за двигателното действие „равновесно ходене по пейка и обръщане“ (с пристъпване) – разучаване. Изпълнява упражнения с обръч – търкаляне, въртене, провиране. Повишава физическата си дееспособност чрез развиване на двигателното качество сила (изтегляния, висове, катерене) Проявява отношение към собственото изпълнение.	СПДД ФД	14/2 Гимнастици	Придобива представа за двигателното действие опорен свит лицев прескок на пейка – разучаване. Изпълнява: – упражнения с обръч (търкаляне, въртене, провиране); – лазене от коленна опора по пейка с изпълнение на лява и дясна опорно-коленна везна. Повишава физическата си дееспособност чрез развиване на двигателното качество бързина (щафетна игра с бягане). Проявява отношение към собственото изпълнение.	6 – 7 г. Форма: ПС. Методи: показ, обяснение, описание, двигателно упражняване, игров, поточен, станционен и посменен метод. 5 – 6 г. Форма: ПС. Методи: показ, обяснение, описание, двигателно упражняване, игров, поточен и посменен метод.
		ИДД ФД	14/3 Игри с топка (хандбал)	Прилага разучени елементи от хандбала в игрови условия – удар с една ръка от рамо в цел; подаване с една ръка над рамо и ловене с две ръце. При подходяща атмосферна обстановка участва в игри при снежни условия. Повишава физическата си дееспособност. Проявява положително отношение към игровата двигателна дейност.	ИДД ФД	14/3 Подвижни игри	Прилага в подвижни игри овладени двигателни действия с естествено-приложен характер: – скачане от ниско на високо с отскачане на един крак и стъпване с два крака; – подаване и ловене на топка; – вертикални подскоци. При подходяща атмосферна обстановка участва в игри при снежни условия. Повишава физическата си дееспособност.	6 – 7 г. Форма: ПС. Методи: показ, описание, обяснение, игров метод. 5 – 6 г. Форма: ПС. Методи: показ, описание, обяснение, игров метод.

1	2	3	4	5	6	7	8	9
							Проявява положително отношение към игровата двигателна дейност.	
	6 – 7 г. 15. Детски забавления 5 – 6 г. 15 Играем заедно	ЕПДД ФД	15/1 Подскачащи колони	Придобива представа за подскоци на един крак на място и с придвижване – разучаване. Изпълнява равновесно ходене с прекрачване на предмети. Развива равновесна устойчивост. Повишава физическата си дееспособност чрез развиване на взривна сила на долните крайници. Проявява отношение към собственото изпълнение.	ЕПДД ФД	15/1 Скачане	Придобива представа за изпълнение на скок на височина със засилване – разучаване. Изпълнява: – насрещно бягане единично и по двойки; – лазене от свита стояща опора по гимнастическа пейка. Повишава физическата си дееспособност чрез развиване на двигателното качество бързина. Проявява интерес към разучаваните двигателни действия.	6 – 7 г. Форма: ПС. Методи: показ, обяснение, описание, двигателно упражняване, игров, поточен и посменен метод. 5 – 6 г. Форма: ПС. Методи: показ, обяснение, описание, двигателно упражняване, игров, поточен и посменен метод.
		СПДД ФД	15/2 Гимнастици	Придобива представа за двигателното действие отскок от тясна повърхност (гимнастическа пейка) и приземяване в определена поза „полуклек“ върху мека повърхност – разучаване. Изпълнява право хоро с музикален съпровод. Повишава физическата си дееспособност чрез развиване на сила на горните крайници (изтегляне от лег по пейка, висове, катерене). Проявява отношение към собственото изпълнение.	СПДД ФД	15/2 Гимнастици	Изпълнява разучени двигателни действия: – опорен свит лицев прескок; – упражнения с обръч – търкаляне, въртене, провиране; – равновесно ходене по пейка с изпълнение на кръгомно обръщане, равновесен стоеж. Повишава физическата си дееспособност чрез развиване на сила на горните крайници (хвърляне на плътна топка от 1 кг в далечина). Проявява отношение към собственото изпълнение.	6 – 7 г. Форма: ПС. Методи: показ, обяснение, описание, двигателно упражняване, игров, поточен, станционен и посменен метод. 5 – 6 г. Форма: ПС. Методи: показ, обяснение, описание, двигателно упражняване,

1	2	3	4	5	6	7	8	9
								игров и поточен метод.
		ИДД	15/3 Музикални подвижни игри	Прилага овладени естественоприложни движения в музикални подвижни игри. Изпитва емоционална удовлетвореност от игровата двигателна дейност.	ИДД ФД	15/3 Спортноподготвителни игри	Прилага в игрови условия овладени елементи от детския футбол и баскетбол. Изпитва емоционална удовлетвореност от игровата двигателна дейност.	6 – 7 г. Форма: ПС. Методи: показ, описание, обяснение, игров метод. 5 – 6 г. Форма: ПС. Методи: показ, описание, обяснение, игров метод.
	6 – 7 г. 16. В града или на село 5 – 6 г. 16 В услуга на хората	ЕПДД ФД	16/1 Ръченица	Придобива представа за ръченична стъпка – разучаване. Формира двигателно умение за специфично координиране на горни и долни крайници. Изпълнява подскоци на един крак на място и в движение. Развива равновесна устойчивост. Формира ритмичността си. Повишава физическата си дееспособност чрез развиване на взривна сила на долните крайници. Проявява емоционално отношение към двигателната дейност.	ЕПДД ФД	16/1 Хвърляне и ловене	Придобива представа за подхвърляне вертикално нагоре на малка гумена топка и ловене – разучаване. Изпълнява: – скок на височина със засилване; – лазене от свита стояща опора по пейка. Повишава физическата си дееспособност чрез развиване на двигателното качество бързина (щафетна игра с бягане). Проявява интерес към разучаваните двигателни действия.	6 – 7 г. Форма: ПС. Методи: показ, обяснение, описание, двигателно упражняване, игрови и посменен метод. 5 – 6 г. Форма: ПС. Методи: показ, обяснение, описание, двигателно упражняване, игров, поточен и посменен метод.
		СПДД ФД	16/2 Гимнастици	Придобива представа за гимнастически упражнения на земя – везна (коленно-опорна и стояща) – разучаване.	СПДД ФД	16/2 Игри с топка (детски хандбал)	Придобива представа за тупкане на средно голяма топка с една ръка на място и подхвърляне вертикално нагоре и ловене – разучаване.	6 – 7 г. Форма: ПС. Методи: показ, обяснение, описание, двигателно

1	2	3	4	5	6	7	8	9
				Изпълнява упражнения с обръч – търкаляне, въртене, провиране. Повишава физическата си дееспособност чрез развиване на силова издръжливост на трупа (изправяне от тилен лег до седеж – до отказ). Проявява отношение към собственото изпълнение.			Изпълнява разучени елементи от детския футбол и баскетбол. Повишава физическата си дееспособност чрез развиване на ловкост. Проявява интерес към разучаваните двигателни действия.	упражняване, игров, поточен и посменен метод. 5 – 6 г. Форма: ПС. Методи: показ, обяснение, описание, двигателно упражняване, игров метод.
		ИДД ФД	16/3 Игри с топка (хандбал)	Прилага разучени елементи от хандбал в игрови условия – водене на топка; подаване с една ръка над рамо и ловене с две ръце; удар с една ръка в цел. Повишава физическата си дееспособност. Проявява стремеж към спазване на принципа на честната игра.	ИДД ФД	16/3 Подвижни игри	Прилага в подвижни игри овладени двигателни действия с естествено-приложен характер: – скок на височина със засилване; – насрещно бягане единично и по двойки; – подхвърляне и ловене на топка; Повишава физическата си дееспособност. Проявява стремеж към спазване на принципа на честната игра.	6 – 7 г. Форма: ПС. Методи: показ, описание, обяснение, игрови метод. 5 – 6 г. Форма: ПС. Методи: показ, описание, обяснение, игров метод.
				Владее набор от подвижни игри с организиращ характер , с общо въздействие – за разгряване , дихателни и успокоителни—музикално – двигателни, спортно подготвителни, щафетни, за усъвършенстване техниката на естествен в игрови двигателен и поведенчески план движения, за комплексно развитие на двигателните			Проявява двигателни умения и качества, определя , участието си в игрите по конкретни показатели – точност , бързина , оригиналност ,екипност. Разбира значението на ,,честна игра.	

1	2	3	4	5	6	7	8	9
				способности , народни подвижни игри Инициира сюжети на спортна тематика в игровата двигателна дейност, сравнява се и се самооценява в план двигателен и поведенчески				
	6 – 7 г. 17. Аз пътувам 5 – 6 г. 17 Опасности през зимата	ЕПДД ФД	17/1 Аз мога (затвърдяване и усъвършенстване)	Изпълнява разучени двигателни действия: – ръченична стъпка (поединично); – подскоци на един крак с придвижване; – равновесно ходене по тясна повърхност с прекрачване на предмети. Развива равновесна устойчивост и координираност на движенията. Повишава физическата си дееспособност.	ЕПДД ФД	17/1 Аз мога (затвърдяване и усъвършенстване)	Изпълнява разучени двигателни действия: – подхвърляне вертикално нагоре на малка гумена топка и ловене (тупкане в земята и ловене); – скок на височина със засилване; – насрещно бягане по двойки. Подобрява координационните си способности. Проявява положително отношение към двигателната дейност.	6 – 7 г. Форма: ПС. Методи: показ, описание, обяснение, двигателно упражняване, игров, поточен и посменен метод. 5 – 6 г. Форма: ПС. Методи: показ, обяснение, описание, двигателно упражняване, игров, поточен и посменен метод.
		СПДД ФД	17/2 Игри с топка (баскетбол)	Придобива представа за двигателното действие „водене на топка на място и с придвижване в права посока“ – разучаване. Изпълнява придвижване по игрището (ходене и бягане) с обръщане и смяна на посоката. Повишава физическата си дееспособност чрез развиване на скоростно-силови качества (на долните крайници).	СПДД ФД	17/2 Игри с топка (детски хандбал)	Придобива представа за подаване с една ръка над рамо към партньор по двойки – разучаване. Изпълнява разучени елементи от детския хандбал и баскетбол. Повишава физическата си дееспособност чрез развиване на взривна сила на долните крайници (подскоци с придвижване). Проявява познавателен интерес към хандбалната игра.	6 – 7 г. Форма: ПС. Методи: показ, обяснение, описание, двигателно упражняване, игров, поточен и посменен метод. 5 – 6 г. Форма: ПС. Методи:

1	2	3	4	5	6	7	8	9
				Проявява познавателен интерес към баскетболната игра.				показ, обяснение, описание, двигателно упражняване, игров метод.
		ИДД ФД	17/3 Да спортуваме заедно	Прилага в игрови условия овладени двигателни умения – скачане на въже на място и с придвижване с два крака; свит лицев опорен прескок. Повишава физическата си дееспособност. Проявява положително отношение към игровата двигателна дейност.	ИДД ФД	17/3 Спортноподготвителни игри	Прилага в игрови условия овладени елементи от детския футбол, баскетбол и хандбал. Изпълнява народни подвижни игри. Повишава физическата си дееспособност. Проявява положително отношение към игровата двигателна дейност.	6 – 7 г. Форма: ПС. Методи: показ, описание, обяснение, игров метод. 5 – 6 г. Форма: ПС. Методи: показ, описание, обяснение, игров метод.
II	6 – 7 г. 18. Моят празник 5 – 6 г. 18 Моят рожден ден	ЕПДД ФД	18/1 Катерене и вис	Придобива представа за катерене с кръстосана координация по диагонал на катерушка и вис, обръщане в тилен вис и повдигане на краката – разучаване. Изпълнява ръченична стъпка (поединично и по двойки). Изпълнява хвърляне в далечина на плътна топка 1 кг. Развива силовите си способности (на горните крайници). Проявява положително отношение към двигателната дейност.	ЕПДД ФД	18/1 Хвърляне и ловене	Придобива представа за подаване и ловене на малка гумена топка (на разстояние 1,5 м) – разучаване. Изпълнява: – подхвърляне вертикално нагоре на малка гумена топка и ловене (тупкане в земята и ловене); – скок на дължина от място (многоскоци). Повишава физическата си дееспособност чрез развиване на взривна сила на долните крайници. Проявява положително отношение към двигателната дейност.	6 – 7 г. Форма: ПС. Методи: показ, обяснение, описание, двигателно упражняване, игров, поточен и посменен метод. 5 – 6 г. Форма: ПС. Методи: показ, обяснение, описание, двигателно упражняване, игров, поточен и посменен метод.
		СПДД ФД	18/2 Игри с топка (баскетбол)	Придобива представа за двигателното действие	СПДД ФД	18/2 Скоклива топка	Придобива представа за самостоятелно многократно търкаляне на топчето по	6 – 7 г. Форма: ПС.

1	2	3	4	5	6	7	8	9
				„подаване на топка по двойки на място“ – разучаване. Изпълнява водене на топка с придвижване в права посока. Развива координационните си способности – подхвърляне на топка (вертикално) и ловене, подхвърляне на топка и ловене след удар в земята. Проявява отношение към собственото изпълнение.		(детски тенис на маса)	масичка, поставена до стената (с вътрешната и външната част на хилката) – разучаване. Изпълнява овладени елементи от детския баскетбол и хандбал. Развива координационните си способности. Взаимодейства игрово с връстниците си.	Методи: показ, обяснение, описание, двигателно упражняване, игров, поточен и посменен метод. 5 – 6 г. Форма: ПС. Методи: показ, обяснение, описание, двигателно упражняване, игров метод.
		ИДД ФД	18/3 Игри с топка (хандбал)	Прилага разучени елементи от хандбала в игрови условия. Повишава физическата си дееспособност. Проявява стремеж към кооперииране и взаимодействие.	ИДД ФД	18/3 Подвижни игри	Прилага в игрови условия овладени двигателни действия с естественоприложен характер: – насрещно бягане по двойки; – скок на височина със засилване; – подхвърляне вертикално нагоре и ловене на малка топка. Повишава физическата си дееспособност. Спазва правила и норми на поведение в игровата дейност.	6 – 7 г. Форма: ПС. Методи: показ, описание, обяснение, игрови метод. 5 – 6 г. Форма: ПС. Методи: показ, описание обяснение, игров метод.
	6 – 7 г. 19. Обичам да играя 5 – 6 г. 19 Познати и непознати	ЕПДД ФД	19/1 Скачане с въже	Придобива представа за координацията на движенията при скачане на въже с един крак – разучаване. Формира двигателно умение за скачане на въже с един крак на място и с придвижване напред. Изпълнява катерене с кръстосана координация и	ЕПДД ФД	19/1 Лазене	Придобива представа за лазене в коленно-лакътна опора – разучаване. Изпълнява: – подаване и ловене на малка гумена топка по двойки на разстояние 1,5 м; – бягане с вземане и оставяне на предмет.	6 – 7 г. Форма: ПС. Методи: показ, обяснение, описание, двигателно упражняване, игров, поточен и посменен метод. 5 – 6 г.

1	2	3	4	5	6	7	8	9
				вис, обръщане в тилен вис и повдигане на краката. Развива равновесна устойчивост и координираност на движенията. Повишава физическата си дееспособност чрез развиване на двигателното качество сила. Проявява емоционално отношение към двигателната дейност.			Повишава физическата си дееспособност чрез развиване на бързина и ловкост. Проявява интерес към разучаваните двигателни действия.	Форма: ПС. Методи: показ, обяснение, описание, двигателно упражняване, игров, поточен и посменен метод.
		СПДД ФД	19/2 Игри с топка (баскетбол)	Придобива представа за двигателното действие „хвърляне на топка в кош с две ръце от гърди“ – разучаване. Изпълнява водене на топката с придвижване с промяна на посоката (между стойки). Повишава физическата си дееспособност чрез развиване на двигателното качество бързина (бегови упражнения, стартове от различни изходни положения, щафетна игра). Проявява отношение към собственото изпълнение.	СПДД ФД	19/2 Скоклива топка (детски тенис на маса)	Придобива представа за търкаляне на топче по двойки на масичка. Изпълнява разучени елементи от детския футбол и баскетбол. Повишава физическата си дееспособност чрез развиване на двигателното качество бързина (бегови упражнения, стартове от различни изходни положения, щафетна игра).	6 – 7 г. Форма: ПС. Методи: показ, обяснение, описание, двигателно упражняване, игров, поточен и посменен метод. 5 – 6 г. Форма: ПС. Методи: показ, обяснение, описание, двигателно упражняване, игров метод.
		ИДД ФД	19/3 Скок, подскок!	Прилага в игрови условия овладени двигателни умения – скачане на въже с два крака с придвижване; бягане и прескачане на препятствие с опора на ръцете (опорен свит лицев прескок). Повишава физическата си дееспособност.	ИДД ФД	19/3 Спортноподготвителни игри	Прилага в игрови условия овладени елементи от детския баскетбол и тенис на маса. Повишава физическата си дееспособност. Изразява емоционална удовлетвореност от игровата двигателна дейност.	6 – 7 г. Форма: ПС. Методи: показ, описание, обяснение, игров метод. 5 – 6 г. Форма: ПС. Методи:

1	2	3	4	5	6	7	8	9
				Изразява емоционална удовлетвореност от игровата двигателна дейност.				показ, описание, обяснение, игров метод.
	6 – 7 г. 20. Искам да съм като тях 5 – 6 г. 20 Еднакви и различни	ЕПДД ФД	20/1 Топка в цел (хвърляне)	Формира двигателно умение за хвърляне с две ръце от гърди на топка в повдигната хоризонтална цел – задълбочено разучаване. Изпълнява скачане на въже на един крак на място и с придвижване. Демонстрира целенасоченост при изпълнение на хвърлянето в цел. Повишава физическата си дееспособност чрез развиване на двигателното качество ловкост – бързо придвижване, съчетано със заобикаляне, прескачане прекатерване, провиране. Проявява отношение към собственото постижение.	ЕПДД ФД	20/1 Катерене	Придобива представа за катерене по гимнастическа стена (или катерушка) със странично хоризонтално придвижване – разучаване. Изпълнява: – лазене в коленно-лакътна опора в комбинация с провиране и прекатерване; – подскоци с два крака с придвижване. Повишава физическата си дееспособност чрез комплексно развиване на силовите си способности. Старае се прецизно да изпълнява двигателните действия.	6 – 7 г. Форма: ПС. Методи: показ, обяснение, описание, двигателно упражняване, игров, поточен, станционен и посменен метод. 5 – 6 г. Форма: ПС. Методи: показ, обяснение, описание, двигателно упражняване, игров, поточен посменен и станционен метод.
		СПДД ФД	20/2 Игри с топка (баскетбол)	Изпълнява комбинирано елементи от баскетболната игра – водене, подаване и стрелба в кош. Повишава физическата си дееспособност чрез развиване на издръжливост (по-продължително, бавно равномерно бягане). Проявява стремеж към точност на изпълнението	СПДД ФД	20/2 Скоклива топка (детски тенис на корт)	Придобива представа за изпълнение на двигателни действия без ракета: – тупкане и улавяне на топката; – подхвърляне нагоре и улавяне; – улавяне на топка, отскочила от стена. Изпълнява разучени елементи от детския тенис на маса. Повишава физическата си дееспособност чрез развиване на ловкост.	6 – 7 г. Форма: ПС. Методи: показ, обяснение, описание, двигателно упражняване, игров, поточен и посменен метод. 5 – 6 г. Форма: ПС. Методи: показ, обяснение, описание, двигателно

1	2	3	4	5	6	7	8	9
								упражняване, игров метод.
		ИДД ФД	20/3 Игри с топка (футбол)	Прилага разучени елементи от футбола в игрови условия. Повишава физическата си дееспособност. Проявява стремеж към спазване на принципа на честната игра.	ИДД ФД	20/3 Подвижни игри	Прилага в подвижни игри овладени естественоприложни движения: – лазене от коленно-лакътна опора с провиране; – подскоци с два крака с придвижване; – подаване и ловене на топка. Повишава физическата си дееспособност. Проявява стремеж към спазване на принципа на честната игра.	6 – 7 г. Форма: ПС. Методи: показ, описание, обяснение, игрови метод. 5 – 6 г. Форма: ПС. Методи: показ, описание обяснение, игров метод.
	6 – 7 г. 21. За народните обичаи 5 – 6 г. 21 Моята безопасност	ЕПДД ФД	21/1 Аз мога	Изпълнява разучени двигателни действия: – хвърляне на топка с две ръце от гърди в повдигната хоризонтална цел; – катерене с кръстосана координация и вис; – скачане на въже с един крак на място и в движение. Повишава физическата си дееспособност чрез развиване на силовите си способности. Проявява отношение към собственото изпълнение.	ЕПДД ФД	21/1 Аз мога	Изпълнява разучени двигателни действия: – катерене по висока катерушка или гимнастическа стена със странично хоризонтално придвижване; – лазене от коленно-лакътна опора в комбинация с провиране и прекатерване; – подаване и ловене на малка гумена топка по двойки. Повишава физическата си дееспособност. Стреми се към усъвършенстване на движенията. Движи се и играе безопасно в групата.	6 – 7 г. Форма: ПС. Методи: показ, обяснение, описание, двигателно упражняване, игров, поточен, станционен и посменен метод. 5 – 6 г. Форма: ПС. Методи: обяснение, двигателно упражняване, игров, поточен, станционен и посменен метод.
		СПДД ФД	21/2 Игри с топка (баскетбол)	Изпълнява комбинирано елементи от баскетболната игра – водене, подаване, стрелба в кош. Прилага овладените елементи от баскетбола в опростен	СПДД ФД	21/2 Скоклива топка (детски тенис на корт)	Придобива представа за изпълнение на двигателни действия с ракета: – тупкане на топката с ракетата надолу към земята;	6 – 7 г. Форма: ПС. Методи: показ, описание, обяснение, двигателно

1	2	3	4	5	6	7	8	9
				вариант на спортноподготвителна игра. Повишава физическата си дееспособност чрез развиване на бързина и ловкост. Проявява стремеж към кооперирane и взаимодействие.			– тупкане на топката нагоре (с малък летеж). Изпълнява разучени елементи от детския тенис на маса. Повишава физическата си дееспособност чрез развиване на бързина и ловкост. Проявява положително отношение към двигателната дейност.	упражняване, игров, поточен и посменен метод. 5 – 6 г. Форма: ПС. Методи: показ, описание, обяснение, двигателно упражняване, игров метод.
		ИДД ФД	21/3 Да тропнем хорце!	Изпълнява право хоро с музикален съпровод. Изразява емоционална удовлетвореност от музикално-двигателната дейност.	ИДД ФД	21/3 Спортноподготвителни игри	Прилага в игрови условия овладени елементи от детския баскетбол и тенис на корт. Повишава физическата си дееспособност. Изразява емоционална удовлетвореност от игровата двигателна дейност.	6 – 7 г. Форма: ПС. Методи: показ, обяснение, описание, игров метод. 5 – 6 г. Форма: ПС. Методи: показ, обяснение, описание, игров метод.
III	6 – 7 г. 22. България е моята родина 5 – 6 г. 22 Обичаи и празници	ЕППД ФД	22/1 Лъвски скок	Придобива представа за двигателното действие „скок на дължина със засилване“ – разучаване. Формира двигателно умение за изпълнение на основите на техниката при скок на дължина със засилване. Изпълнява хвърляне на топка с две ръце от гърди в повдигната хоризонтална цел на отстояние 2 м. Повишава физическата си дееспособност чрез развиване на взривна сила на долните крайници (подскоци).	ЕППД ФД	22/1 Скачане Лъвски скок	Придобива представа за двигателното действие „скок на дължина със засилване“ – разучаване. Изпълнява: – катерене по висока катерушка или гимнастическа стена със странично хоризонтално придвижване; – хвърляне на малка плътна топка с една ръка отгоре в далечина. Повишава физическата си дееспособност чрез развиване на скоростно-силовите способности.	6 – 7 г. Форма: ПС. Методи: показ, обяснение, описание, двигателно упражняване, игров, поточен и посменен метод. 5 – 6 г. Форма: ПС. Методи: показ, обяснение, описание,

1	2	3	4	5	6	7	8	9
				Проявява стремеж към постижение и себедоказване.			Проявява стремеж към постижение.	двигателно упражняване, игров, поточен и посменен метод.
		СПДД ФД	22/2 Туристическа пътека	Придобива обща представа за видовете туризъм, екипировка и необходими пособия. Изпълнява игри на терен, свързани с определяне на посоките. Повишава физическата си дееспособност чрез развиване на двигателното качество издръжливост (продължително ходене, бягане, скачане). Проявява положително отношение към природната среда.	СПДД ФД	22/2 Скоклива топка (детски тенис на корт)	Придобива представа за изпълнение на лек дланов удар по отскочила след пускане топка към стена – разучаване. Изпълнява разучени елементи от детския тенис и баскетбол. Повишава физическата си дееспособност чрез развиване на двигателното качество ловкост. Има положително отношение към двигателната дейност.	6 – 7 г. Форма: ПС. Методи: показ, обяснение, описание, двигателно упражняване, игров метод. 5 – 6 г. Форма: ПС. Методи: показ, обяснение, описание, двигателно упражняване, игров метод.
		ИДД ФД	22/3 Скок, подскок!	Прилага овладени двигателни умения в игрови условия – подскоци на един и два крака с придвижване, скачане на въже. Повишава физическата си дееспособност. Проявява положително отношение към игровата двигателна дейност.	ИДД ФД	22/3 Подвижни игри	Прилага овладени двигателни умения в игрови условия: – катерене по гимнастическа стена със странично хоризонтално придвижване; – лазене от коленно-лакътна опора с провиране; – бягане на зиг-заг. Повишава физическата си дееспособност. Стреми се към спазване на правила и норми на поведение в игровата дейност.	6 – 7 г. Форма: ПС. Методи: показ, описание, обяснение, игрови метод. 5 – 6 г. Форма: ПС. Методи: показ, описание, обяснение, игров метод.
	6 – 7 г. 23. Идва пролетта 5 – 6 г. 23	ЕПДД ФД	23/1 Хвърляй надалеко	Придобива представа за двигателното действие „хвърляне в далечина на малка плътна топка“ – разучаване.	ЕПДД ФД	23/1 Лазене	Придобива представа за лазене от коленна опора в права посока (до 3 м) с торбичка на гърба – разучаване. Изпълнява:	6 – 7 г. Форма: ПС. Методи: показ, обяснение, описание, двигателно

1	2	3	4	5	6	7	8	9
	Идва пролетта			Формира двигателно умение за хвърляне с една ръка в далечина с кръстосана координация. Изпълнява скок на дължина със засилване. Повишава физическата си дееспособност чрез развиване на взривна сила на долните крайници. Проявява отношение към собствените постижения.			– скок на дължина със засилване; – хвърляне на малка плътна топка с една ръка отгоре в далечина. Повишава физическата си дееспособност чрез развиване на скоростно-силовите способности. Проявява отношение към собствените постижения.	упражняване, игров, поточен и посменен метод. 5 – 6 г. Форма: ПС. Методи: показ, обяснение, описание, двигателно упражняване, игров, поточен и посменен метод.
		СПДД ФД	23/2 Скоклива топка (тенис на маса)	Придобива обща представа за играта тенис на маса. Формира двигателно умение за търкаляне на топче по двойки – разучаване. Повишава физическата си дееспособност чрез развиване на двигателното качество ловкост (бързо придвижване, комбинирано със заобикаляне, провиране, прекатерване.) Проявява познавателен интерес към играта тенис на маса.	СПДД ФД	23/2 Скоклива топка (тенис на корт)	Придобива представа за изпълнение на лек обратен удар по топката към стена – разучаване. Изпълнява разучени елементи от детския тенис и баскетбол. Повишава физическата си дееспособност чрез развиване на двигателното качество ловкост. Проявява емоционална удовлетвореност от спортноподготвителната двигателна дейност.	6 – 7 г. Форма: ПС. Методи: показ, обяснение, описание, двигателно упражняване, игров, поточен и станционен метод. 5 – 6 г. Форма: ПС. Методи: показ, обяснение, описание, двигателно упражняване, игров метод.
		ИДД ФД	23/3 Гимнастика	Прилага в игрови условия разучени двигателни действия с обръч – търкаляне, въртене, провиране. Проявява отношение към собственото изпълнение.	ИДД ФД	23/3 Спортно-подготви телни игри	Прилага в игрови условия разучени елементи от детския баскетбол и тенис на корт. Повишава физическата си дееспособност. Взаимодейства игрово с връстниците си.	6 – 7 г. Форма: ПС. Методи: показ, описание, обяснение, игров метод. 5 – 6 г. Форма: ПС. Методи:

1	2	3	4	5	6	7	8	9
								показ, описание, обяснение, игров метод.
	6 – 7 г. 24. Всичко се събужда 5 – 6 г. 24 Пролетно събуждане	ЕПДД ФД	24/1,2,3 Скачай нависоко	Придобива представа за двигателното действие „скок на височина със засилване“ – разучаване. Формира двигателно умение за изпълнение на скок на височина и скок на дължина със засилване. Изпълнява хвърляне на малка топка с една ръка в далечина. Повишава физическата си дееспособност чрез развиване на взривна сила на долните крайници. Проявява стремеж към постижение.	ЕПДД ФД	24/1,2,3 Скачане с въже	Придобива представа за скачане на въже с два крака на място – разучаване. Изпълнява: – лазене от коленна опора в права посока с торбичка на гърба; – бягане в права посока (и в зиг-заг) – за бързина и ловкост. Проявява положително отношение към двигателната дейност.	6 – 7 г. Форма: ПС. Методи: показ, обяснение, описание, двигателно упражняване, игров, поточен и посменен метод. 5 – 6 г. Форма: ПС. Методи: показ, обяснение, описание, двигателно упражняване, игров, поточен и посменен метод.
		СПДД ФД	25/1 Скоклива топка (тенис на маса)	Придобива представа за изпълнение на начален удар (дланов и обратен) – разучаване. Изпълнява търкаляне на топче по двойки. Повишава физическата си дееспособност чрез развиване на двигателното качество бързина (щафетна игра с бягане). Проявява отношение към собственото постижение.	СПДД ФД	25/1 Топка над мрежа (детски волейбол)	Придобива представа за тупкане и ловене, подхвърляне и ловене на надуваема плажна топка. Изпълнява разучени елементи от детския футбол и тенис на маса. Повишава физическата си дееспособност чрез развиване на двигателното качество бързина (щафетна игра с бягане). Проявява интерес към двигателната дейност.	6 – 7 г. Форма: ПС. Методи: показ, обяснение, описание, двигателно упражняване, игров, поточен и посменен метод. 5 – 6 г. Форма: ПС. Методи: показ, обяснение, описание, двигателно упражняване, игров метод.

1	2	3	4	5	6	7	8	9
		ИДД ФД	25/2 Гимнастици	Прилага разучени двигателни действия в игрови условия – равновесно ходене по гимнастическа пейка, отскачане и приземяване в полуклек върху мека постелка.	ИДД ФД	25/2 Подвижни игри	Прилага разучени двигателни действия в игрови условия: – скок на дължина със засилване; – хвърляне на малка плътна топка в далечина; – разпръснато бягане. Повишава физическата си дееспособност. Проявява стремеж към усъвършенстване на възприетите движения.	6 – 7 г. Форма: ПС. Методи: показ, описание, обяснение, игров метод. 5 – 6 г. Форма: ПС. Методи: показ, описание, обяснение, двигателно упражняване, игров метод.
		ИДД ФД	25/3 Да тропнем хорце!	Изпълнява ръченична стъпка с музикален съпровод. Изразява емоционална удовлетвореност от музикално-двигателната дейност.	ИДД ФД	25/3 Спортноподготви телни игри	Прилага в спортноподготвителни игри овладени елементи от детски футбол и тенис на маса. Повишава физическата си дееспособност. Взаимодейства игрово с връстниците си.	6 – 7 г. Форма: ПС. Методи: обяснение, игров метод. 5 – 6 г. Форма: ПС. Методи: показ, описание, обяснение, игров метод.
IV	6 – 7 г. 26. Пролет е! 5 – 6 г. 26 Пролетни празници	ЕПДД ФД	26/1 Обичам да спортувам	Прилага в игрови условия овладени естественоприложни движения – различни видове ходене, бягане, скачане. Повишава физическата си дееспособност. Проявява емоционална удовлетвореност от двигателната дейност.	ЕПДД ФД	26/1 Хвърляне и ловене	Придобива представа за хвърляне вертикално нагоре и ловене на малка гумена топка с една ръка – разучаване. Изпълнява: – скачане на въже с два крака; – хвърляне на малка топка с една ръка от горе във вертикална цел; – бягане между различни препятствия. Подобрява координацията на движенията си.	6 – 7 г. Форма: ПС. Методи: показ, описание, обяснение, двигателно упражняване, игров, поточен, станционен и посменен метод. 5 – 6 г. Форма: ПС. Методи:

1	2	3	4	5	6	7	8	9
							Проявява емоционална удовлетвореност от двигателната дейност.	показ, описание, обяснение, двигателно упражняване, игров, поточен, станционен и посменен метод.
		СПДД ФД	26/2 Топка над мрежа (волейбол)	Придобива представа за двигателното действие „подхвърляне на лека топка с две ръце и подаване към стена“ – разучаване. Изпълнява комбинации от разучени елементи от тениса на маса. Повишава физическата си дееспособност чрез развиване на двигателното качество ловкост. Проявява положително отношение към двигателната дейност.	СПДД ФД	26/2 Топка над мрежа (детски волейбол)	Придобива представа за подаване по двойки на лека надуваема плажна топка – разучаване. Изпълнява разучени елементи от детския волейбол и хандбал. Повишава физическата си дееспособност чрез развиване на двигателното качество бързина (щафетна игра с бягане). Проявява положително отношение към двигателната дейност.	6 – 7 г. Форма: ПС. Методи: показ, обяснение, описание, двигателно упражняване, игров и посменен метод. 5 – 6 г. Форма: ПС. Методи: показ, обяснение, описание, двигателно упражняване, игров метод.
		ИДД ФД	26/3 Гимнастици	Изпълнява прости гимнастически упражнения в съчетания. Проявява отношение към собственото изпълнение.	ИДД ФД	26/3 Подвижни игри	Прилага в подвижни игри овладени двигателни умения: – скачане на въже с два крака; – прекатерване и провиране. Повишава физическата си дееспособност. Спазва правила и норми на поведение в игровата дейност.	6 – 7 г. Форма: ПС. Методи: показ, описание, обяснение, игров метод. 5 – 6 г. Форма: ПС. Методи: показ, описание, обяснение, игров метод.

1	2	3	4	5	6	7	8	9
	6 – 7 г. 27. Пролет е! 5 – 6 г. 27. Пролетни празници	ИДД ФД	27/1 Обичам да спортувам 27/2 Топка в мрежата (футбол) 27/3 Топка в мрежата (футбол)	1.Инициира замисъл и сюжети на спортна тематика на спортна тематика в игровата двигателна, сравнява се и се самооценява в игрови-двигателен и поведенчески план 2.Владее набор от подвижни игри с организиращ характер: с общо въздействие и с насочено въздействие / за разгряване, дихателни и успокоителни /, музикално-двигателни, спортно-подготвителни ,щафетни, за усъвършенстване техниката на естествените движения за комплексно развитие на двигателните способности , народно подвижни игри и други. 3.Изпълнява физически упражнения за развитие на двигателни качества	ИДД ФД	27/1 Обичам да спортувам 27/2 Топка в мрежата (футбол) 27/3 Топка в мрежата (футбол)	Проявява двигателни умения и качества, определя участието в игрите по конкретни показатели – точност, оригиналност ,бързина ,екипност 2.Изпълнява комбинация от двигателни действия в подвижните игри. 3.назовава двигателни качества, бързина , сила , издръжливост, гъвкавост и ловкост	
	6 – 7 г. 28. Аз пазя природата 5 – 6 г. 28. На село	ЕПДД ФД	28/1 Обичам да спортувам	Прилага в игрови условия овладени естественоприложни движения – хвърляне, подаване и ловене. Повишава физическата си дееспособност. Проявява емоционална удовлетвореност от двигателната дейност.	ЕПДД ФД	28/1 Катерене	Придобива представа за катерене и слизане по наклонена стълба – разучаване. Изпълнява: – хвърляне вертикално нагоре и ловене на малка гумена топка с една ръка; – разпръснато бягане (за издръжливост). Проявява положително отношение към двигателната дейност.	6 – 7 г. Форма: ПС. Методи: показ, описание, обяснение, двигателно упражняване, игров, поточен и посменен метод. 5 – 6 г. Форма: ПС. Методи: показ, обяснение, двигателно упражняване, игров, поточен и посменен метод.

1	2	3	4	5	6	7	8	9
		СПДД ФД	28/2 Топка над мрежа (волейбол)	Придобива представа за подаване по двойки на лека топка – разучаване. Участва в игри с подаване и ловене на топка. Повишава физическата си дееспособност чрез развиване на сила на горните крайници (хвърляне на плътна топка 1 кг в далечина) Проявява стремеж към кооперирane и взаимодействие в игровата дейност.	СПДД ФД	28/2 Обичам да спортувам	Прилага в игрови условия овладени елементи от детския волейбол и тенис на маса. Повишава физическата си дееспособност чрез развиване на бързина и ловкост. Проявява стремеж към кооперирane и взаимодействие в игровата дейност.	6 – 7 г. Форма: ПС. Методи: показ, обяснение, описание, двигателно упражняване, игров, поточен и посменен метод. 5 – 6 г. Форма: ПС. Методи: показ, обяснение, описание, двигателно упражняване, игров метод.
		ИДД ФД	28/3 Скок, подскок!	Прилага в игрови условия овладени двигателни умения – подскоци на един и два крака, скачане на въже. Повишава физическата си дееспособност. Изразява емоционална удовлетвореност от игровата двигателна дейност.	ИДД ФД	28/3 Спортноподготвителни игри	Прилага в игрова обстановка овладени елементи от спортовете волейбол и баскетбол. Изпълнява народни подвижни игри. Повишава физическата си дееспособност. Изразява емоционална удовлетвореност от игровата двигателна дейност.	6 – 7 г. Форма: ПС. Методи: показ, описание, обяснение, игров метод. 5 – 6 г. Форма: ПС. Методи: показ, описание обяснение, двигателно упражняване, игров метод.
	6 – 7 г. 29. Празнуваме през пролетта 5 – 6 г. 29	ЕПДД ФД	29/1 Обичам да спортувам	Прилага в игрови условия овладени естественоприложни движения – катерене, вис, изтегляне от лег. Участва в народни подвижни игри. Повишава физическата си дееспособност.	ЕПДД ФД	29/1 Аз мога (затвърдяване и усъвършенстване)	Изпълнява разучени двигателни действия: – катерене и слизане по наклонена стълба; – хвърляне вертикално нагоре и ловене на малка гумена топка с една ръка (със смяна на ръцете);	6 – 7 г. Форма: ПС. Методи: показ, описание, обяснение, двигателно упражняване, игров, поточен,

1	2	3	4	5	6	7	8	9
	Разходка в града			Проявява емоционална удовлетвореност от двигателната дейност.			– скачане на въже с два крака. Повишава физическата си дееспособност. Проявява емоционална удовлетвореност от двигателната дейност.	станционен и посменен метод. 5 – 6 г. Форма: ПС. Методи: показ, описание, обяснение, двигателно упражняване, игров и посменен метод.
		СПДД ФД	29/2 Топка над мрежа (волейбол)	Придобива представа за подаване по двойки на лека топка над въже – разучаване. Участва в игри с подаване и ловене на топка. Повишава физическата си дееспособност чрез развиване на бързина (щафетна игра с бягане) Проявява стремеж към коопериране и взаимодействие.	СПДД ФД	29/2 Обичам да спортувам	Прилага в игрова обстановка овладени елементи от спортовете футбол и хандбал. Повишава физическата си дееспособност. Проявява стремеж към коопериране и взаимодействие.	6 – 7 г. Форма: ПС. Методи: показ, обяснение, описание, двигателно упражняване, игров, поточен метод. 5 – 6 г. Форма: ПС. Методи: показ, обяснение, описание, игров метод.
		ИДД ФД	29/3 Игри с топка (баскетбол)	Прилага разучени елементи от баскетбола в игрови условия – водене, подаване, стрелба в кош. Повишава физическата си дееспособност. Изразява емоционална удовлетвореност от игровата двигателна дейност.	ИДД ФД	29/3 Подвижни игри	Прилага в подвижни игри овладени двигателни действия с естествено-приложен характер. Повишава физическата си дееспособност. Изразява емоционална удовлетвореност от игровата двигателна дейност.	6 – 7 г. Форма:ПС. Методи: показ, описание, обяснение, игров метод. 5 – 6 г. Форма: ПС. Методи: показ, описание, обяснение, игров метод.

1	2	3	4	5	6	7	8	9
	6 – 7 г. 30.Лека атлетика 5 – 6 г. 30.Лека атлетика	ЕПДД ФД	30/1,2,3 „ Бягане с ускоряване“	Изпълнява бягане с промяна на темпото и по сигнал.	ЕПДД ФД	30/1,2,3 „Бягане“	Развиване бягане с промяна на темпото.	
V	6 – 7 г. 31. Аз ще бъда ученик 5 – 6 г. 31. Забавления в парка	ЕПДД ФД	31/1 Вече съм атлет	Изпълнява комбинации от овладени естествено приложни движения. Развива комплексно двигателните си качества – бързина, сила, издръжливост, ловкост. Проявява положително отношение към двигателната дейност и стремеж към себедоказване.	ЕПДД ФД	31/1 Ходене, бягане, лазене, катерене	Изпълнява комбинации от различни естественоприложни движения в игрови условия. Развива комплексно-двигателните си качества – бързина, сила, издръжливост, ловкост. Проявява положително отношение към двигателната дейност.	6 – 7 г. Форма: ПС. Методи: показ, описание, обяснение, двигателно упражняване, игров, поточен, станционен и посменен метод. 5 – 6 г. Форма: ПС. Методи: показ, описание, обяснение, двигателно упражняване, игров, поточен, станционен и посменен метод.
		СПДД ФД	31/2 Скоклива топка (тенис на корт)	Придобива обща представа за играта – екипировка, уреди и пособия, правила. Изпълнява самостоятелно тупкане и ловене на тенис топка. Изпълнява разучени елементи от волейболната игра. Повишава физическата си дееспособност чрез развиване на бързина и ловкост.	СПДД ФД	31/2 Туризъм (излет)	Ходи по равнинен и пресечен терен с различна повърхност. Прилага двигателни умения в подвижни игри сред природата. Повишава физическата си дееспособност. Проявява положително отношение към двигателната дейност.	6 – 7 г. Форма: ПС. Методи: показ, обяснение, описание, двигателно упражняване, игров, поточен и посменен метод. 5 – 6 г. Форма: ПС. Методи:

1	2	3	4	5	6	7	8	9
				Проявява познавателен интерес към спортната игра тенис на корт.				двигателно упражняване и игров метод.
		ИДД ФД	31/3 Противодействие	Прилага в игрови условия овладени двигателни умения – катерене, вис, изтегляне от лег по гимнастическа пейка. Развива силовите си способности. Проявява положително отношение към двигателната дейност.	ИДД ФД	31/3 Спортноподготвителни игри	Усъвършенства в игра овладени елементи от тенис на маса и баскетбол. Играе народни подвижни игри. Проявява положително отношение към двигателната дейност.	6 – 7 г. Форма: ПС. Методи: показ, описание, обяснение, игров метод. 5 – 6 г. Форма: ПС. Методи: показ, описание, обяснение, игров метод.
	6 – 7 г. 32. Искам да чета 5 – 6 г. 32 Книгата говори	ЕПДД ФД	32/1 Измерване на физическата дееспособност на децата (изходящо проследяване)	Установяване на равнището на двигателните качества бързина и взривна сила на долните крайници; – бягане на 50 м; – скок на дължина с два крака от място.	ЕПДД ФД	32/1 Хвърляне, ловене, катерене и прекатерване	Изпълнява комбинации от различни естественоприложни движения в игрови условия. Повишава физическата си дееспособност. Проявява положително отношение към двигателната дейност.	6 – 7 г. Форма: ПС. Методи: показ, описание, обяснение, двигателно упражняване, двигателно тестиране. 5 – 6 г. Форма: ПС. Методи: показ, описание, обяснение, двигателно упражняване, игрови и станционен метод.
		СПДД ФД	32/2 Топка над мрежа (тенис на корт)	Придобива представа за изпълнение на лек дланов удар по отскочила топка след тупкане – разучаване.	СПДД ФД	32/2 Обичам да спортувам	Прилага в игрова обстановка овладени елементи от спортовете волейбол и хандбал. Повишава физическата си дееспособност.	6 – 7 г. Форма: ПС. Методи: показ, обяснение, описание, двигателно

1	2	3	4	5	6	7	8	9
				Изпълнява самостоятелно тупкане и ловене на тенис топка. Повишава физическата си дееспособност чрез развиване на бързина и ловкост. Проявява отношение към собственото изпълнение.			Проявява стремеж към кооперирание и взаимодействие.	упражняване, игров и посменен метод. 5 – 6 г. Форма: ПС. Методи: показ, обяснение, описание, игров метод.
		ИДД ФД	32/3 Скок, подскок!	Прилага в игрови условия овладени двигателни умения – скок на дължина и на височина със засилване. Повишава физическата си дееспособност чрез развиване на взривна сила на долните крайници. Проявява стремеж към постижение.	ИДД ФД	32/3 Подвижни игри	Прилага в подвижни игри овладени двигателни действия с естествено-приложен характер. Повишава физическата си дееспособност. Изразява емоционална удовлетвореност от игровата двигателна дейност.	6 – 7 г. Форма: ПС. Методи: показ, описание, обяснение, игров метод. 5 – 6 г. Форма: ПС. Методи: показ, описание, обяснение, игров метод.
	6 – 7 г. 33. Очакваме лятото 5 – 6 г. 33 Лято	ЕПДД ФД	33/1 Измерване на физическата дееспособност на децата (изходящо проследяване)	Установяване на равнището на двигателните качества издръжливост и сила на горните крайници; – бягане на 200 м; – хвърляне на топка 1 кг.	ЕПДД ФД	33/1 Измерване на физическата дееспособност на децата (изходящо проследяване)	Установяване на равнището на двигателните качества бързина и взривна сила на ръцете и раменен пояс: – бягане на 40 м; – хвърляне на плътна топка от 1 кг с две ръце отгоре.	6 – 7 г. Форма: ПС. Методи: показ, описание, обяснение, двигателно упражняване, двигателно тестиране. 5 – 6 г. Форма: ПС. Методи: показ, обяснение, двигателно упражняване, двигателно тестиране.

1	2	3	4	5	6	7	8	9
		СПДД ФД	33/2 Скоклива топка (тенис на корт)	Придобива представа за изпълнението на лек обратен удар – разучаване. Изпълнява леки дланови удари по отскочила след тупкане топка на стена. Развива скоростно силови качества и ловкост. Проявява отношение към собственото изпълнение.	СПДД ФД	33/2 Обичам да спортувам	Прилага в игрова обстановка овладени елементи от спортовете баскетбол и тенис на корт. Повишава физическата си дееспособност. Има положително отношение към двигателната дейност.	6 – 7 г. Форма: ПС. Методи: показ, обяснение, описание, двигателно упражняване, игрови и посменен метод. 5 – 6 г. Форма: ПС. Методи: показ, обяснение, описание, игров метод.
		ИДД ФД	33/3 Любими игри	Владее широк набор от подвижни игри. Участва в игри по собствен избор. Появява емоционална удовлетвореност от игровата двигателна дейност.	ИДД ФД	33/3 Любими игр	Владее широк набор от подвижни игри. Участва в игри по собствен избор. Появява емоционална удовлетвореност от игровата двигателна дейност.	6 – 7 г. Форма: ПС. Методи: показ, описание, игров метод. 5 – 6 г. Форма: ПС. Методи: показ, описание, игров метод.
	6 – 7 г. 34. Сезоните са четири	ЕПДД	34/1 Спортен празник	Прилага овладените двигателни умения в отборни и щафетни игри.	34 Празник на детето	ЕПДД ФД	34/1 Измерване на физическата дееспособност на децата (изходящо проследяване)	6 – 7 г. Форма: ПС. Методи: показ, описание, игров и състезателен метод. 5 – 6 г. Установяване на равнището на двигателното качество взривна сила на долните

1	2	3	4	5	6	7	8	9
								крайници и точност на стрелбата: – скок на дължина от място; – хвърляне на малка плътна топка от 80 г във вертикална цел.
		СПДД ФД	34/2 Туристи	Провеждане на туристически излет. Участва в игри на терен. Развива комплексно двигателните си качества. Проявява положително отношение към двигателната дейност и природната среда.	СПДД ФД	34/2 Спортен празник	Прилага овладените двигателни умения в отборни и щафетни игри.	6 – 7 г. Форма: ПС. Методи: двигателно упражняване, игров метод. 5 – 6 г. Форма: ПС. Методи: показ, описание, игров и състезателен метод.
		ИДД	34/3 Любими игри	Владее широк набор от подвижни игри. Участва в игри по собствен избор. Появява емоционална удовлетвореност от игровата двигателна дейност.	ИДД	34/3 Любими игри	Владее широк набор от подвижни игри. Участва в игри по собствен избор. Появява емоционална удовлетвореност от игровата двигателна дейност.	6 – 7 г. Форма: ПС. Методи: показ, описание, игров метод. 5 – 6 г. Форма: ПС. Методи: показ, описание, игров метод.
35 седмица	6 – 7 г. 35.Ходене и бягане 5 – 6 г. 35. Ходене и бягане	ЕПДД	35/1,2,3 Ходене и бягане в различни посоки	1.Изпълнява ходене и бягане по зададен сигнал и посока	ЕПДД	35/1,2,3, Ходене и бягане в различни посоки	Комбинира различни начини на придвижване.	

1	2	3	4	5	6	7	8	9
36 седмица	36 Сезоните са четири	ИДД	36/1,2,3 ,, Да играем заедно,,	1.Инициира замисъл и сюжети на спортна тематика в игровата двигателна дейност, сравнява и се самооценява в игрови-двигателен и поведенчески план. 2.владее набор от подвижни игри с организационен характер , с общо въздействие и с насочено въздействие /за разгряване , дихателни и успокоителни/, музикално двигателни, спортно подготвителни , щафетни , за усъвършенстването техниката на естествените движения, за комплексно развитие на двигателни способности народни подвижни игри и др. 3.познава и спазва духа на ,,честна игра,,	ИДД	36/1,2,3 ,, Да играем заедно,,	1.Проявава двигателни умения и качества, определя участието в игрите по конкретни показатели – точност, бързина , оригиналност, екипност. 2.Изпълнява комбинации от двигателни действия в подвижните игри. 3.Разбира и спазва духа на ,,честна игра,,	